بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

يومية ... تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر

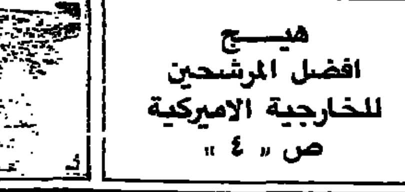
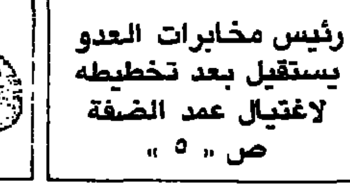
١٦ صفحة

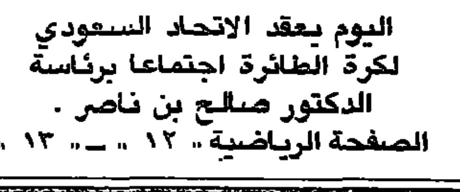
الطبعة الثانية الواحدة صباحاً

إشتراك غير مخصص للبيع

AL-YAUM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabia | MON 15 DECEMBER 1980 No. 3049 | الاثنين ٨ صفر ١٤٠١ هـ ـ ١٥ ديسمبر ١٩٨٠م ـ العدد ٣٠٤٩





الاسر المقيمة بدأت تنفذ قرارات وزارة الداخلية ص « ٢ »

طريق الامل ص « ٣ »

هيج افضل المرشحين للخارجية الاميركية ص « ٤ »

رئيس مخابرات العدو يستقيل بعد تخطيطه لاغتيال عمد الضفة ص « ٥ »

اليوم يعقد الاتحاد السعودي لكرة الطائرة اجتماعا برئاسة الدكتور صالح بن ناصر . الصفحة الرياضية « ١٢ » ـ « ١٣ »

جلالته يستقبل وزير التجارة الياباني

الرياض ـ واس ـ

استقبل جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى في الساعة الثانية عشر ظهر امس بمكتب جلالته بالمعذر السيد روكو سوكي تاناكا وزير التجارة الدولية والصناعة الياباني الذي سلم جلالته رسالة خطية من دولة رئيس الوزراء الياباني .

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والدكتور رشاد فرعون المستشار الخاص لجلالته والدكتور سليمان السليم وزير التجارة .

وكان الوزير الياباني قد وصل الى المملكة يوم الجمعة الماضي في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

اتصالات خليجية للمطالبة بالجزر الثلاث

الكويت ـ الوكالات ـ

تجري اتصالات واسعة خلال هذا الاسبوع بين الدول الخليجية للبحث في موضوع مطالبة دولة الامارات العربية المتحدة بالجزر الثلاث « طمب الكبرى وطمب الصغرى وابو موسى » التي استولت عليها ايران في عهد الشاه والمطالبة باجراء مفاوضات مع الحكومة الايرانية لاسترداد هذه الجزر .

وقالت صحيفة « الراي العام » ان هذه الاتصالات والمواقف الخليجية ستكون مؤيدة للموقف الذي اتخذته دولة الامارات وخاصة ان الدول العربية والخليجية بوجه خاص لا ترغب في وجود اية سفن واساطيل اجنبية في اراضيها وذلك تفاديا لتازيم المواقف في المحيط الهندي وبحر العرب .

ونسبت الصحيفة الى مصدر كويتي مسئول قوله ان الكويت تؤيد اي اتجاه من شانه انهاء كل خلاف في المنطقة بالحوار والتفاهم بعيدا عن الصدام العسكري .

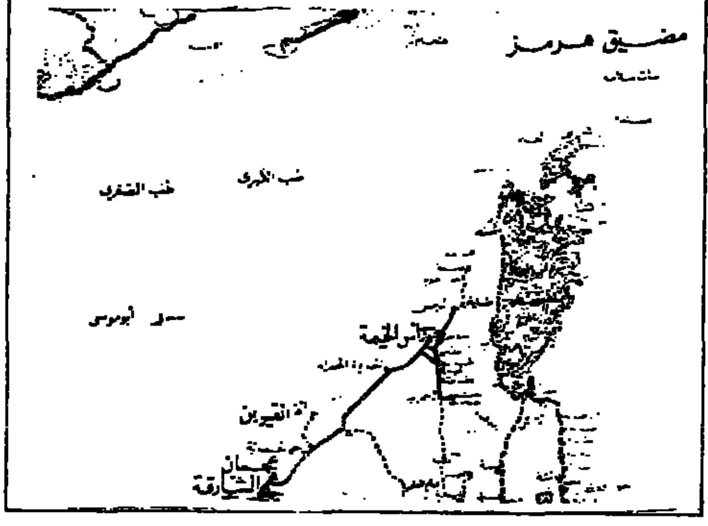
واضاف المصدر ان الكويت التي دعت الى ضرورة وقف القتال بين ايران والعراق واللجوء الى المفاوضات تامل ان يتم التوصل الى حل كل القضايا الملحة او العاجلة بالمنطقة عن طريق الحوار وبعيدا عن الاقتتال .

ونقلت نفس الصحيفة عن مصدر ديلوماسي عربي قوله ان الرئيس العراقي صدام حسين الذي التقى مرتين مع زعماء الدول الخليجية اثناء انعقاد مؤتمر قمة عمان شرح لهم الاثار الناجمة عن الحرب العراقية الايرانية . لكنه لم يطلب دعما من الدول الشقيقة باعتبار ان العراق قادر على تحقيق اهدافه دون اي تدخل خارجي نظرا لقدرته الاقتصادية ومكانته في المنطقة وتاييد الدول الشقيقة والصديقة له في وقت كانت ايران تعاني من العزلة .

واشار المصدر الى ان الرئيس العراقي اوضح ان بلاده لا تريد من الدول الخليجية ان تقف على الحياد بل يريد عنها ان تكون مؤيدة للعراق .

وبثت الصحيفة ان موقف دولة الامارات العربية المتحدة يعطي العراق

البقية على ص ـ ١٥

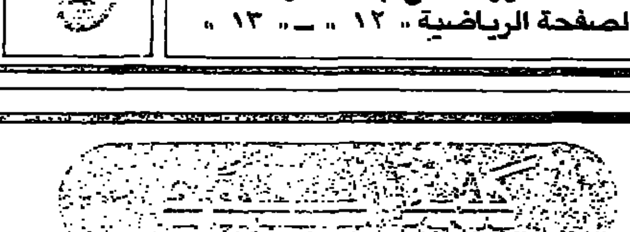
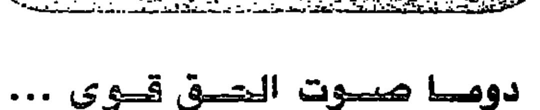


سمو الفهد يستقبل القليبي

الرياض ـ واس

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء في الساعة السادسة من مساء امس بمكتب سموه بالرياض السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الذي يزور المملكة حاليا .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .

دوما صوت الحق قوي ...

من حق الدول الخليجية ـ كما هو من واجب دولة الامارات العربية ـ المطالبة باستعادة الجزر الثلاث التي اغتصبت في عهد الشاه من الدولة الشقيقة .

وبالمقابل من واجب ايران ان تتمسك بمبادىء الاسلام وان تتخلى عن عدوان قام في عهد الشاه على ارض عربية ملاصقة لبلد عربي اسلامي مجاور . ذلك انه من غير المعقول او المقبول ممن يرفعون اسم الاسلام الاستمرار في سياسة ومنطق يتنافى مع مبادىء الدين الحنيف . وهي السياسة الاقليمية (القومية الشوفينية) التي تريد التوسع والاغتناء على حساب الغير . خاصة وان الارض تعود لدولة اسلامية مجاورة .

وعدم الاعتراف بحق دولة الامارات في اراضيها يعني اعتناق مبدأ الغابة . اي ان يعتدي القوي على الضعيف ، والكبير على الصغير ..

وما لم تبادر طهران الى اعادة الجزر طوعيا ، فانها تدفع دول العالم وفي مقدمتها الدول الخليجية الى نصرة المستضعف والصغير من الشقيقات . وكل جهد في هذا الاتجاه مشروع ومبرر في حال استمرار الاحتلال .

والحق انه اذا اريد نزع الفتيل ليس من الحرب الدائرة بين العراق وايران وحسب ـ وانما من اية ازمات مستقبلية في الخليج . فيجب ان تبادر طهران الى التقدم لمائدة المفاوضات مع اية دولة لها مطلب . والنظر في مشروعية تلك المطالب باشراف منظمة دولية او اسلامية او اي مراقب محايد بحيث تتوضح معالم اية مشكلة تدعو للتأزم .

وهذا هو السبيل الوحيد الذي يفترضه حسن الجوار والعلاقات بين الدول حتى وان لم يربط بينها اي رابط ديني او عقائدي . والحري اكثر ان تسارع الدول الاسلامية الى مثل هذه الوسيلة الدبلوماسية تجنبا لاراقة الدماء بين ابناء الدين الواحد .

والواقع انه قد آن الاوان للنقد الذاتي . ولان تعترف طهران بانها تعاني من عزلة دولية نتيجة عدم اصغائها للوساطات الخيرة . ولاسلوب الحوار الهادىء بمواجهة المشكلات السياسية المتتابعة وهذا ابسط ما تفترضه الممارسة السياسية الناضجة في هذا العصر الذي يصعب فيه على الدول ان تتقوقع داخل حدودها بعيدا عن الاخرين ، اذ ان المصالح اصبحت متشابكة ، والعلاقات متداخلة . ولا يمكن لدولة لها مكانتها الاقتصادية والاستراتيجية ان تدير وجهها للحائط . وان تتصلب في مواقفها في حين ان كل معطيات الواقع تشير الى ضرورة المرونة والهدوء والتعقل .

« اليوم »

البقية على ص ـ ١٥

سلطان يتفقد مشروع اسكان القوات المسلحة

قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران اليوم بجولة تفقد خلالها مشروع اسكان افراد القوات المسلحة بالرياض الذي تقيمه الوزارة عند الكيلو ١٠ بطريق الخرج .. كما تفقد سموه مباني معسكر الحراسات التي تم انشاؤها .

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله الى موقع المشروع الفريق اول ركن محمد الحماد رئيس هيئة الاركان العامة وكبار قادة وضباط القوات المسلحة .

وقد شاهد سمو وزير الدفاع والطيران خلال زيارته لمشروع اسكان افراد القوات المسلحة بالرياض الجزء الذي اوشك على الانتهاء من المشروع ويضم عددا من البنايات الحديثة والمرافق الملحقة لها بما في ذلك المساجد والمدارس والسوق التجاري .

ويعد المشروع المرحلة الاولى من



مشروعات الاسكان التي تنفذها الوزارة لمنسوبيها لتوفير السكن المريح للعاملين في القوات المسلحة .

وقد اعطى سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز خلال الجولة عددا من التوجيهات والارشادات كما عبر عن شكره لادارات الاشغال العسكرية لما

البقية على ص ـ ١٥

الأمير عبدالله يثني على انسحاب القوات السورية

الرياض ـ واس :

قال صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني تعليقا على ما تناقلته الانباء من ان الجمهورية العربية السورية قد اتمت امس سحب جميع قواتها من حدودها المشتركة مع الاردن كنتيجة لمبادرة المملكة لازالة التوتر بين البلدين الشقيقين قال انني احمد الله سبحانه وتعالى على ما وفق الله من نجاح مبادرة

البقية على ص ـ ١٥

وسط احتياطات امن مشددة

الرئيس الأندونيسي يفتتح مؤتمر الأوبيك المنظمة تبحث مشكلة الأسعار والإنتاج

بالي ـ من موفد اليوم سليمان البدر ـ

يعقد مؤتمر الاوبيك اجتماعه التاسع والخمسون اليوم في بالي . هذا وقد وصل جميع الوزراء الى مقر المؤتمر وقد صرح وزير النفط العراقي « لليوم » ان المؤتمر سينجح وسيتم التوصل الى اسعار موحدة . ومن جهة اخرى صرح الوفد الايراني « لليوم » ان ايران ستقدم التماسا الى وزراء الاوبيك تطلب فيه منهم التوسط لدى العراق في سبيل اطلاق سراح الوزير الايراني الموجود حاليا في بغداد . وقال ان جميع الدول قد وافقت على هذا . وقال ان لا احد يفضل ان يرى جميع الوزراء هنا بينما الوزير الايراني معتقل في بغداد . اما الوزير الفنزويلي فقد ذكر ان هناك زيادة في اسعار البترول يمكن ان تكون في حدود ١٥٪ خلال عام ١٩٨١ ولكن لا بد من الاتفاق اولا على الانتاج وكميته .

هذا وسيفتتح الرئيس الاندونيسي المؤتمر وسط اجراءات امن مشددة حيث يوجد ما يقارب من الفي رجل بوليس في بالي فقط .

وتتركز الجهود في مؤتمر منظمة الدول المصدرة للنفط « اوبيك » على تحقيق نوع من الوحدة داخل المنظمة . خاصة مع الخلاف حول تسعير البترول بين الدول الاعضاء .

وفي الوقت نفسه تركزت الجهود داخل المؤتمر للحيلولة دون اي احتكاك بين وفدي العراق وايران . وقد وضع وفد اندونيسيا حاجزا بين الوفدين اللذين يفترض تجاورهما وفقا للترتيب الابجدي .

وقد تحول فندق « برتا مينا لودج » في جزيرة بالي الى معسكر حصين لاستقبال اعضاء المؤتمر الوزاري للبلاد الثلاثة عشر الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبيك » الذي يبدأ اليوم .

وقد ارهقت اجهزة الامن بالعمل بسبب اشتراك البلدين اللذين تدور بينهما الحرب منذ ثلاثة اشهر وهما ايران والعراق .

واكد الكولونيل اسمونو المسئول عن الامن انه « لن تكون هناك حرب في بالي » ورفض الادلاء باي تفاصيل حول عدد الجنود والحرس .

واكتفى بان يقول لنحو مائتي صحفي يغطون المؤتمر ان عدد القوات يعتبر « كافيا » .

ويحيط بالمنازل الريفية التي تقيم بها وفود ثلاثة عشر بلدا ستار من خشب البامبو وتشجع السيارات المزودة بمدافع رشاشة عند مشارف الشاطىء الذي يحيط بالمكان السياح

البقية على ص ـ ١٥

إنسحاب القوات السورية تماماً من حدود الأردن واستمرار الحملات الإعلامية

دمشق ـ ا ف ب :

ذكر مصدر مسئول في دمشق ان عمليات انسحاب القوات السورية المحتشدة على الحدود الاردنية انتهت فجر امس على الرغم من هطول الامطار والثلوج بغزارة على مدى اربعة ايام .

وكانت عودة الخمسين الف رجل والالف ومائة دبابة المحتشدة منذ ١٥ يوما في مواجهة الاراضي الاردنية الى قواعدهم قد بدأت يوم الاحد الماضي اثر الوساطة السعودية بين البلدين .

ومنذ الثلاثاء الماضي وعلى الرغم من الصعوبات التي تشكلها الامطار والثلوج تمكنت القوات السورية من انهاء انسحابها على الوجه الاكمل .

وبسبب نجاح وساطة الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس الوزراء وقائد الحرس الوطني تمت تسوية النزاع بين سوريا والاردن .. ويشير المراقبون الى انه اذا كان قد تم تجنب المواجهة بين الجيشين إلا ان حملات صحف الدولتين بلهجة حادة في بعض الاحيان يكشف عن ان الازمة لا تزال مستمرة .

وقد واصلت الصحف الرسمية في سورية انتقاداتها للنظام الاردني مما يبقي الاجواء الاعلامية متوترة .

الجيش الأحمر يعاني من هجمات المجاهدين الأفغان وحرب العصابات

اسلام اباد ـ ا ف ب ـ

اعرب الخبراء العسكريون الغربيون في كابول عن اعتقادهم ان الجيش الاحمر لم يستطع اجراء اية تغييرات داخل البلاد . ويواجه الجنود السوفيات الخمس وثمانين الفا وعشرات الالاف من مدرعاتهم يواجهون يوميا حرب عصابات للتحرير الشعبي ولا يزالون يبحثون على حد اعتقاد الدبلوماسيين الغربيين عن تكتيك فعال للقضاء عليها ويرى العديد من المراقبين ان مشكلة افغانستان تذكرنا بالحروب الاستعمارية التي تلاقي الجيوش المسلحة التقليدية خلالها خسائر فادحة ولا خيار امامها عند قيامها بالرد سوى السكان المدنيين .

واشارت العديد من التحليلات الغربية الى حكومة بابراك كارمل رغم انقضاء اثني عشر شهرا من الحرب اسفرت عن وقوع الاف من الضحايا في كلا الجانبين السوفياتي والحكومي

ومما يذكر ان كارمل الذي وصل من الاتحاد السوفياتي بعد اربع وعشرين ساعة من اغتيال سلفه حفيظ الله امين لايزال يبحث عن مساندة شعبية وذكر الشهود انه يبدو داخل الحكومة رجلا وحيدا لايبقى في السلطة الا ببنادق قوات الاحتلال فحسب .

وفي باكستان تشهد تدفقا مستمرا من بين الصفوة غير الماركسيين من المدن الافغانية من الاطباء والمهندسين ويضاف حاملو الشهادات الذين ينتظرون الحصول على تاشيرة للغرب الى لاجئو المناطق الريفية الذين يتوقعون حلول ايام افضل في معسكرات الخيام بباكستان والذين يبلغ عددهم في

البقية على ص ـ ١٤

الأمير ماجد يبحث ترتيبات مؤتمر القمة الاسلامي

جدة ـ واس ـ

استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة امس السيد لرشد الزنان الامين العام المساعد للشئون السياسية بمنظمة المؤتمر الاسلامي .

وجرى خلال الاجتماع استعراض الاوضاع الحالية في العالم الاسلامي والترتيبات الخاصة بانعقاد مؤتمر القمة الاسلامي الذي يعقد في مكة المكرمة الشهر القادم .

الصحافيون يطلعون على انجازات المصانع الحربية

الخرج ـ واس

قام رؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية امس بزيارة المصانع الحربية بالخرج اطلعوا خلالها على ما وصلت اليه من تطور شامل وزاروا مركز التدريب الصناعي بالمصانع والاقسام الانتاجية والمساعدة والمشروعات الجديدة التي ستسلم قريبا ومحطة النقليات ومستشفى القوات المسلحة بالمصانع الحربية .

وقد كان في استقبال الوفد الصحفي لدى وصوله الفريق ابراهيم المحمد الفارسي مدير عام المصانع الحربية والمقدم مهندس محمد الفهد الفيصل ومساعد مدير عام المصانع وخلال الزيارة استمع الوفد الى شرح مفصل عن المصانع الحربية من الفريق الفارسي الذي تحدث ايضا عما وصلت اليه المصانع والتطور الشامل الذي تشهده كما استمع الى شرح عن الخطة العامة للتدريب وخطة الابتعاث الداخلي والخارجي .

وقد اقامت المصانع الحربية بالخرج حفل غداء للوفد الصحفي حضره الشيخ حمود بن شبيب امير الخرج ومدير عام المصانع ومساعده ومديرو الادارات .

اليوم المحلي

مكتب الاستقدام الجديد بالدمام ومكاتب السعودية تكتظ بالمراجعين لتنفيذ القرارات تنظيم تواجد الأسر المقيمة

الدمام ـ مندوب اليوم ـ

يشهد مكتب الاستقدام الجديد الذي صدر قرار انشائه مؤخراً عن وزارة الداخلية وباشر عمله منذ امس الأول السبت اقبالا وزحاماً كبيرا من فئات العاملين المقيمين بالمملكة والذين يريدون استقدام زوجاتهم واطفالهم للمملكة وقد اصطف المقيمون من الجنسيات العربية والاجنبية المختلفة بالاضافة الى المواطنين من السعوديين منذ صباح يوم السبت امام موظفي مكتب الاستقدام واكتظت الصالة المخصصة لاستلام طلبات الاستقدام بالمراجعين .

هذا ومن جهة اخرى كان القرار التنظيمي الذي صدر مؤخراً عن وزارة الداخلية بصدد تنظيم تواجد العائلات غير السعودية بالمملكة له رد فعل سريع من المقيمين الذين سارعوا لتنفيذ هذا القرار حتى لا يكونوا عرضة للعقوبات التي يتضمنها القرار التنظيمي .



وقد سارعت فئات كبيرة ممن لا يتيح لهم النظام بقاء زوجاتهم واطفالهم بالمملكة الى مراجعة مكاتب الخطوط السعودية لايجاد حجز في رحلاتها استعدادا لترحيل ذويهم الى بلدانهم قبل انتهاء المدة المقررة لهم وفق الانظمة الجديدة الصادرة عن وزارة الداخلية .

اما الفئات التي يجوز لها ان تستقدم اسرها . وأسرهم موجودة هنا بتاشيرة زيارة فقد سارعوا بمراجعة مكاتب الاستقدام وادارات الجوازات لاستبدال تاشيرات الزيارة الى اقامة .

من جهة اخرى أوضح الاستاذ عبدالعزيز محمد اليوسف مدير فرع مكتب الاستقدام بالدمام ان المكتب يحتاج اول ما يحتاج الى تعاون المقيمين المراجعين واتباعهم الانظمة واللوائح التي تنظم عمل المكتب لتسهيل معاملاتهم وسرعة بتها .

واوضح ان مكت الدمام قد بدا عمله بحجم كبير اذ تقدمت في اول يوم لافتتاح المكتب اكثر من مائة وخمسين استمارة واتوقع ان يستمر هذا المعدل لعدة اسابيع نسبة لكثرة عدد المقيمين بالمنطقة الشرقية خاصة وان هذا هو المكتب الوحيد الذي يجب عليهم مراجعته في هذه الحالة .

واوضح الاستاذ اليوسف ان المكتب سيبدأ عمله يومياً من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الثانية ظهراً علماً بان الاستمارات الجديدة تقدم حتى الثانية عشر ظهراً .

شبكة تلفزيونية مغلقة بكلية البنات بالدمام



الدمام ـ كتب عبدالله الغشري :

ذكر الدكتور محمد علي الهرقي مدير عام كليات البنات بالمنطقة الشرقية بانه تم استلام الشبكة التلفزيونية المغلقة في كلية الآداب وقد بدء في تشغيلها فعلا حيث تم لقاء عن طريق الشبكة بين الدكتور الهرقي وطالبات قسم اللغة الانكليزية وقد تم فيه بحث مشاكل القسم والسبل الكفيلة بحلها .

وقال الدكتور الهرقي كذلك انه تم الاعلان عن طلب تأهيل الشركات التي ستتقدم لبناء كليات البنات في الدمام وقد تقدمت فعلا مجموعة من الشركات وسيجري اختيار المناسب منها . ومن المتوقع انجاز هذا المشروع خلال عامين .

ومن ضمن مشاريع الكليات الأخرى قال الدكتور الهرقي انه تم حاليا عمل سجل صحي متكامل لكل طالبة في الكلية ويشمل هذا السجل حياة الطالبة الصحية من كل جوانبها ابتداء من تاريخ دخولها الى الكلية حتى تخرجها ثم تأخذه بعد التخرج معها ليكون معها دائما عند الحاجة .

كما تم كذلك ترسية شبكة تلفزيونية اخرى في كلية العلوم وسيتم انجازها خلال شهرين من تاريخه ان شاء الله .

برامج كشفية لطلاب مدارس الشرقية

الدمام ـ مندوب اليوم :

تنظم ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية خلال الشهر الحالي برامج مختلفة للتربية الكشفية للعام الدراسي ١٤٠٠/١٤٠١ وتتضمن هذه البرامج التي يشترك بها ١٢٤ كشافاً و١٠ من القادة الكشفيين اجتماع قادة التدريب والجولة التوجيهية على المدارس ودورة عرفاء الطلائع واجتماع عرفاء الطلائع والمسابقة الثقافية ودورة التصوير الضوئي .

متحف تعليمي يؤرخ لنشأة وتطور التعليم بالمملكة

الرياض ـ خالد عبدالله :

تقوم الادارة العامة للآثار والمتاحف بوزارة المعارف بدراسة مشروع انشاء متحف تعليمي بالمملكة يؤرخ لنشأة التعليم بها والتطور الذي حدث في مراحله المختلفة والتقدم في الوسائل التعليمية .

كما سيبرز هذا المشروع دور رواد التعليم القدماء والمحدثين في الحركة التعليمية السائرة بخطى مريعة في مختلف المناطق التعليمية بالمملكة .

ويستخدم في ذلك مختلف الوسائل السمعية والبصرية والتوضيحية ، وسيخرج هذا المشروع الى حيز الوجود حين يتم الانتهاء من دراسته ووضع الخطوط العريضة لتنفيذه وترصد له الاموال اللازمة لانجازه .

مسطحات خضراء وحدائق بمدينة الثقبة ..

الخبر من ابراهيم النعلي :

تقوم بلدية الخبر وتوابعها بتنفيذ بعض المشاريع المعتمدة لهذا العام ضمن مشاريع البلدية التي تحت التنفيذ الآن فقد تقرر انشاء حديقة كبيرة وعامة لمنطقة الثقبة تم اعتماد ميزانيتها بعد موافقة الوزارة .. وستقوم بعملية التنفيذ مؤسسة وطنية .. والحديقة ستكون على مساحة كبيرة وستشمل بعض العاب الاطفال ووسائل التسلية .. وستكون هذه الحديقة من اكبر الحدائق العامة بالمنطقة الشرقية .

ومن المشاريع التي تحت التنفيذ مشروع صيانة وزراعة المسطحات الخضراء لشوارع مدينة الخبر والثقبة وكذلك صيانة الانارة في المدينة .

وزارة المعارف تنفذ عدداً من المشاريع التعليمية بقرى ومدن مناطق المملكة

الرياض ـ خميس النعيمي :

تقوم وزارة المعارف باستكمال الاجراءات اللازمة لتنفيذ عدد من المشاريع الانشائية التعليمية بمختلف المناطق التعليمية بالمملكة .

وتتضمن تلك المشاريع التي سيبدأ تنفيذها هذا العام انشاء مبان حديثة لسبع وثلاثين مدرسة ابتدائية تتكون كل مدرسة من ١٢ فصلا بعدد من مدن وقرى المملكة منها اربع مدارس بمنطقة القصيم وسبع مدارس بمنطقة أبها واربع مدارس بمنطقة تبوك ومدرستين بمنطقة حائل ومدرسة بحفر الباطن ومدرسة بمنطقة القنفذة وست مدارس بمنطقة الباحة وخمس مدارس بمنطقة بيشه وأربع مدارس بمنطقة جيزان ومدرستان بالوشم ومدرسة بوادي الدواسر .

كما تشتمل تلك المشاريع التي سيتم تنفيذها على انشاء مبان حديثة لواحد وثلاثين مدرسة متوسطة منها ١٢ مدرسة بالقصيم والمدينة المنورة وابها وتبوك والقنفذة وبيشه وعرعر والوشم وجيزان وحائل والجوف ونجران ووادي الدواسر وسدير والباحة .

ومبان حديثة لتسع مدارس ثانوية في بيشه وظبا وحفر الباطن وطريف والعلا واملج وخميس مشيط وسرات عبيده ورحيمه .

بالاضافة الى مبنى لادارة التعليم بالمدينة المنورة وآخر بالوشم .

كما قررت الوزارة انشاء معهد للصم والبكم للبنات بالرياض ومكتبة متوسطة بعنيزه ومحطة تقنية لمعالجة وتحلية المياه المالحة بالمعهد الصناعي بالدمام ومكتبة ناطقة للمعوقين بالدمام .

من جهة اخرى ابلغت وحدة التنظيم والادارة بوزارة المعارف جميع ادارات التعليم بالبرامج التي ستنفذها الادارة العامة بالدمام في الفصل التدريبي الثالث لهذا العام والذي سيبدأ اعتبارا من يوم الاثنين ١٤٠١/٣/٢٧ .

وقد زودت الوحدة جميع الادارات باستمارة الترشيح وشروط الالتحاق بكل برنامج وطلبت تعبئتها من قبل الموظفين الذين تنطبق عليهم الشروط وتتوفر لديهم الرغبة الاكيدة في الالتحاق والاستمرار في الدورة .. وقد تحدد آخر موعد لوصول الاستمارات للوزارة يوم الأحد ٢/١٤ .

كل يوم

يكتبها اليوم : سيف عبداللطيف

لم يكن يتوقع ابدا مثل هذا السؤال . فكل يعرف ذلك .. والكل يفعلها في نظره . كان ابوه يفعل ذلك عندما كان هو في زمن الولادة .. فكان عندما يهم بالخروج حاملا اسلحته لجلب الماء من البئر الوحيدة في تلك المنطقة يغلق كل نوافذ البيت وابوابه ويضع عليها شمعا احمر من الشك والخوف ... يحمل مفاتيح البيت في جيبه ويخرج بعد ان يوزع نصائحه وشكوكه على كل افراد البيت .. و! كل الآباء كانوا كذلك إذن الابناء لا بد انهم يفعلونها بضغوط وراثية .

المهم .. هذا لا يمنع من توجيه السؤال . لماذا هذا الاهتمام الفاجيء بالحديث عن المراة .. انا أعرف انك تحمل مفاتيح بيتك حتى ولو هممت بالذهاب الى .. قضاء الحاجة « عفوا » ..؟!

كلكم تحملون ثلاث مفاتيح مفتاح السيارة والبيت .. والثالث « استغفر الله » ، ثم تريدون ان تتحدثوا عن المراة !!

قبل أن تتحدثوا عن المراة وعن بطولاتكم معذرة ايها الشباب اريد تفتيشكم .. تفتيش جيوبكم ..!

قفوا جميعا وحذار من التصرف كتلميذ يريد اخفاء « برشامته الصغيرة » في اختبار التربية الاسلامية ... اولا انت .. انت اعفيتك من التفتيش لانك مكشوف للجميع وستحاول تبرير وجود مفتاح البيت في جيبك .. البيت مغلق وبداخله يعج بالانسان . وانت تقول انه لا تثق بالزمن واحيانا تفقد ثقتك حتى بنفسك وتخاف عليهم حتى من نفسك .... اوه .. لقد قلتها بنفسه . انه يخشى عليهم من نفسه ايضا ... الم اقل لك انني اعفيك .

الثاني ... الثالث . والآن جاء دورك انت الذي تتبجح بالحديث عنها .. عن المراة بماذا ستحلا كتاباتك المقلعة تلك وانت تحمل هكذا مفتاح البيت في جيبك .. اليس عيبا هذا يااستاذ !!

بدء صرف استحقاقات الضمان الاجتماعي للمواطنين بالشرقية

الدمــام ..

يقوم مكتب الضمان الاجتماعي بالمنطقة الشرقية حاليا بصرف معاشات مستحقي الضمان في كل من الظهران والخبر والثقبة والراكة والبالغ عددهم ١٤٠٠ حالة ويبلغ مقدار استحقاقاتهم مليونين وثمانمائة ألف ريال وذلك للفترة الثانية من هذا العام .

اوضح ذلك الاستاذ محمد الشيحه مدير مكتب الضمان بالدمام وذكر انه بالنسبة للمناطق النائية التي تشمل كل من وادي المياه والصمان والخفجي والنعيرية السقائية والجبيل ورجيمه بالاضافة الى ثمانية وعشرين قرية وهجرة سوف يتم الصرف لها اعتبارا من شهر ربيع الأول القادم ومجموع استحقاقاتهم ثمانية ملايين ريال .

□□

اجتماعات قادة معاهد الأمن العام تبحث وسائل التدريب وتطوير القطاعات المختلفة

الرياض ـ مكتب اليوم :

بدات امس اجتماعات قادة ورؤساء معاهد الأمن العام ومراكز التدريب بشرطة منطقة الرياض .

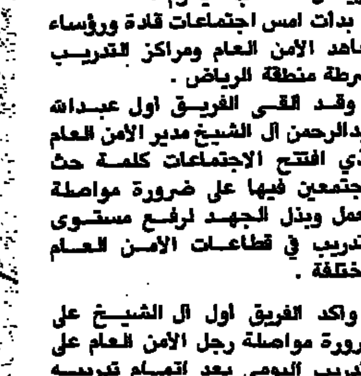
وقد القى الفريق اول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام الذي افتتح الاجتماعات كلمة حث المجتمعين فيها على ضرورة مواصلة العمل وبذل الجهد لرفع مستوى التدريب في قطاعات الأمن العام المختلفة .

واكد الفريق اول آل الشيخ على ضرورة مواصلة رجل الأمن العام على التدريب اليومي بعد اتمام تدريبه العسكري الأول الذي تلقاه في مراكز التدريب والتجديد بقطاعات الأمن الهام ومديريات الشرطة .

واشار في كلمته الى اهمية توفير المناخ الملائم للتدريب والذي ياتي عن طريق تحسين مراكز التدريب وتامين كافة احتياجاتها من الأجهزة والمعدات .

كما اكد مدير الأمن العام على ضرورة تدريب كافة رجال الأمن العام على استخدام الأسلحة والرماية واوصى بانشاء ميادين ثابتة للرماية في كل منطقة وتوفير احتياجاتها من اسلحة وذخائر ومدربين .

ودعا المجتمعين على ضرورة التعاون والعمل بيد واحدة في مجالات العمل الامني .





٢٠٠ شاب تقرر قبولهم بالدورة التاسعة لمركز التدريب بالقطيف

القطيف ـ مندوب اليوم :

يبدأ مركز التدريب المهني بالقطيف اعتبارا من أول شهر ربيع الأول القادم تنفيذ برنامج الدورة التاسعة لمختلف الاقسام المسائية بالمركز .. ويبلغ عدد المتدربين الذين تقرر قبولهم في الدورات الجديدة التي تشمل النجارة والكهرباء والسيارات والسباكة واللحام « ٢٠٠ » متدربا .

وينتظر أن يتخرج من المركز في نهاية الشهر الجاري ١٧٠ متدربا .

وتجدر الاشارة الى ان المتدرب بالقسم المسائي تصرف له مكافأة شهرية بواقع ٤٠٠ ريال شهريا بالاضافة الى ١٣٠ ريال كمكافأة للسلامة الى جانب ٣٠٠٠ ريال تصرف للمتدرب عند التخرج .

متحف اقليمي بمكتبة الدمام

الدمام ـ عبدالله الفالح :

تعتزم ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية انشاء متحف اقليمي مؤقت بالمكتبة العامة بالدمام تحت اشراف القسم الثقافي بالادارة وبالتعاون مع الجمعية السعودية للثقافة والفنون بالدمام .

ويأتي انشاء المتحف بداية لانشاء متحف اقليمي مستقل بالدمام . وستعرض خطة انشائه على وكيل الوزارة المساعد للشئون الثقافية ومدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية .

ويضم المتحف عدة آثار من التراث الشعبي والفنون التشكيلية والآثار التي تبرز حضارة البلاد التاريخية القديمة . هذا وتسعى الادارة لايجاد الأرض الخاصة بانشاء متحف مستقل هو الآن قيد الدراسة والبحث .

وفد مركز التنمية بالمدينة المنورة يزور المراكز الاجتماعية بالشرقية

الاحساء ـ سعيد الدريس :

يقوم يوم السبت القادم وفد من مركز التنمية بمنطقة قبا بالمدينة المنورة بزيارة لمراكز الخدمة الاجتماعية بالمنطقة الشرقية ..

ويبدأ الوفد بزيارة لمركز التنمية الاجتماعية بالقطيف تستمر لثلاثة أيام تعقبها زيارة لمركز التنمية الاجتماعية بالجفر .

ويتكون الوفد من رؤساء مراكز التنمية الاجتماعية بقرى المدينة المنورة وتهدف الزيارة الى تبادل الخبرات بين مراكز التنمية بالمملكة .

كما سيقوم الوفد بالاطلاع على أعمال المراكز الاجتماعية بالمنطقة بالاضافة الى ان الوفد سيقوم بالزيارة لمشروع الري والصرف بالاحساء وجولات استطلاعية للتعرف على معالم القرى الشرقية بالاحساء .. وسيقيم الوفد خلال الزيارة بمبنى بيوت الشباب التابعة لرعاية الشباب .

برئاسة معالي وزير التعليم بالنيابة

اللجنة العليا للابتعاث تناقش طلبات الدوائر الحكومية لابتعاث منسوبيها لتلقي الدراسات بالخارج

الرياض ـ واس :

اجتمعت امس اللجنة العليا لابتعاث الموظفين برئاسة معالي الشيخ الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والأوقاف ووزير التعليم العالي بالنيابة .

وصرح الأستاذ عبدالله الحصين مدير عام البعثات والعلاقات الجامعية وسكرتير عام اللجنة بان اللجنة بحثت مايقرب من مائتي موضوع يتعلق بطلب الجهات الحكومية ابتعاث مجموعة من منسوبيها للتخصص في الدراسات الجامعية والدراسات العليا كالماجستير والدكتوراه في مختلف التخصصات .

وقال ان اللجنة بحثت كذلك موضوع الموظفين المبتعثين حاليا والذين يحتاجون الى تمديد فترة بعثتهم ليتمكنوا من استكمال دراستهم .. واتخذت حيال ذلك القرارات اللازمة .

ترسية مشروع ترقيم وتسمية شوارع الاحساء

الاحساء ـ فيصل القو ـ

تمت ترسية مشروع ترقيم وتسمية شوارع الاحساء مع احدى المؤسسات الوطنية بمليوني ريال .

ويتضمن المشروع تركيب لوحات ارقام المنازل ولوحات اسماء للشوارع ولوحات ارشادية للطرق الرئيسية والميادين . وستكون كتابة اللوحات باللغتين العربية والانجليزية مع استخدام احدث الاساليب المستحدثة في هذا المجال باستعمال اللوحات العاكسة للضوء والمضيئة والتي يمكن قراءتها ليلا بوضوح وسيتم تنفيذ المشروع قريبا بطريقة مبتكرة . يساهم فيه اشهر الخطاطين في المنطقة .

وسيساهم هذا المشروع في انهاء المشكلة المزمنة التي يعاني منها القادمون الى منطقة الاحساء لتداخل شوارعها كما يستفيد منه محصلو البريد والهاتف والكهرباء والماء الى جانب ان المشروع يساعد في تطوير المنطقة وتصميم المخططات الجديدة فيها بالشكل العصري المتطور .

أخبار المجتمع



❋ غادر الاحساء الدكتور محمد التركي وكيل جامعة الفيصل والدكتور ابراهيم الشامي عميد القبول والتسجيل بالجامعة الى الدمام بعد زيارة لشطر الجامعة بالاحساء اجتمعا خلالها مع المسئولين فيها .

❋ وقع الشيخ محمد سليمان المهنا مدير عام ميناء الملك عبد العزيز بالدمام قرارا بترقية عدد من الموظفين بميناء الملك عبد العزيز في مختلف المراتب وذلك اعتبارا من تاريخ ١٤٠١/٢/٧هـ .

❋ رعى الاستاذ ابراهيم الحسيني مدير التعليم بالاحساء مساء امس الاحد الحفل الختامي للدورة التدريبية لمدرسي التربية الفنية ، وقد قام الحسيني بتوزيع شهادات التخرج على خمسة وثلاثين مدرسا . كما قام بعد ذلك بافتتاح المعرض الذي اقيم بهذه المناسبة .

❋ وصل الى الاحساء الاستاذ والمخرج الاذاعي المعروف عبد الرحمن المقرن لتسجيل حلقة جديدة من برنامج استديو رقم ١ بمقر جمعية الثقافة والفنون بالاحساء يرافقه عبد الله الصقعوب المذيع باذاعة الرياض .

❋ الدكتور محمد المقيد الطبيب بمستشفى الهفوف العام باشر عمله بعد اجازة دامت شهر قضاها خارج المملكة .

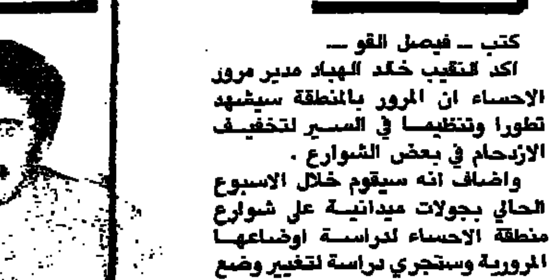
❋ يغادرنا الى الافلاج الاستاذ محمد ابا بطين مدير عام الري والصرف بمنطقة الاحساء في زيارة تفقدية لمشروع الري هناك . يرافقه الاستاذ حسن السلطان ورؤساء الاقسام بالمشروع .

❋ غادرنا الى جدة الاستاذ خالد العرادي مدير مكتب مدير عام كليات البنات بالمنطقة الشرقية وذلك في مهمة رسمية تستغرق بضعة ايام .

❋ ابلغ الشيخ سعد المحمد المعجل رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية مديري مكاتب الطيران والسياحة العاملة بالشرقية بفيدهم بانه سيقام في كرون هايم بالنرويج معرض تخصص نوعي يتعلق بالسياحة .

❋ الى جمهورية مصر العربية يغادرنا السيد احمد علي ابراهيم مامور المشتروات بمصلحة مياه ومجاري الدمام . وذلك لقضاء شهر العسل هناك .

خالد الهباد مديرا للمرور بالاحساء



كتب ـ فيصل القو ـ

اكد النقيب خالد الهباد مدير مرور الاحساء ان المرور بالمنطقة سيشهد تطورا وتنظيما في السير لتخفيف الازدحام في بعض الشوارع .

واضاف انه سيقوم خلال الاسبوع الحالي بجولات ميدانية على شوارع منطقة الاحساء لدراسة اوضاعها المرورية وستجري دراسة لتغيير وضع المرور في بعض الشوارع والتي تساهم في تخفيف حركة السير على المواطنين في يسر وسهولة .

وكان العقيد محمد بن رجاء الحربي مدير عام المرور قد اصدر قرارا بتعيين النقيب خالد الهباد مديرا لمرور الاحساء خلفا للرائد محمد عبد الرحمن المصطفى الذي تم نقله اى شرطة المنطقة الشرقية وقد ناشد النقيب الهباد مواطني الاحساء التعاون مع رجل المرور في الشارع باتباع الانظمة المرورية والابلاغ عن اي مخالفات .

أكثر من ٨٠٠ طفل منتظمون برياض الأطفال بالاحساء

الاحساء ـ سعيد الدريس :

ذكر الأستاذ عبدالله احمد العبدالقادر مدير مركز التنمية الاجتماعية بالجفر انه قد تم في أوائل الشهر الحالي افتتاح روضة للأطفال بقرية العقار وذلك ضمن جهود القطاع النسائي بالمركز الرامية الى شمول الرعاية الاجتماعية بقرى المنطقة .

وقد بلغ عدد الاطفال الذين تم تسجيلهم حتى الآن ٤٥ طفلا وتبلغ اعمارهم بين الثالثة الى سن السادسة .

وبافتتاح هذه الروضة يصبح عدد الرياض التي تشملها خدمات المركز الاجتماعي بالجفر ثمانية رياض اطفال تضم اكثر من ثمانمائة طفل دون سن المدرسة



في معهد الصم البكم في الأحساء

تحقيق
عبدالله القنبر

منهج خاص للدراسة يراعي حالات الإعاقة ويحقق الإنسجام المنشود..

نشاطات اجتماعية وبرامج ترفيهية وترويحية ورياضية لتنمية قدرة الطالبة وتعريفها بالبيئة

وقبل أن أكشف لكم عن اجابة مديرة المعهد دعوني أعرفكم أو أضع تعريفا عن الصم والبكم .. ومشاهير الصم والبكم في العالم .

الأصم هو ذلك الشخص الذي فقد قدرا من حاسة السمع بحيث لا يقدر على متابعة الكلام والحديث وسماعه على الوجه الأكمل وهناك مصابون بالصمم كلية وهناك من هم مصابون جزئيا .. والمشكلة الأساسية التي يعاني منها الأصم هي في الواقع افتقاره الى ذلك السلاح الذي يمكنه بواسطته ان ...ل من حوله ممن وهبوا نعمة السمع ...يفهموه ويتعاملوا معه بلغة ...لام .. والسلاح المقصود هنا هو ...لغة ، لانه يجب أن يتعلم اللغة ...همها ويدرك معانيها .. ولكن ما هو ...ل لهذه المشكلة ؟

الحل يقع على عاتق المدرسة ...بيت فعن طريقهما يمكن تعليمه ...ليم الشريعة والعلوم الكونية والحياتية .. حتى يكون مواطنا صالحا فعالا يشارك اقرانه بناء هذا الوطن .. سواء كان ذكرا او انثى .

ولقد ذكر لنا التاريخ ان شخصيات صماء بكماء احتلت مكانة كبيرة من الشهرة وكانت لها صولات وجولات في الجد والعمل والمثابرة والكفاح ولم يقف الصمم ولا البكم عثرة في طريق الكفاح لان الامل كان يحدوها لشق الطريق واثبات الوجود ولا اجدني في حاجة لذكر اسماء اولئك المشاهير والشخصيات ولكنني بتسطير بعضا منها .

ومن بين اولئك الذين اثبتوا مقدرتهم على العطاء لما فيه خير وتقدم المجتمع والانسانية « ريتشارد كيفي » الاصم الذي فقد نعمة البصر والذي حصل على شهادة الدكتوراه في الادب وعمل مديرا لمدرسة هارلي للمكفوفين .. وهناك « هيلين كيلر » وقصتها تبدأ منذ الطفولة فما أن بلغت الشهر الثامن عشر من العمر حتى عزلت عن العالم فهي طفلة عمياء صماء ـ لقد استطاعت بكفاحها ان تكتب ليقرا الآخرين وتتكلم ليسمعوا .. ويعود سبب عاهتها تلك الى اصابتها بالحمى القرمزية ..

لعل تلك المقدمة هي مفتاح حديثنا عن بنات المستقبل عن طالبات معهد الأمل للبنات بالاحساء .. وبالمناسبة أود أن أعرف القارىء الكريم الى ان تاريخ افتتاح هذا المعهد يعود الى عام ١٣٨٤هـ حيث انشىء أول معهدين حكوميين متخصصين لتعليم الصم وضعاف السمع أحدهما للبنين والآخر للبنات في مدينة الرياض .

ويبلغ عددها الآن اكثر من سبع مؤسسات تعليمية في كل من جده والرياض والاحساء .

اما بالنسبة لافتتاح معهد الأمل للبنات بالاحساء فقد كان في عام ٩٦/٩٧هـ بعد ان تم تزويده بكافة الامكانيات لاستقبال الطالبات .

وتعدد مديرة المعهد الآنسة نعيمه بالغنيم شروط الالتحاق بالمعهد فتقول :

* ان تكون الطالبة صماء او بكماء او مصابة بضعف السمع .

* أن لا يقل عمر الطالبة عن ٤ سنوات ولا يزيد عن ١٢ سنة .

* يقبل الأولاد ممن تتراوح أعمارهم ما بين ٤ ـ ٦ سنوات وبعدها يتم تحويلهم الى معاهد الأمل للبنين .

* هناك فحص طبي للطالبة ويجب ان تجتاز هذا الفحص .

* خلو الطالبة من الأمراض المعدية وسلامتها عقليا .

* أن لا تقل نسبة الذكاء عن ٧٪ .

* تقبل الطالبات الغير سعوديات شريطة أن لا تزيد النسبة عن ١٠٪ من الطالبات السعوديات .

وتضيف الأستاذة نعيمه بالغنيم قائلة ان نظام الدراسة يسير على النحو التالي :

■ المرحلة التحضيرية ومدتها سنتان .

■ المرحلة الابتدائية ومدتها ٦ سنوات .

■ المرحلة المتوسطة ومدتها ثلاث سنوات وتنقسم الدراسة الى قسمين نظري اكاديمي وقسم مهني تحصل بعدها الطالبة على شهادة مهنية تستطيع من خلالها الحصول على وظيفة وتتلقى الطالبة في القسم المهني على الدروس التالية :

● النسخ على الآلة الكاتبة .
● تعليم التفصيل والخياطة .
● اشغال التريكو الآلي واليدوي .
● التدبير المنزلي .
● صناعة النسيج والسجاد .
● صناعة الأثاث من الخيزران .

وعن أهداف المعهد التي يسعى الى تحقيقها تشير الآنسة نعيمه ان هذا المعهد يسعى الى خلق الانسان الكفء والنافع في المجتمع وتحويله من فئة الصم والبكم من فئة معزولة عن المجتمع الى فئة مشاركة فيه ومن فئة عاطلة وعالة على المجتمع الى فئة عاملة منتجة ومواطنين لهم هويتهم وكيانهم يشاركون في نمو المجتمع وتطويره .

ويقوم على التدريس بالمعهد معلمات متخصصات للتدريس في هذا المجال وهذا النوع من التعليم .. وقد وضع منهج خاص وكتب دراسية خاصة تساير في اطارها العام نظام التعليم العادي إلا انها تراعي حالة الاعاقة لدى الطفل وتستخدم اثناء التعليم وسائل تعليمية تساعد المعلمة على أداء رسالتها مثل :

* الاجهزة السمعية الفردية والجماعية .

* الأجهزة البصرية .

* المرآة كوسيلة لتعليم النطق بالشفاه والحنجرة .

* الى جانب الوسائل الحسية كالصور .

وتضيف قائلة ان الامتحانات الدراسية تجري بنفس نظام المدارس العادية في نهاية كل فصل دراسي ويبلغ عدد طالبات المعهد خمسين طالبة موزعات على المرحلة الابتدائية وعددهن ٢٩ طالبة والمرحلة التحضيرية وعددهن ٢١ طالبة موزعات على ٨ فصول ..

ويوفر المعهد للطالبات وسيلة المواصلات بالنسبة للقسم الخارجي .. كما توفر جميع مستلزمات الدراسة .

وتشير الأستاذة نعيمه الى ان المعهد يضم قسم داخلي وآخر خارجي ..

اما القسم الداخلي فتقول عنه انه : بعد ان يتم الاتفاق بين ولي امر الطالبة وادارة المعهد على الحاق ابنته بالقسم الداخلي فانه يتم ادخال الطالبة بهذا القسم لانه يوفر لها الرعاية من الناحية الدراسية والنفسية حيث يتم توفير المستلزمات الدراسية والكسوة الصيفية والشتوية بالإضافة الى المكافأة الشهرية ومقدارها ٩٠٠ ريال .

اما بالنسبة للقسم الخارجي فتقدم لهم مكافأة مقدارها ثلاثمائة ريال .

ويتم توزيع الطالبات بالقسم الداخلي على شكل مجموعات يطلق على كل مجموعة اسم حيث تتولى مشرفا تكون بمثابة الأم البديلة مهمتها الرعاية والعناية وتوجيه الطالبة . والاشراف الكلي عليها اثناء اقامتها بالمعهد . كما يوفر المعهد ممرضة دائمة الاقامة ومهمتها الاشراف على الطالبات صحيا ومرافقة الطالبات في حالة مراجعة المستشفى .. كما يوجد مشرفة اجتماعية تتولى الاشراف وملاحظة الطالبات وزيارة منازلهن لتوثيق العلاقة بين المعهد والبيت والعمل على استمرارها .

وعن النشاط الذي تمارسه الطالبات اثناء تواجدهن بالمعهد تذكر مديرة المعهد انه للقضاء على وقت فراغ الطالبات بما يعود عليهن بالفائدة فقد تم وضع برنامج ترفيهي يحتوي على العديد من الانشطة التي تمارسها الطالبة بما يتلائم مع اعمارهن ومستوياتهن اثناء المساء ويكون تنفيذها بمساعدة وتوجيه المدرسات وعميدات الأسر وتحت اشراف الادارة أو المشرفة الاجتماعية .. وتتناول الانشطة المجالات الآتية :

ـ النشاط الديني .
ـ الثقافي .
ـ الرياضي .
ـ الفني

بالاضافة الى برنامج الرحلات والجولات المسائية للتعرف على البيئة بهدف ربط المنهج الدراسي بالواقع البيئي وكذلك اقامة حفلات ومسابقات ثقافية ومتنوعة .

ونهدف من ذلك الى تنمية قدرات الطالبات وتعريفهن بالبيئة بما يتناسب مع امكانياتهن وخلق شخصية سليمة تستطيع تحمل المسئولية والمشاركة في جميع أوجه الحياة .

وتستطرد قائلة الى انه يوجد بالمعهد طالبات من مختلف مدن وقرى المنطقة الشرقية من الدمام والقطيف والخبر وابقيق والمبرز والهفوف وقرى الاحساء علما ان نسبة طالبات المدن ضعف طالبات القرى .

ومن المؤسف انه توجد حالات عديدة محتاجة فعلا الى رعاية المعهد سواء في القرى او المدن ولكن نتيجة قلة أو انعدام الوعي الكافي وعدم الالمام بمهام المعهد ودوره في تعليم تربية الصم والبكم يحول دون الحاق تلك الحالات وحرمانها من العلم عن طريق الالتحاق بالمعهد . وتقترح مديرة المعهد ضرورة تكثيف الرعاية والاعلام والتوعية المستمرة من خلال وسائل الاعلام المختلفة مساهمة منهم في نشر الوعي بين المواطنين .

وعن مجالس الامهات تفيد الآنسة مديرة المعهد انه ونظرا لاهمية الترابط بين المعهد والمنزل للوصول الى افضل وأحسن الاساليب للتربية وخاصة تربية الطالبة دراسيا وسلوكيا واجتماعيا ولتوعية المنزل بافضل وأسلم الأساليب للتربية فانه يعقد شهريا مجلس للامهات ويتكون هذا المجلس من ادارة المعهد والمشرفة الاجتماعية وعدد من المدرسات وعميدات الأسر وأمهات الطالبات .. والمؤسف حقا ان بعض الأمهات وهي نسبة قليلة نجد تجاوبهن وتعاونهن في هذا المضمار قليل وللاسف فان البعض الاتكالي يضع المسئولية علينا ويحملنا إياها ولا يبالي ولا يكلف نفسه حتى الاتصال بالمعهد او الحضور ولعل هذا البعض الغير متعاون لا يكلف نفسه عناء الاتصال او الاستفسار وذلك لسبب بسيط هو كون المعهد يستطيع الوصول الى الهدف وتلبية جميع متطلبات الطالبة ولكن وحسب القول المعروف « اليد الواحدة لا تصفق »

وفي ختام حديثها اشادت بجهود جريدة « اليوم » من حيث القاء الضوء على مثل هذه المعاهد الانسانية وناشدت جميع أولياء الأمور بضرورة مد يد العون مع ادارة المعهد حتى تستطيع الادارة القيام بواجبها على اكمل وجه .

وبالمناسبة تقول المديرة انه اصبح لدى الطالبات القدرة على النطق وكذلك القراءة والكتابة بشكل يبشر بالأمل والخير وتمنت من الله ان يوفق القائمين على ادارة المعهد والمعلمات ويأخذ بأيديهن نحو الهدف المنشود .

وبعد .. عزيزي القارىء

كانت تلك اجابة مديرة المعهد الأستاذة نعيمه بالغنيم نرجو ان تكون قد وضعت النقاط على الحروف ونرجو ان نكون قد وفقنا في تسليط الضوء على هذا المرفق التربوي التعليمي الانساني .

حالات عديدة بالمدن والقرى تحتاج إلى خدمات المعهد وانعدام الوعي الكافي يحول دون الحاقها بالمعهد..





هكذا من الأمل

هيج مازال أفضل المرشحين لمنصب الخارجية الأمريكية في حكومة ريجان

واشنطن ـ الوكالات :

لايزال الكسندر هيج القائد السابق لقوات حلف الأطلنطي يتردد اسمه بالحاح كأفضل المرشحين لمنصب وزير الخارجية الامريكية في حكومة ريجان .

وتجري الآن مجموعة العمل المعاونة للرئيس الامريكي الجديد البحث فيما اذا كان عمل هيج السابق كسكرتير عام في البيت الأبيض في اواخر قضية ووترجيت لن تخلق مشكلات امام موافقة الكونجرس على ترشيحه .

وقد عاد الرئيس المنتخب رونالد ريجان اول امس الى ولاية كاليفورنيا على اثر فترة نشيطة استغرقت اسبوعا واحدا قضاها في الساحل الشرقي عكف خلالها على تدعيم تاييده السياسي والاعداد لوصوله الى البيت الابيض .

وعلى خلاف زيارته الأولى الانتخابية لواشنطن ضاعف مرات ظهوره علنا وزياراته للهيئات والكونجرس والمحكمة العليا « قضى ريجان الجزء الاكبر من وقته في مقر بلير هاوس في مواجهة البيت الأبيض حيث استقبل معظم زواره » .

واحتلت المحادثات مع مختلف المسئولين في الحزب الجمهوري « سواء على الصعيد القومي او الكونجرس » الجانب الاكبر من جدول اعمال رونالد ريجان .

وقد استغل الرئيس المنتخب هذه المناسبة ليحاول اولا في نيويورك حيث امضى تسعة ايام ثم في واشنطن التقارب من ممثلي الاقليات السوداء والأسبانية التي تنتظر في خشية وصوله الى البيت الابيض .

واختار ريجان اثناء اقامته في العاصمة الفيدرالية يوم ١١ ديسمبر الحالي الاعضاء الثمانية الاوائل في حكومته .

وهناك مناصب اخرى مثل منصبي وزير الاسكان والتعمير ووزير العمل التي يعين فيها عادة ممثلون للاقليات « النساء والسود » تطرح ايضا مشكلات سياسية حساسة تعطل اتخاذ قرار بشأنها .

وفي الوقت الذي بدات فيه الفترة الانتخابية كشهر عسل بين حكومة كارتر ومعاوني ريجان فان وجود فريق انتقالي بوزارة الخارجية قد اثار خلافات بين المعسكرين انفجرت اثناء اقامة الرئيس المنتخب في واشنطن .

شركة فرنسية تبدأ التنقيب عن النفط بشواطىء الصين

بكين ـ رويتر ـ

قالت وكالة انباء الصين الجديدة ان اول اعمال التنقيب العميق عن النفط وفق عقد بين مؤسسة النفط الصينية وشركة الف اكويتين الفرنسية قد بدات يوم ١٧ تشرين الثاني نوفمبر الماضي في الجزء الشرقي من خليج بوهاي .

وينص العقد الذي تم توقيعه في ٢٩ اذار مارس الماضي على التنقيب عن النفط واستغلاله في مساحة من الخليج تغطي ٩٤٠٠ كيلومتر مربع .

وقد عقدت الصين ايضا عقودا مع شركة توتال الفرنسية والمؤسسة الوطنية اليابانية للنفط للتنقيب عن النفط وتنمية مصادره في المنطقة المحاذية للشاطىء الشرقي للصين .

في بيان لقوات الائتلاف الحكومي بتشاد :

العاصمة التشادية على وشك السقوط
الحكومة التشادية تندد بالتحذير الفرنسي

ياوندي ـ ا ف ب ـ

اكد متحدث باسم حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية في ياوندي صباح امس لوكالة فرانس برس ان قوات الائتلاف التابعة لحكومة الوحدة الوطنية الانتقالية قد استولت على ثلثي نجامينا وان « سقوط العاصمة التشادية » اصبح وشيكا . وقال المصدر نفسه ان مقاتلي الرئيس جوكوني استولوا بالهجوم على القطاع الشمالي ـ الشرقي على جزء كبير من الحي الافريقي الذي تسيطر عليه القوات الشمالية بقيادة حسين هبري .

ومن جهة اخرى اكد المتحدث ان (ابيش) « القاعدة الرئيسية الخلفية لحسين هبري على بعد ٧٥٠ كيلومترا شرقي نجامينا و١٥٠ كيلومترا غربي العاصمة السودانية على وشك الوقوع في ايدي قوات الائتلاف وقال « ان مقاتلينا تعززهم الدبابات يخوضون معارك في شوارع المدينة » .

واوضح المصدر نفسه انه تم الاستيلاء في ١١ ديسمبر الجاري على مدينة اتي التي تقع على مفترق الطرق بين نجامينا وابيش . وقال « ان طابورين من قوات الائتلاف قادمين من الجنوب من بوكورو ومونجو التحما وحاصرا المدينة » .

وقد اعربت حكومة الاتحاد القومي الانتقالية في تشاد الذي يراسها جوكوني عويضي « عن اسفها لبيان قصر الاليزيه المتضمن تحذيرا » الذي اذيع في باريس اول امس .

وذكر متحدث باسم حكومة الاتحاد القومي في تصريح ادلى به لوكالة فرانس بريس صباح امس ان حكومة الاتحاد القومي « لا تستطيع ان تفهم البيان الفرنسي الذي ياتي في الوقت الذي توشك فيه الحرب على ان تضع اوزارها سواء في نجامينا او في باقي انحاء البلاد » .

وبعد ان اكدت حكومة الاتحاد القومي ان « جنودا فرنسيين يرابطون في دولتين مجاورتين » وجه عناية الراي العام الفرنسي الى الخطر المتمثل في التدخل الفرنسي بينما توشك الحرب ان تنتهي » .

وكان الوجود الليبي المسلح في تشاد الذي لا يستهان به وراء التحذير الشديد اللهجة الذي وجهته فرنسا اول امس .

واعرب مصدر فرنسي مطلع عن اعتقاده بوجود ما يتراوح بين اربعة الى خمسة الاف جندي من القوات الليبية المتورطة في المعركة في نجامينا .

وذكر مراسل وكالة فرانس برس في العاصمة التشادية ان عشرين دبابة ليبية طراز « تي ـ ٥٤ » السوفياتية الصنع وعشر طائرات غير معروفة ساندت اول امس الهجوم الذي شنته قوات حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية التي تؤيدها طرابلس .

وكان التدخل الليبي قد اكتشف للمرة الاولى في بداية شهر نوفمبر الماضي بواسطة اجهزة التصنت الاسرائيلية ثم اكدته بعد ذلك عدة مصادر امريكية وفرنسية وكانت القوات المسلحة الشمالية التابعة لحسين هبري ووزير الدفاع « المعزول » قد ادانت الوجود الليبي عدة مرات وفي مقابل ذلك نفى الرئيس جوكوني عويضي وحلفاؤه رسميا هذا النبا واعترفوا بوجود « فنيين » فقط بناء على طلب الحكومة الشرعية التي تقاوم التمرد .

وكان جوكوني عويضي قد صرح ـ خاصة في نهاية شهر نوفمبر الماضي ـ في حديث لراديو فرانس انترناسيونال بانه لا يقف الى جوارنا اولئك الليبيون الذين ذاع صيتهم . فان تشاد دولة ذات سيادة وتضم حكومة اقرتها بصفة مشروعة اتفاقيات لاجوس « نيجيريا » وان هذه الحكومة لها الحق المطلق في الاستعانة باي من كان .

ومما يذكر ان الوحدة الاسلامية المقاتلة التي تشترك في المعارك من الجانب الليبي تتشكل من جنود من النيجر ومالي ومصر وتونس ووسط افريقيا وبخلاف الاشتباكات الواقعة في نجامينا وحولها فانه يبدو ان ثمة هجوم يتم تدبيره ضد اتي في وسط تشاد الذي لا تزال تسيطر عليه قوات الشمال المسلحة وهجوم اخر ضد ابيش قاعدة في قوات المؤخرة لحسين هبري شرقي البلاد وقريبة من الحدود السودانية .

ومما يذكر ان القوات الليبية تحتل ـ من جهة اخرى ـ منذ عام ١٩٧٣ قطاع اوزو الواقع على الحدود والذي تطالب به طرابلس .

مجلس الشيوخ الامريكي يحذر السوفييت من التدخل في بولندا

واشنطن ـ الوكالات :

اعلن مجلس الشيوخ الامريكي معارضة حكومة الولايات المتحدة لاي محاولة سوفيتية للتدخل في بولندا .

وقد اصدر المجلس اول امس قرارا باغلبية ٦٠ صوتا يساند جهود الرئيس كارتر الرامية الى ايضاح معارضة الولايات المتحدة لاي محاولة « لانتهاك او تقويض الاستقلال السياسي ووحدة اراضي بولندا او عملية اتخاذ القرار الاقتصادي الداخلي في البلاد » .

وحث القرار ايضا زعماء باقي الدول على اعلان مساندتهم لاستقلال بولندا والتخطيط لرد فعل من جانب الحلفاء ازاء اي غزو سوفيتي لبولندا .

وقال السناتور الجمهوري وليام روث الذي قدم القرار ان الاتحاد السوفيتي ينبغي ان يحاط علما بان غزو بولندا سيكلفه كثيرا فيما يتعلق بالحفاظ على كل من الحصول على التكنولوجيا الغربية ومكان محترم لموسكو بين الامم .

وفي بروكسل حمل رئيس المجموعة الاشتراكية في البرلمان الاوروبي في صحيفة « لوبويل » على الشيوعيين البلجيكيين الذين كانوا قد انتقدوا اجراء حوار حول بولندا في البرلمان في شهر نوفمبر الماضي .

وكتب جلين يقول ان البرلمان الذي يدافع عن حقوق الانسان في جنوب افريقيا وفي امريكا اللاتينية لايستطيع تجاهل هذه الحقوق في بولندا .

واضاف قائلا انه بالنسبة للاشتراكيين الاوروبيين فان بولندا ليست اشتراكية إذ ان السلطة السياسية كلها بين ايدي الحزب الشيوعي وهو الحزب الوحيد .

وانتقد جلين ايضا « المميزات الصارخة » التي تتمتع بها الطبقة الجديدة الحاكمة ومرتبات العسكريين ورجال البوليس واعضاء الميليشيا وهي مرتبات يعتقد انها مميزة بالنسبة لمرتبات العمال الذين ينتجون .

واختتم رئيس المجموعة الاشتراكية مقاله قائلا « ان الخلف الكريه الذي ابرم سنة ١٩٣٩ بين هتلر وستالين قسم بولندا » .

وفاة وزير الدفاع الفرنسي عن ٥٠ عاما إثر أزمة قلبية

باريس ـ الوكالات :

اعلنت وزارة الدفاع الفرنسية ان جول لوتول وزير الدفاع الفرنسي قد توفي في وقت مبكر من صباح امس على اثر ازمة قلبية .

وقد تولى لوتيول ٥٠ عاما مهام منصبه منذ شهرين خلفا لايفون بورج .

وقد شارك جويل لوتول وزير الدفاع الفرنسي الذي مات اول امس بعد منتصف الليل عن خمسين عاما على اثر ازمة قلبية في حكومات عديدة منذ سنة ١٩٦٨ .

ولد لوتول في مدينة سابل في اقليم سارت غربي فرنسا وبدأ عمله السياسي مع الجمهورية الخامسة وانتمى منذ ذلك الحين الى الحزب الديجولي وانتخب عام ١٩٥٨ نائبا لاقليم سارت وعمدة لمدينة سارت مسقط راسه عام ١٩٥٩ .

وكان فيما مضى استاذا للجغرافيا ويتخصص في المسائل العسكرية والاعلام وعين بعد ذلك نائبا لرئيس لجنة الدفاع بالجمعية الوطنية ثم رئيسا لها .

وكان اول منصب وزاري يتولاه هو منصب وزير الاقليم واراضي ما وراء البحار .

طرد دبلوماسي سوفيتي من اثينا

اثينا ـ ا ف ب ـ

ذكرت صحيفة اكروبوليس اليمنية الحكومية امس ان دبلوماسيا سوفيتيا لم يذكر اسمه قد طرد مؤخرا من اثينا .

واوضحت الصحيفة ان هذا الدبلوماسي الذي يتولى بصفة رسمية الشئون الثقافية هو عميل للمخابرات السوفيتية وانه كان على اتصال بعناصر يونانية متطرفة الا انه لم يصدر اي تاكيد او تكذيب لهذا النبا حتى الان .

هزة ارضية في يوغوسلافيا

بلجراد ـ ا ف ب ـ

وقعت هزة ارضية ليلة اول امس في مدينة ترستنيك اليوغوسلافية على بعد نحو ١٥٠ كيلو مترا جنوبي بلجراد .

وذكرت وكالة تانيوج اليوغسلافية صباح امس ان الهزة التي تراوحت قوتها بين ٥ و٦ درجات بمقياس ميركالي المقسم الى ١٢ درجة لم تسفر عن اضرار مادية .

السوفييت يزودون الهند بالميج ٢٥

نيودلهي ـ رويتر :

ذكرت وكالة انباء برس ترا الهندية نقلا عن مصادر وزارة ا ان الاتحاد السوفييتي وافق على الهند بطائرة ميج ٢٥ الاستطلاعية الدفعة الاولى منها سوف تسلم قر

وقالت الوكالة ان القوات ال الهندية سوف تتسلم نسخا م للتدريب والاستطلاع من هذه ال المعروفة باسم فوكسبات لدى شمال الاطلسي والتي تحلق على شاهق . غير ان الوكالة قالت ا الطائرات التي سيتم شراؤها يد الكتمان الشديد .

ولم يصدر بعد تاكيد رسمي الذي اتبع بعد اقل من ٤٨ سا انتهاء زيارة الرئيس السوفييتي برنجنيف للهند التي استغرقت ايام . كما لم يعرف ما اذا كانت الصفقة جزءا من صفقة اسلحة ثمنها ١٫٦ مليار دولار وقعت ال عليها في موسكو في ايار مايو الما

حاملة الطائرات الفرنسية جان دارك في جيبوتي

جيبوتي ـ ا ف ب ـ

ذكرت اذاعة جيبوتي ان د الهليكوبتر الفرنسية « جان ٦ وسفينة حراسة الاسطول « مو وصلتا امس الى ميناء جيبوتي في رسمية تستغرق ثلاثة ايام .

وقامت عدة شخصيات جيب بزيارة « جان دارك » من بينهم جورات حمدو رئيس الوزراء و لويتا وزير الدفاع والكولونيل ميدال رئيس اركان القوات الم الجيبوتية .

وتبحر حاملة الهليكوبتر الفر « جان دارك » التي تقوم بتدريب البحرية الفرنسية الى بحر الص ثم تعود الى جيبوتي في الفترة من ٦ ابريل قبل ان تبحر في النهاية ا برست الفرنسي .

بعد الدومورو... المنظمة تخطف أحد كبار القضاة في روما

روما ـ ا ف ب ـ

ظهرت الالوية الحمراء بعد ان ظن الجميع انها قد قضي عليها عقب الضربات التي وجهها لها البوليس الايطالي في الاونة الاخيرة على المسرح الارهابي ، مرة اخرى مساء يوم الجمعة الماضي وذلك باختطافها جيوفاني دورسو « ٤٩ » سنة احد كبار القضاة في روما .

وبعد ثمانية عشر ساعة من الاختطاف لازال المحققون يبحثون عن ادلة لم يعثروا عليها .

وقام رجال بوليس مكافحة الارهاب بعملية مسح واسعة النطاق عقب ان اعلنت الالوية الحمراء مسئوليتها عن الحادث في حديث تليفوني اجرته صحيفة « الميساجيرو » الايطالية حوالي الساعة العاشرة مساء .

وقال احد المتحدثين المجهولين « ان الالوية الحمراء هي التي تتحدث لقد اختطفنا القاضي جيوفاني دورسو . اطلقوا سراح جميع الزملاء المسجونين .. الغوا السجن الخاص بامن الدولة في اسينارا » جزيرة تقع شمال غرب سردينيا « فالمجد للزملاء الذين لقوا مصرعهم اثناء عمليات البوليس .

ومما يذكر انها المرة الاولى التي تقوم بها الالوية الحمراء باختطاف شخص في روما منذ اختطافها الدومورو رئيس الحزب الديمقراطي المسيحي الذي اغتيل في مايو ١٩٧٨ بعد ٥٤ يوما من اسره وتجدر الاشارة الى ان الالوية الحمراء كثيرا ما استخدمت وسيلة الاختطاف ابتداء من سبتمبر ١٩٧٠ .

وقد فضلت الالوية الحمراء انتهاج سياسة الاعتداءات والاغتيالات وقامت بعشر عمليات خلال العام المنصرم وكان اخرها الاعتداء على مسئول الخدمات الصحية في سجن ريجينا كويلي بروما الدكتور جيوسيبي فورس اول ديسمبر الحالي .

وكانت وظيفة القاضي دورسو هدفا لاختيار الارهابيين فهو يشغل منصب مدير المكتب الثالث للادارة العامة للوقاية والعقوبات وهو المركز الذي انشىء منذ حوالي عام وكان مكلفا بصفة خاصة باصدار قرارات بسجن بعض المحتجزين في السجن الخاص بامن الدولة .

وتدفع ظروف الاختطاف المحققين الى الاعتقاد بان المختطفين كانوا يعلمون بدقة النشاط الذي يقوم به القاضي وكان دورسو الذي رفض دائما تعيين حارس له قد شغل منصبه منذ اشهر فقط ولم يفصح اية وثيقة او مرسوم رسمي عن طبيعة عمله ولم يعلم بمهامه الحقيقية سوى عدد قليل من موظفي وزارة العدل .

وكان حوالي اثني عشر شخصا فقط يعرفون عنوان منزله ومع ذلك اختطف على مقربة من داره .

ولم يستبعد المحققون افتراض ان تكون الالوية الحمراء قد استغلت تواطؤا داخل وزارة العدل .

...قالة رئيس المخابرات الاسرائيلية بسبب تخطيط حوادث الارهابية ضد الزعماء الفلسطينيين



...طين المحتلة ـ ا ف ب :
...بسبب تخطيطه لاعمال ...بية ضد الزعماء ...سطينيين في الاراضي المحتلة ...هجمات الاجرامية التي ...ض لها هؤلاء الزعماء تقرر ان ...تقيل رئيس المخابرات ...رائيلية من منصبه في غضون ... الاسبوع .

وكان بسام الشكعة رئيس ...ية نابلس وكريم خلف رئيس ...ية البيره قد تعرضا لحادثي ...ير في سيارتيهما اديا الى بتر ...قي الاول وفقدان الثاني ...دى ساقيه . كما تعرض ...اء اخرون لمحاولات من هذا ...يل بتخطيط من المخابرات ...رائيلية .

وازاء هذه الافعال الاجرامية ...ابقة راى بعض المسئولين ...رائيليين اقالة رئيس ...خابرات الحالي خوفا من تكرار ... هذه الأعمال وذلك بعد ان ...يت اخبار الى الخارج زادت ... وضوح الصورة الازهابية ...يان الصهيوني .

وذكر مراسل اسرائيلي لاحدى ...حف الولايات المتحدة ان بيغن حاول في البداية منع اجراء اي تحقيق في موضوع الهجوم بالقنابل على ثلاثة زعماء فلسطينيين من رؤساء بلديات الضفة الغربية ولكن بيغن وافق اخيرا وبعد تسرب هذه المعلومات على استقالة رئيس المخابرات الحالي والمسئول الاول عن هذه الحوادث الاجرامية .

وقد كشف عن اسم رئيس المخابرات رسميا ويدعي ابراهام اشيتوف عندما ابلغ مناحيم بيغن قرار استقالته الى مجلس وزرائه . كما علم ان بيغن قد عين مسئولا جديدا لهذا المنصب لم يكشف عن اسمه حسب الاجراءات المتبعة .

من جهة اخرى طالب موشي دايان وزير الخارجية الاسرائيلية السابق امس الاحد ـ مناحيم بيغن باجراء تحقيق بشان تصرفات الجيش الاسرائيلي اثناء فترة حظر التجول التي فرضت في الاسبوع الماضي على احدى مدن الضفة الغربية .

وكانت الصحف الاسرائيلية قد اشارت الى « اعمال وحشية » ارتكبها العسكريون الاسرائيليون ضد سكان هذه المدينة .. وذكرت ايضا ان عمليات نهب جرت خلال عمليات تفتيش البيوت حيث ثبتت تهمة السرقة على الجنود الاسرائيليين الذين دخلوا هذه البيوت .

جدير بالذكر ان الاسرائيليين يكتفون على هذه التصرفات اللاانسانية الى ان تتسرب المعلومات الى الخارج وعندها يبداون بانتقادات شكلية او ادانات ظاهرية لبعض الأشخاص تغطية للواقع .

...مقتل واصابة اكثر من ٢٠٠ في اشتباك بين المغرب والبوليساريو

...الرباط ـ ا ف ب ـ
...كر بيان مغربي رسمي امس الاول ...جبهة بوليساريو قد فقدت ١٣٠ ...ما و٤٠ سيارة خلال اشتباك وقع ...الجمعة الماضي مع الجيش المغربي ...بي سكن العمرا وشرقي الحجونية ...صحراء الغربية) .

...اضاف البيان ان ثمانية اشخاص ... مصرعهم واصيب نحو خمسين ...ن من الجانب المغربي .

...ضاف البيان ان هجوم جبهة ...ساريو على مواقع المساندة المغربية ...نرة جنوبي سكن العمرا قد تم ...ف صاروخية ويوجد من بيان ...د الذي استولى عليه الجيش ...بي عدة سيارات سليمة منها عربة ...مضاد للدبابات من طراز بي ١١ .

□ الإمارات تساهم في تمويل □
□ سد بارديرا الصومالي □

ابوظبي ـ ا ف ب ـ
ذكرت وكالة انباء الامارات ان وفدا من صندوق التنمية الاقتصادية في ابوظبي غادر امس دولة الامارات العربية المتحدة في طريقه الى الصومال حيث سيشترك في الاجتماع المخصص لتمويل مشروع اقامة سد بارديرا .

ومما يذكر ان احمد حبيب وزير التخطيط الصومالي كان قد قدم في شهر اكتوبر الماضي خلال زيارته لابوظبي للمسؤولين عن الصندوق الشروط الفنية لتنفيذ مثل هذا المشروع .

واضافت الوكالة ان ممثلي الصناديق المختلفة والهيئات التي تهتم بتمويل هذا المشروع على شكل مساعدات سيقابلون المسئولين الصوماليين في مقديشو .

مشاريع يمنية بمساهمة البنك الدولي

صنعاء ـ واس ـ
بحثت امس في صنعاء المشاريع اليمنية التي سيساهم البنك الدولي في تمويلها واجتمع السيد احمد لقمان وزير البلديات والاسكان في الجمهورية العربية اليمنية امس مع وفد البنك الدولي الذي يزور اليمن حاليا حيث دارت المحادثات حول هذا الموضوع .

توضيح ايراني : الرد الامريكي الأخير ايجابي ولكن لم نتوصل بعد لأي اتفاق

طهران ـ ا ف ب :
اشار مسئول ايراني امس الاول وللمرة الثانية في اقل من اسبوع الى الطابع « الايجابي » الذي تتصف به « الايضاحات » التي قدمتها واشنطن الى طهران بشان شروط اطلاق سراح الرهائن الامريكيين .

وترى دوائر طهران بصفة عامة انه لا يمكن مع ذلك التفكير في الوقت الراهن في اي موعد للاتفاق الذي قد يبرم في هذا الشان . والواقع ان هذه التصريحات المتفائلة الجديدة التي ادلى بها احمد عزيزي المتحدث باسم رئيس الوزراء تجيء غداة التصريحات الايرانية التي نفت ما تردد عن احتمال الاتفاق على اطلاق سراح الرهائن في يوم عيد الميلاد اي في الخامس والعشرين من ديسمبر الحالي .

فقد ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان احمد عزيزي اعلن ان « الرد والموقف الاميركي كانا ايجابيين من حيث الجوهر » حيال الشروط الاربعة التي حددها البرلمان الايراني « ضمان بعدم التدخل الاميركي في الشئون الايرانية . والافراج عن الأرصدة الايرانية المجمدة في الولايات المتحدة الاميركية . وشطب الدعاوى المرفوعة ضد ايران امام المحاكم الاميركية . واعادة ثروة الشاه السابق » .

كما اعلن احمد عزيزي المسئول عن مسالة الرهائن في مكتب رئيس الوزراء لاول مرة ان ايران لن تعلن رايها في الرد الاميركي إلا بعد ان يسافر من طهران الوفد الجزائري الذي يقوم بالوساطة بين الولايات المتحدة الاميركية وايران . ويتكون هذا الوفد من سفيري الجزائر في واشنطن وطهران ومحافظ البنك المركزي الجزائري .

وصرح مصدر مطلع ان سفر الوفد الجزائري لم يتقرر بعد وان الاتصالات مستمرة .

ويرى المراقبون ان تصريحات احمد عزيزي تؤكد على ما يبدو ان المساومات بين الاميركيين والايرانيين تتناول بصفة اساسية نقاطا تفصيلية .. ومما يذكر انه في يوم الاثنين الماضي اعرب حجة الإسلام هاشمي رافسنجاني رئيس المجلس عن اعتقاده بانه ما زال هناك بعض النقاط الغامضة يتعين توضيحها وان الموقف الاميركي اصبح « اكثر وضوحا » .

ومن جهة اخرى صرح مصدر مطلع في العاصمة الايرانية امس الاول ان المفاوضات التي تسير في الطريق السليم اصبحت تتركز حول « مسالتين فنيتين » تتعلقان بصفة خاصة باحد الشروط الاربعة .

بيد ان موعد انفراج الأزمة ما زال غير مؤكد وكان بهزاد نبوي وزير الشئون التنفيذية الايراني المسئول عن اللجنة الوزارية الخاصة بالرهائن قد نفي بصورة قاطعة امس قبل الاول الانباء التي نشرتها صحيفة لبنانية حول اتفاق ايراني ـ اميركي لاطلاق سراح الرهائن الاثنين والخمسين في اعياد الميلاد .

واعلن رسميا امس عن وصول اربعة من رجال الدين الاميركيين الى طهران منذ ثلاثة ايام وذكر المتحدث باسم الحكومة الايرانية ان رجال الدين الاربعة وهم من السود واحدهم مسلم يجب الا يتوقعوا انهم يستطيعون القيام بدور في مسالة اطلاق سراح الرهائن .

وزير خارجية الجزائر يزور الامارات غداً

ابوظبي ـ واس ـ
يبدا السيد محمد صديق بن يحيى وزير الخارجية الجزائري غدا الثلاثاء زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستمر يومين ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية .

وسيقوم وزير الخارجية الجزائري خلال زيارته بتسليم رسالة الى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والاوضاع العربية الراهنة .

كما سيجري السيد بن يحيى مباحثات مع المسئولين في دولة الامارات تتناول العلاقات بين البلدين وسبل تعزيزها .

حول احتجاز سفينتي الصيد السوفيتيتين بالمغرب : مسئول مغربي : السفينتان ارتكبتا مخالفة صريحة بدخولها المياه المغربية

الرباط ـ ا ف ب :
صرح مصدر مسئول في الرباط ان سفينتي الصيد السوفياتيتين اللتين احتجزهما مؤخرا زورقان مغربيان في مياه مدينة الدخله ارتكبتا مخالفة صريحة لقانون الصيد بتواجدهما في منطقة داخل المياه الاقليمية المغربية .

ذكرت ذلك وكالة انباء المغرب العربي واضافت الى المصدر المسئول قوله : انها « عملية روتينية بسيطة تقوم بها البحرية المغربية بصفة دورية مع جميع السفن الأجنبية التي ترتكب مخالفات في المياه الاقليمية للمملكة » واضاف المصدر نفسه قائلا انه « حرصا على وضع هذا الحادث في اطاره الحقيقي كعمل من اعمال البوليس العادية بدات السلطات المغربية الاتصالات مع السلطات السوفياتية كما سمح للقنصل السوفياتي في الدار البيضاء بالتوجه الى الدخله والاتصال بأفراد طاقم السفينتين » .

واكد المصدر نفسه الذي ادان « التفسير الخاطىء الذي قدمته بعض الدوائر التي تسعى الى الاساءة للعلاقات بين المغرب والاتحاد السوفياتي ان المغرب الذي يبدي اهتماما كبيرا بالحفاظ على هذه العلاقات داخل اطار الصداقة التقليدية لن يتخلى عن مسئولياته ويسمح للغير بانتهاك سيادته على مياهه الاقليمية .

العراق تمول انشاء خمس مدارس في البحرين

المنامة ـ ا ف ا ـ
اعلن في العاصمة البحرانية ان اتفاقية تقضي بانشاء خمس مدارس ومكتبة عامة في البحرين وقعت امس الاول في المنامة بين العراق والبحرين .

وعلم ان العراق سيمول هذا المشروع بمبلغ ١٠ مليون دينار عراقي . (الدينار يساوي حوالي ٣,٣ دلار) . ووقع هذه الاتفاقية كل من الشيخ عبدالعزيز ال خليفة وزير التربية والتعليم البحريني وعبدالجبار محمد صابر المستشار الثقافي بسفارة العراق بالبحرين .

انشاء بنك جديد في الكويت

الكويت ـ اف ب ـ
تقرر انشاء بنك جديد في الكويت امس باسم « بنك الكويت وجنوب شرقي اسيا » .ذكرت ذلك وكالة انباء الخليج .

واضافت الوكالة ان هذا البنك الكويتي الجديد براسمال ٢٥ مليون دولار سيفتتح قريبا اول فرع له في سنغافورة ويفكر في افتتاح فروع اخرى بعد ذلك في كل من هونج كونج وكوريا وماليزيا وتايلاند واليابان واستراليا .

وزراء الصحة في الخليج يبحثون :
اخطار التدخين، المياه التجارية حماية البيئة، مكافحة الملاريا

المنامه ـ واس :
يبحث وزراء الصحة في دول الخليج العربي عددا من الموضوعات المهمة من بينها متابعة تنفيذ الاجراءات المتفق عليها سابقا للحد من أخطار التدخين والرقابة على المياه المعدنية التجارية والرعاية الصحية الأولية وحماية البيئة وتنسيق أعمال مكافحة الملاريا بين دول المنطقة .

وسيتم ذلك في اجتماعات المؤتمر العاشر لوزراء الصحة في دول الخليج العربي والتي تستمر ثلاثة أيام منذ الثالث من شهر يناير القادم في المنامة .

وسيتم خلال الاجتماعات أيضا بحث مشروع الميزانية التقديرية للأمانة العامة عن العام الماضي ٨٠م وتنظيم دورات متخصصة في الادارة الصحية وانشاء كلية أو معهد اقليمي للدراسات العليا في فروع الصحة العامة بالاضافة الى اعداد الكوادر المحلية اللازمة للعمل في مصنعي الدواء المزمع انشاؤهما في جده والكويت .

كما يتضمن جدول أعمال المؤتمر عددا أخر من الموضوعات الصحية والتنسيق بين دول المنطقة بهذا الشأن .

سجن شقيقة بوكاسا ثلاث سنوات

بانجى ـ ا ف ب :
اصدرت محكمة الاستئناف في جمهورية افريقيا الوسطى اول امس حكما بالسجن على كاترين جياجالاما الشقيقة الكبرى للامبراطور السابق بوكاسا ثلاث سنوات منها سنتين مع الاشغال الشاقة وغرامة قدرها ١٥٠ الف فرنك افريقي وبالحرمان من الاقامة في قرية البيسا لمدة خمسة اعوام .

وقد اتهمت جياجالاما العمدة السابق لبيسا على بعد ثمانين كيلومترا تقريبا من بانجى بالضرب والاصابة عمدا والقيام باعتقالات تعسفية واستغلال السلطة بمصادرة الاملاك وارتكاب لاعمال العنف فقد استخدمت جياجالاما البوليس الخاص التابع لها ضد بعض سكان القرية .

ومما يذكر ان جياجالاما محتجزة منذ سقوط الامبراطور بوكاسا في ٢٠ سبتمبر سنة ١٩٧٩ في سجن نجارجيا ..

تعيين رئيس وزراء جديد في موريتانيا

نواكشوط موريتانيا ـ رويتر ـ
عين الرئيس محمد خونا ولد هيدالا رئيسا جديدا للوزراء امس الاول في خطوة لاقامة مؤسسات ديمقراطية في البلاد .

ورئيس الوزراء الجديد هو السيد سيدي احمد ولد بنيجارا ٣٣ سنة الذي كان وزيرا للمالية والتجارة من تموز يوليو عام ١٩٧٨ حتى نيسان ابريل عام ١٩٧٩ وقبل تعيينه في منصبه الجديد كان محافظا لمنطقة دخلة نوايبو وهي المركز الاقتصادي في البلاد وكان الرئيس هيدالا يحتل في السابق منصب رئيس الوزراء .



كوبوتا
مولد كهربائي يعتمد عليه

GENERATOR A1500

- خزان كبير للبنزين
- خفيف الوزن لدرجة مدهشة
- سهولة في النقل
- قوة شديدة في التحمل
- محاط باطار حديدي
- موتور بنزين معتمد
- منظم أوتوماتيكي للتيار

الموزعون

جدة : مكة : الطائف : رابغ : ... أبها : جيزان :

« اعلان »

تعلن شركة المقاولات العامة بالدمام عن انتهاء خدمات كلا من السيد دنيس ديل بريطاني الجنسية والسيد جون ماكبرايد بريطاني الجنسية وذلك اعتبارا من ١٩٨٠/١٢/١١م .

فعلى كل من له الحق في المطالبة على أحد المذكورين ان يراجع الشركة بالدمام بالمستندات اللازمة وذلك في خلال ثلاثة ايام من تاريخ النشر .

« اعلان »

تعلن شركة اميانتيت العربية السعودية المحدودة في الدمام . عن انهاء خدمات مكفولها السيد جبرائيل اديب بركات ، اللبناني الجنسية . يرجى ممن له حق على المذكور مراجعة الشركة في مركزها في المنطقة الصناعية خلال اوقات الدوام الرسمي من الساعة السابعة صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر- وضمن مهلة اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان .

ان الشركة تخلي مسؤوليتها عن اية مطالبة ترد بعد هذه المهلة .

« اعلان »

تعلن مؤسسة ناصر حزمي يوسف الصومالي عن فقدان استمارة سيارة كابرس موديل ٧٨ ورقم اللوحة ٣٦٠٨٤١ عنابي اللون صادرة من مرور الدمام فمن يجدها يرجى الاتصال بالمؤسسة تليفون رقم ٨٦٤٤٩٣٩ وشكرا .

« اعلان »

تعلن شركة رضايات التجارية عن فقدان رخصة السير السيد كاريل سي رانيد رقم ٢١٠٤٥٤ في ١٤٠٠/٥/٨هـ المصدر الدمام وعلى من يجدها يسلمها مشكورا الى مرور الدمام أو الاتصال على هاتف رقم ٤١٠٦٦ الخبر وشكرا .

« اعلان الغياب عن العمل »



بهذا تعلن ادارة الشركة السعودية للنقل الجماعي بالدمام عن غياب المحصل « عمر ابراهيم احمد » سوداني الجنسية عن العمل بدون اذن رسمي اعتبارا من ١٩٨٠/١١/٣م . ويحمل تصريح اقامة بالرقم ٨/١١٦٩٠ ش صادر من جوازات جده بتاريخ ١٤٠٠/٥/٨هـ .

فعليه تحذر الشركة السعودية للنقل الجماعي كل من يتعامل معه او يتستر عليه . كما ترجو ممن يتعرف عليه ابلاغ أقرب مكتب شرطة او الاتصال بمكتب الشركة تلفون ٨٣،٢٥٥١٣ الدمام . علما بان جواز سفره رقم ٧٥٥٦٩ محفوظا لدى الشركة .

مطلوب مدرس ... لتدريس الآلة الكاتبة عربي و انجليزي

بمعهد أهلي ... تحت أشراف وزارة المعارف بالشروط التالية

١ - أن يكون حاصلاً على ليسانس آداب مع خبرة لا تقل عن "٤" سنوات في هذا المجال .

٢ - أن يكون حاصلاً على تنازل من الجهة التي يعمل بها .

** ** **

فمن يجد في نفسه الكفاءة عليه إرسال شهاداته مع صورة شمسية على صندوق بريد رقم / ٣٢٨ - بالدمام

تعلن
الشركة السعودية للخدمات البحرية
« انترمارين السعودي »

عن خروج الشريك الأجنبي من ملكية الشركة وانهت أعمالها .

فعلى كل من له مطالبة على الشركة الحضور إلى مكاتبها الخبر - شارع حمود - مقابل مساكن الفردوس X تقاطع ٢٩ - أو الاتصال بالسيد / عماد العنيزي - ت : ٨٦٤٣٠٩٥ ومعه الوثائق الثبوتية .

وذلك لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الإعلان وإلا لن يحق له المطالبة بعد ذلك .

للعناية بالجلد للبشرة الدهنية

مستحضرات تجميل

لانكستر
الفرنسية

LANCASTER



« اعلان مغادرة »

تعلن شركة يوسف بن احمد كانو بالدمام عن انتهاء خدمات موظفيها المذكورين أدناه ومغادرتهم المملكة نهائياً .

فعلى من له حق أو مطالبة تجاههم أن يتقدم للشركة خلال أربعة أيام من تاريخه كما ان الشركة لن تقبل المطالبة أو المراجعة بعد انتهاء الفترة الموضحة أعلاه .

جيل سي كروز - فلبيني .
دانتي سي راميرز - فلبيني .
جمال الدين ابراهيم تيسيكار - هندي .

طلب مهندس كهرباء

تعلن شركة المدينة « عادل محمد الخاشقجي وشركاه » عن حاجتها إلى

- مهندس " بكالوريوس هندسة كهرباء " مع توافر الشروط الآتية

١- خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في أعمال الصيانة والتجهيزات .
٢- إجادة اللغة الإنجليزية .
٣- توافر إقامة نظامية قابلة للتحويل شرط أساسي للتعيين

فعلى من تنطبق عليه الشروط مراجعة مكتبنا ومعه صورة من المؤهلات وشهادات الخبرة على العنوان التالي : -
الخبر - شارع الظهران
شركة المدينة - عمارة الخاشقجي - الدور الثاني عشر
ت : ٨٦/٤٤٠٨٩

تعلن
شركة الخليج للتجارة والزراعة والمقاولات

أنها في حاجة إلى الوظائف التالية : -

عدد ٢ محاسب مؤهل " بكالوريوس تجارة " تخصص محاسبة وله سابق خبرة بأعمال المراجعة .

عدد ٦ سائق كرينات (رافعات) بمختلف أحجامها .

ويشترط في المتقدمين كسائقي كرينات إجادة المحادثة باللغة الإنجليزية .

- المرتبات والمزايا الأخرى يتفق عليها حسب المؤهلات والخبرة .
- المراجعة : بمكتب الشركة الرئيسي - بناية المؤمن - قرب معرض سيارات جلنت بالدمام

هاتف : ٨٣/٢٥٠٢١ - ٨٣/٢١٤١٧ - الدمام

في تخطيطه لتغيير مجرى الأحداث

حلف الأطلنطي يعلق أهمية على تقديم ٥٠ مليون دولار كمعونة اقتصادية لبولندا

ان مسالة المعونة الاقتصادية الغربية لبولندا ستثبت اهميتها بالنسبة لتطور الازمة البولندية . تلك احدى النتائج الرئيسية التي اسفر عنها اجتماع وزراء خارجية دول حلف شمال الاطلنطي الذي وجه يوم الجمعة الماضي تحذيرا شديد اللهجة الى موسكو بشان بولندا .
وقد طرح اميليو كولومبو وزير الخارجية الايطالية بوضوح وجهة النظر تلك امام وزراء الخارجية الغربيين المجتمعين في بروكسل .
وكان قد صرح بان الموقف لن يتحسن بل سيزداد سوءا وهي وجهة النظر نفسها لدى خبراء شئون شرق اوروبا المتواجدين في بروكسل . وصرح احد اولئك الخبراء « تعد المعونة الاقتصادية المجال الوحيد الذي يتسنى فيه للغرب مؤازرة البولنديين بشكل فعال عن طريق محاولة العمل على ازالة حالات التوتر القائمة » .
كما وجه جوزيف ارتل وزير الزراعة في المانيا الغربية نداء مماثلا .

ولوحظ في بروكسل ان هذه المعونة لا ...ل في الوقت الراهن محدودة فهي لا ...يد عن خمسين مليون دولار من السوق ...وروبية المشتركة لشراء مواد غذائية ٢٥ الف طن لحم و٣٠ الف طن من ...يد و٢٠٠ الف طن من الحبوب و٥٠ ...ف طن من السكر) ومعونات وطنية ...ية . وعلق احد الخبراء على ذلك ...ئلا (يبقى الان معرفة ما اذا كانت ...ه المعونة كافية ام لا) .
واسهم اجتماع وزراء الخارجية ...ربيين الخمسة عشر في تعزيز ...ماورات حلف الاطلنطي بشكل ...ـوظ .. وفي هذا السياق اسفر ...جتماع عن نتائج عديدة ضرورية :

١ ـ عولجت الازمة البولندية ...انها ازمة دولية وليس على اعتبار ...ا مشكلة داخلية فحسب تابعة ...لة الشيوعية مثلما كان الحال في ... ١٩٦٨ بالنسبة لمشكلة ...يكوسلوفاكيا .
واكد بيان حلف شمال الاطلنطي ان ...دا يجب ان تتوافر لها حرية تقرير ...صيرها بنفسها . وان اي تدخل يعني ...يرا جذريا للموقف الدولي برمته ...يضطر الحلفاء الى ابداء رد فعل ...ـق وخطورة مثل هذا التطور ...يلك .

٢ ـ وقد التزم الحلفاء بتوقيع ...يات اقتصادية ضد موسكو في حالة ...وث تدخل سوفياتي وكان الحلفاء قد ...نوا قبل عشرة لشهر الانضمام الى ...تطن في هذا المجال . وكانت جمهورية المانيا الاتحادية قد وجهت بالفعل تحذيرا عنيفا الى جمهورية المانيا الديمقراطية من اتخاذ اي اجراء يعجل بتدمير اساس العلاقات الطبيعية . وتبلغ قيمة المبادلات بين المانيا الغربية والمانيا الشرقية زهاء خمسة مليارات دولار في العام .

٣ ـ وبدا حلف شمال الاطلنطي ـ المنقسم على نفسه قبل نشوب ازمة افغانستان من جراء الافتقار الى مشاورات من جانب واشنطن ـ متحدا تماما في مواجهة الازمة البولندية .

واشار ادموند ماسكي وزير الخارجية الامريكية الى اجماع وجهات نظر الحلفاء تماما مثل وجهة نظر جان فرنسوا بونسيه وزير الخارجية الفرنسية . وذكر ماسكي لقد اتفق على ان اي تدخل سوفياتي ايا كان شكله سيفضي الى عقد اجتماع فورا لوزراء خارجية حلف شمال الاطلنطي لبحث نطاق الاجراءات التي اعدها اسفراء لدى حلف الاطلنطي لمجابهة كافة الاحتمالات .

وعلى الصعيد البولندي يجتمع كافة المسئولين في الامة البولندية بلا استثناء في جبهة مشتركة لكي يواصلوا العمل في اتزان من اجل نهضة بولندا وحتى يبرهنوا على ان البولنديين قادرون على حل مشكلاتهم بانفسهم .
وقد وجه القادة البولنديون والاحزاب السياسية نداءات الى العمال دعوهم الى التذرع بالصبر والتحلي بروح المسئولية لضمان الاستقلال والسيادة الذين قد يتعرضان لخطر من جراء اعمال غير مسئولة .
وتتضافر كل هذه النداءات التي تشكل تحذيرات فعلية متلاحقة الى جميع الذين يتصدون لنهضة بولندا او يعرقلونها ـ من حيث انها ترسم حدود هذه النهضة التي ينبغي ان تتحقق في اطار الاشتراكية .
وقد اصدر الحزب الشيوعي البولندي وحزب الفلاحين والحزب الديمقراطي بيانا مشتركا جاء فيه انه لمن الضرورة القصوى بالنسبة للمصالح العظمى المتمثلة في استقلال وسيادة بولندا ، الاشتراكية كفالة استقرار البلاد .
ولتحقيق ذلك طالبت هذه الاحزاب اعضاءها بالتصدي بالوسائل السياسية لجميع اولئك الذين يشيعون البلبلة ويضعفون قوة الدولة وينالون من سلطتها ويريدون اقصاء البلاد عن طريقها الاشتراكي .

افغانستان فرقت الحلف وبولندا وحدت مواقفه

بعد عشر سنوات في المنفى :

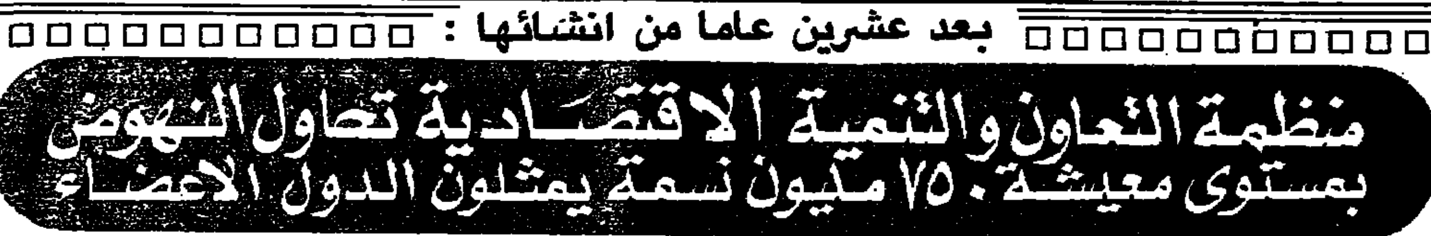
أوبوتي يعود لرئاسة اوغندا ليعيد الى لؤلؤة أفريقيا الأمن والاستقرار والرخاء

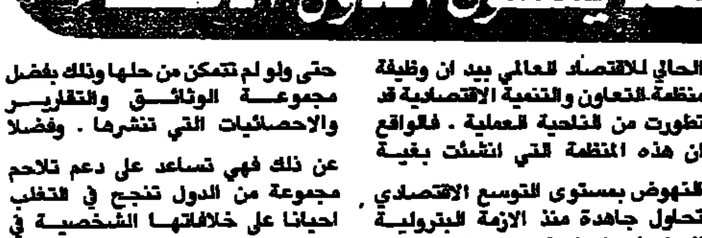
يعود ميلتون اوبوتي الذي اطاح به الديكتاتور عيدي امين دادا في يناير ١٩٧١ رئيسا لاوغندا بعد ان توارى عن الحياة السياسية لمدة عشر سنوات واذا كان هذا الامر نادر الحدوث في التاريخ السياسي فانه فريد من نوعه في افريقيا .
ان اوغندا التي حصلت على استقلالها منذ ثمانية عشر عاما لم تراسها سوى شخصيتين فقط استقطبا المشاعر على حد سواء وهما اوبوتي الذي كان رئيسا للوزراء ثم رئيسا للدولة وعيدي امين دادا الديكتاتور الذي جعل منه اوبوتي الرجل القوي للجيش والذي اطاح به في عام ١٩٧١ وسط الاغتباط الشديد لاهالي كمبالا .

ولا يختلف احد على ان الرئيس الاوغندي الاسبق هو افضل سياسي عرفته اوغندا ويتفق الجميع على هذا الراي سواء كانوا يحملون له مشاعر الحب او الكراهية .
ومن قبل الانتخابات بدا الجميع يذعنون حتى خصومه في اوغندا وفي السلطة على امل ان يكون الدرس الذي استفاد منه بعد حوالي عشر سنوات عاشها في المنفى قد اتى بثماره .

ويعتقد البعض ان اوبوتي هو وحده القادر على ان يعيد الى لؤلؤة افريقيا هالتها وعلى راب تصدعات اوغندا التي نزفت كثيرا من دمائها واصبحت نهبا للفوضى .
وهكذا لم يكن اوبوتي في حاجة الى مناشدة الناخبين التصويت لصالحه لكي يعود رئيسا للدولة بموجب نص الدستور الذي اعد فترة رئاسته الاولى .
اذ تفيد اخر النتائج المذاعة بشان الانتخابات بان حزب ميلتون اوبوتي وهو حزب مؤتمر الشعب الاوغندي قد فاز باكثر من ٧٠ مقعدا مقابل تسعة واربعين مقعدا للحزب الديمقراطي ومقعد واحد للحركة الوطنية الاوغندية التي هزم رئيسها يويري موسيفيني وكان يكفي حزب مؤتمر الشعب الديمقراطي ان يفوز بواحد وخمسين مقعدا لكي يصبح رئيسه رئيسا للدولة .»
ويبدو ان اللجنة العسكرية المؤيدة لحزب مؤتمر الشعب الاوغندي قد استولى عليها الهلع عندما اعلن الحزب الديمقراطي يوم الخميس الماضي انه فاز بالاغلبية في الوقت الذي لم يكن في وسعه ماديا معرفة النتائج نظرا لحالة الاتصالات السلكية واللاسلكية في اوغندا .
وبعد ان عرفت اللجنة العسكرية ان حزب مؤتمر الشعب الاوغندي لم يهزم وعلى اثر تدخل شخصيات اجنبية كثيرة وخاصة رئيس الكومنولث وسفير الولايات المتحدة الامريكية والمفوض السامي البريطاني والمفوض السامي الاسترالي صرحت للجنة الانتخابات وللمسئولين المحليين باذاعة النتائج .

بعد عشرين عاما من انشائها :





منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية تحاول النهوض بمستوى معيشة ٧٥٠ مليون نسمة يمثلون الدول الاعضاء

تحتفل منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية العالمية اليوم بمرور عشرين عاما على انشائها .
ان منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية التي انشئت في عام ١٩٦٠ تضم حاليا اربعا وعشرين دولة تدخل في عداد اكبر الدول الصناعية في العالم وهي جمهورية المانيا الاتحادية ، استراليا ، النمسا ، بلجيكا ، كندا ، الدانمارك ، اسبانيا ، الولايات المتحدة الامريكية ، فنلندا ، فرنسا ، اليونان ، ايرلندا ، البرتغال ، المملكة المتحدة ، السويد ، سويسرا وتركيا .

وتنص اتفاقية ١٩٦٠ التي انشئت بمقتضاها منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية على ان هذه المنظمة تضطلع بمهام ثلاث هي :
ـ تحقيق اكبر نوع ممكن من الاقتصاد والعملة والنهوض بمستوى المعيشة في الدول الاعضاء .
ـ المساهمة في تحقيق توسع اقتصادي سليم في الدول الاعضاء وغير الاعضاء .
ـ المساهمة في توسيع نطاق التجارة العالمية .
وقد يبدو الاعلان عن هذه الاهداف الثلاثة غير هام بالنظر الى الوضع الحالي للاقتصاد العالمي بيد ان وظيفة منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية قد تطورت من الناحية العملية . فالواقع ان هذه المنظمة التي انشئت بغية النهوض بمستوى التوسع الاقتصادي تحاول جاهدة منذ الازمة البترولية الاولى في عام ١٩٧٤ تسوية المشكلات المتولدة عن هذه الازمة .

ويختلف تقدير فعالية منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية ، او ان هذه الفعالية قابلة بالاحرى لان تقدر بصورة متباينة لان منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية التي لا تشكل هيئة فوق الامم تمثل اساسا محفلا للتشاور عادة ما تكون مناقشاته سرية .
وعلى اي حال فان المنظمة تساهم في التعريف بصورة افضل بالمشكلات حتى ولو لم تتمكن من حلها وذلك بفضل مجموعة الوثائق والتقارير والاحصائيات التي تنشرها . وفضلا عن ذلك فهي تساعد على دعم تلاحم مجموعة من الدول تنجح في التغلب احيانا على خلافاتها الشخصية في سبيل حماية مصلحة مشتركة .

والواقع ان هذا التلاحم ضروري خاصة وان وزن هذه الدول في الاقتصاد العالمي قد انخفض منذ عام ١٩٦٠ ومع ذلك فان هذا الوزن لا يزال كبيرا .

ان منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية تمثل حاليا ١٧ في المائة من سكان العالم « ٧٥٠ مليون نسمة » و٦٥ في المائة من حجم التجارة الدولية وثلثي الانتاج الصناعي في العالم و٧٥ في المائة من اجمالي المعونة من اجل التنمية .

عن الصبح الذي جاء في تابوت

شعر محمد الدميني

اخذوك للاسوار ، وانطلقت شرارة
يا ايها المرهون في عقم الفوانيس المضيئة
هل صار الصباح سوالفا تحكي ؟
العين تهجر دمعها ـ والعابرون استوقفوا كلماتك الاولى ،
ـ وما برحت شرارة ..

* * *

خافوا عليك من السكينة ،
خافوا عليك من التسرع ـ واستباق الوقت ..
هجروك في غرف الصفيح ..
وما دروا ان الرماح مقاصلا تندى
وتترك ضوءها وسط الظلام . .
خافوا عليك من السكينة
وترددوا في نفي طفليك اللذين تمزقا
بين التخلف ، واكتمال الموهبة ..
ويداك تقبض خوصة ، ومناجلا
ويداك تغرس زهرة ، فتدوسها الاقدام ..
من يجرؤ على حلم . ليصبح في الغد التالي حقيقة .
متوجسا ـ في قبوك المهجور ..
تمرق في الدجى ـ وتضيء عيناك السكينة ..
وتعود من سفن السواحل ـ بيدرا ينمو
ويملأ ثوبه بالخبز ـ او بالواقع الريفي
خافوا عليك من السكينة ..
فاتيت من بين العيون .. حمامة مجروحة .
مشطورة القسمات ـ تلعن فقرها المغروس في كل القوارب .
تكتسي بالوقت ، والأرق الغريب
ماذا منحت ليمنحوك ..؟
ورسائل الفجر المضيئة .. شردت وتبخرت ..
وتمزقت فوق العيون وفي المداخل والمخارج
ماذا منحت ليمنحوك ؟
وانت ترفض هجرة الأطفال ، ترفض ان تباع فتاتك الاولى ..
وتعرف ان ما بين المياه .. وبينك ـ غير خطوة .
تستبيح الخوف والاعصاب .

* * *

ماذا يضيرك . ايها المقبور في قاع المدينة
ماذا يضيرك ـ والبغاة على حدود النهر ـ ما برحوا الضغينة ..
خافوا عليك من انبثاق الدم ـ او داء السكينة
فخرجت ريحا تحمل الأسواق في كف
وفي كف عصا ورغيف احزان دفينة
تاتي بريئا ـ عابرا كل الأزقة ـ والمقاهي :
وتجيء محمولا .. وتضحك في الدجى ـ وتقول شيئا غامضا :
فيفيق كوخ التلة المرهون ..
ويقول عنك النخل شيئا ثم تسال :
من اضاء السير في طريق الضباب ..
من اضاء اللحظة الأولى ـ وادمى الليلة الحمراء ..
ـ نفضوا الغبار ـ وايقظوك ـ وكنت سيفا في عباءة ..
ـ كتبوا مواثيقا ـ وكنت الساكن المرصود في ثوب البراءة ..
خافوا عليك من السكينة ..
ايها الصوت المطلق في مطاعم تفزع السواح ..
في مقهى التوافق ..
في دمار الشارع المفتوح للعربات ..

* * *

تاتي بريئا خارقا كل المتاريس ـ ، المسامير ، التصالح ، والتواضع ..
تاتي وتبحث عن خناجر .. ادخلتك السبي ..
تاتي وتبحث عن حناجر .. ادخلتك الى ملفات الضحايا ..
تاتي بريئا لست تؤمن بالتوافق
باللقاءات الوحيدة
بالصبلحات التي تمشي فتاسرها الظهيرة ..
ووحدك انت تؤمن ان شيئا في دمائك .. لا تحطمه العواصف ..

* * *

ما بين منفى ـ وارتحال انت زهرة
ما بين جوع ـ وانتهاك انت مرمر
هذا بساط الاسئلة
فلمن يكون السيف ـ يا ارض العدالة
والأرض تمنح ماءها للمارق المجهول
كيف اقلت عن نسبي ..
وكيف تميزت القابنا ، ودماؤنا
والليل يعبرنا جميعا ..

* * *

ماذا منحت ليمنحوك ..
ماذا منحت ليمنحوك
ولمن يكون السيف يا أرض العدالة

الهجرة في الغرفة المائية

الى ق ـ ح

شعر : عبدالله الصيخان

(١)

وتكبر في كل حبة رمل ..
ويحلف باسمك سيف الخليج ..
وينوي لعينيك
او يرتمي فيك هذا السعف

(٢)

وتكبر إذ تخرج الآن من بين قضبانهم
وتستحيل وجوه رفاقك قمحا ..
ويمشي اليك المضيئون .. يا للخطى حين تنقر بابك ..
يا للخطى حين تلقاك ..
انت الذي خارج من غياب السفائن او لعبة الماء ..
لا ..
من بكاء التضاريس حين ترى أهليها يغيبون في غرف الموت
يستترون بقمصان ابنائهم من سياط الخليفة ..
يا للعيون التي تبحث عنك فترتاح حين ترى ..

(٣)

ـ قاف .. حاء ..
(يقولون ان الخليج غلا ..)
(مـ) ـد كفيك نازفة بالضياء اصابع كفيك يا سيدي
(غلام يمارس خلع السرا..)
(ويد) لكم حين يجتمع الميتون على حجر في المدينة او غيمة في العراء .

(٤)

سيدي طالع ..
حين يركض نخل الخليج .. اذا هجع الليل
يفضي باشيائه ..
او يبوح لوجهك بالسر ..
حتى النخيل يخاف الخلافة
يا زمنا اين انت ؟
فوق الاسرة او في الخلاء ..

(٥)

ترتدي طائرا يعبر البحر .. تقدم حيث النوارس مشنوقة ..
ليس بالباب من رجل يقرا الآن شعرك .. كل القصائد ممهورة في الدماء .

(٦)

وجهك الآن يمثل بيني وبين القصائد
اين رايتك .. اين رايتك ؟؟
في سورة الفتح .. في البحر .. في ضحكة لطفول التي تستريح على وجع .. اين وجهي الآن ؟؟ كان يمكن ان اقرا الفتح .. او ادخل البحر .. اسمع صوت طفول يجيء يناسخ وجهك في الحلم ـ الانتهاء ـ .

(٧)

وتكبر في كل حبة رمل
فانوي لعينيك .. يا مثقلا بالمواجع
انوي لعينيك ..
يا مثقلا بالضياء ..

(٨)

سيدي طالع
دفء هذا الصباح صبي يخاصر غنوته .. يبحث في شاطيء البحر عن عبرة الوقت حين خرجت اليه .
يا للخطى حين تلقى خطاك .. فيفسح رمل الخليج مكانا .
فتدنيه يبكي .. وتدنيه يبكي .
يبثك هذا الصبي مواجعه .
ـ احذر النخل .. طالعه من نخيل الخليج فتاة هي الإفك فاحذر ..
حتى النخيل يخاف ..
يا زمنا اين انت
فوق الأسرة .. او في العراء !

● المقطع المقوس للشاعر البحريني يعقوب المحرقي



وظيفة الأدب ومهام النقد

■■■■ علي الدميني ■■■■

= ١ =

ما ينشره « المربد » اليوم من حوار بين الشعر والنقد ، وما قد يثيره من تساؤلات وكلمات للحوار الايجابي في المستقبل ، يدعونا الى الحديث عن مهمتين اساسيتين تتقاسمان ما نقرأه من ثمار هذا الحوار . والمهمة الاولى هي : ما هي وظيفة الادب ؟ ويتبعها السؤال عن المهمة الثانية ألا وهي وظيفة النقد .

وظيفة الادب

الأدب هو احد اشكال التعبير الفنية التي عرفها الانسان منذ اقدم العصور ، ومادة تعامله تعتمد على الكلمة المجردة والتي استطاعت الانسانية الوصول الى صيغها المجردة والعامة في نشاطها المتواصل عبر القرون الطويلة للتعامل مع الطبيعة والتغلب عليها . ولقد برز استخدام الكلمة في بدايات التجمعات الانسانية لتفسير الظواهر الطبيعية غير المعروفة ولاقامة توازن روحي بين قدرات الانسان وعجزه عن استيعاب ما يراد في حياته اليومية او يصطدم به من ظواهر يجهلها ويخشاها . استفاد الانسان من مفهوم الكلمة والجملة فاخترع الاساطير والخرافات وعبارات السحر والاناشيد والممارسات التعبيرية فاقام توازنا بين واقعه ووعيه وبين قصوره عن فهم محيطه فكان للكلمة سحرها وتاثيرها ودورها الهائل في تكوين التوازن ودفع الحياة الى آفاق أرحب .

استمر الشكل السحري الغامض منبثا في ثنايا الاشكال التعبيرية للكلمة ، فأسفر ذلك عن انبثاق اشكال فنية جديدة من تراكيب الكلام واحتشدت الصور الكلامية بطابع الدهشة والحيرة الدافئة والتذوق المرهف لكل ما انتجه الانسان من فنون القول العديدة . ظل المبدع يصوغ اشكاله التعبيرية مستمدا من طاقته المفردة بريقها التاريخي ومن العبارة شحنتها التاثيرية المدهشة التي بلغت درجات من السحر لدى الجمهور ، فكان الارتباط وثيقا ومستمرا بين المبدع والمتلقي عبر تاريخ البشرية الطويل .

ان حاضرنا المعاش لا يمكن ان يلغي دور الكلمة ذات التاريخ اليانع العريض فيخرج بها عن دائرة التواصل بين الفرد والجماعة وبين الجماعة والمجتمع الذي يصنعونه ويتقلبون عليه بدرجة او باخرى . لذلك . « فالفن » هو الاداة اللازمة لاتمام اندماج الفرد باناة الواحدة الى الاندماج الكلي ،مع المجموع . فهو بذلك يمثل قدرة الانسان غير المحدودة على الالتقاء بالاخرين وعلى تبادل الراي والتجربة معهم » ـ كما يقول احد النقاد ـ .

ان واقع البشرية المعاصر بما يمثله من قمة تطور الانسانية في مختلف حقول الحياة ، وبما ورثته واستوعبته من تجربة مريرة طويلة ، استفادت من كل انجازات العلم وقوى الانسان وفجرت طاقات الابداع في كل مساحات العالم بدرجات مختلفة وضمن ظروف مغايرة ، انها ـ البشرية ـ قد وجدت . ان الكلمة لم تعد تستخدم كسحر يفسر الكون ولكنها تجد فيها وظيفة حية للمساهمة في تطور الحياة وهدم ما تجمد او تخلف من جوانبها ، كما وجدت فيها مادة تنويرية حافزة للعمل الانساني في كافة صوره .

ان طبيعة كل مجتمع من مجتمعات العالم وظروفه ومهامه وآفاق تطوره لتختلف من واقع الى آخر ومن فترة زمنية الى اخرى . ومجتمعات العالم الثالث بما يبرز فيها من علاقات اجتماعية واقتصادية متخلفة ، تستدعي ان يكون لأدبها ـ بالضرورة ـ دوره البارز في اثراء وعي مواطنيها وفي الحث على النشاط المستمر ، ولتسجيل ملامح التقدم والتخلف ورصد ما يعتمر في حنايا مجتمعاتها من هاجس حي يرغب في الحياة الحرة الكريمة ، ويطمح لتطوير واقعه وازالة معيقاته والمساهمة الفعلة في حياة انسانية متكافئة مع كافة المجتمعات الاخرى .

ان الادب يعكس واقعه الاجتماعي والاقتصادي ويساهم في تطويره وتغييره كما يساهم في تخلفه وانغلاقه استنادا الى وعي المبدع ومدى تفهمه للعصر وآفاق المستقبل ؛ وهذا الادب يظل وسيلة للتواصل بين أديب متوتر نابض بالحركة المكتسبة وبين تكوين الواقع بكل أبعاده : ويظل الادب ايضا مطلبا انسانيا روحيا تفرضه ضرورة توازن الواقع الذي يشارك فيها الفن بشكل عام . ان الادب علاقة تكاملية بين الطموح كأفق في رحم المستقبل وبين الواقع المتحقق بقسماته القاصرة عن تلبية احتياج المجتمع واقامة علاقات انسانية واجتماعية متكافئة ، بين الاهل والجيران وقرى الريف والصحراء . انه ـ أي الادب ـ يصنع شكلا من علاقات نفتقر اليها كمجتمع ونحلم بتحقيقها ولذا كان الادب بشير الحلم وملامحه الاولية وشكله الاسر والمحرض القوي لبلوغ مشارف الحلم والهاجس المتجدد على مر العصور للوصول الى المجتمع الاكثر صدقا وحقا وعدلا .

ان للادب هنا وظيفة اجتماعية هامة وحساسة ، فهو ينبثق كصدى لتشكيلات اجتماعية تغلب فيها الامية الحرفية والامية الثقافية على ما عداها ، ويختلف محصولها الفكري والثقافي عن مستوى تحصيل المبدع وادواته الفنية . ان الاديب الذي اطلع على نتاجات العالم العربي الحديثة واستوعب اشكالها التعبيرية وتعاطف مع بعض ما تطرحه من ملامح اجتماعية واعية ، ليختلف عن القراء ممن لم تتح لهم فرصة الاطلاع والحوار والتثقيف : وان هذا الاختلاف ليطرح مسالة غاية في الصعوبة وغاية في التصعيد اة وهي مسالة علاقة المبدع بالقراء .

تلك مشكلة لا يمكن للأديب ان يحلها من جانبه ، فيتخلى عن الشكل الجديد الذي يوازي تجربته وثقافته وطموحه ، وهو في نفس الوقت مطالب بالوصول الى الجمهور ومطلب بما هو اهم من ذلك الا وهو التواصل الحي مع القراء .

ما العلاقة إذاً بين وظيفة الأدب وشكله ؟

ان الادب صياغة إبداعية فريدة لمضامين اجتماعية ، ويكمن دور الاديب في استبطان هذه المضامين الاجتماعية واستيعاب اسسها وعلاقاتها المختلفة ومن ثم ياتي دوره في استنبائها كشكل فني معاصر له رائحة خاصة وافق غير خاص . وحين يدرك الاديب ان دوره في العملية الابداعية يرتكز على قدرته الخاصة في استخدام ادواته الفنية لابداع بشكل فني مميز ، فانه لا شك سيجد الصعوبة الحقة في التخلي عن مستوى هذه الخصوصية الفنية ، ويرى ان علينا كقراء ان نحاول استيعاب شكله الجديد وفهمه بغية التواصل الحقيقي المطلوب بين الفرد والجماعة ، والجماعة والفرد .

ان الاديب في مجتمعنا يجد نفسه معزولا عن قرائه ، لان قراءة حصيلة وعي اجتماعي معزول . مجتمعنا لا يمكن ان تتطور في احشائه قصة قصيرة او رواية لانه مجتمع محافظ ومجتمع يفسر الاشياء بنقيضها ، كما قال الاستاذ احمد السباعي . ومجتمعنا ايضا كان يحارب الشعر الحديث ويرى فيه خطرا على اللغة والشعر العربي القديم بينما يتبنى هذا المجتمع الشعر الشعبي بلغته العامية ومعانيه المغلقة المحصورة في مجتمعات محدودة . مجتمعنا لا يقرا .

وهو نفس المجتمع الذي ياسره الماضي وياسره الشكل الادبي الموروث فيغدو متشبثا به حتى لو دب المرض الى هذا الشكل وكانه يتعامل مع الناقة فيود ان يحافظ عليها واقفة وهزيلة حتى تسقط دون ان يجرؤ على قتلها على حد تعبير الدكتور عبدالعزيز المقالح .

ومجتمعنا لا يطلع في الجامعة على ابداع جديد ، اذ ان جامعاتنا ما زالت تدرس شعر علي محمود طه والبارودي وشوقي على انه الشعر الحديث .

تلك ملامح يصطدم بها الاديب فتراه مغرقا في الرمز ، ومتناقضا ضمن قصيدته او قصته الواحدة . وما عرفنا انه اضطر لاستبدال مفردة باخرى وعبارة باخرى حتى لا يصطدم بالواقع .

انها معادلات صعبة ، ولكن الاديب الحق لا ينهزم امام المعضلات وعليه ان يجد الصياغة الجديدة التي تجعله حيا في قلب الناس .

وهي المعادلة الصعبة التي على الاديب ان يحتفظ خلالها بوعيه كاملا وبالحد الادنى من الشكل الابداعي المميز وعليه ان يعبر الطرقات الطويلة حتى لا يجرم بواقع او يقتله ذلك الواقع .

بهذه الكلمات العامة عن دور الادب ووظيفة المبدع الابداعية وبالظروف الاجتماعية نصل الى وظيفة النقد ومهمة الناقد .

يتبع في العدد القادم

وقفة

اقتلوا ...

« الى الشاعرين : سلـ...

نعم للـ...

نظمت جمعية ... والفنون امسية شعـ... الاحساء ، شارك ... الشعراء : جارالله الـ... عبدالله الصيخان ؛ ... الدميني .. وقد علـ... قصائدها الاستاذ ... العلي .

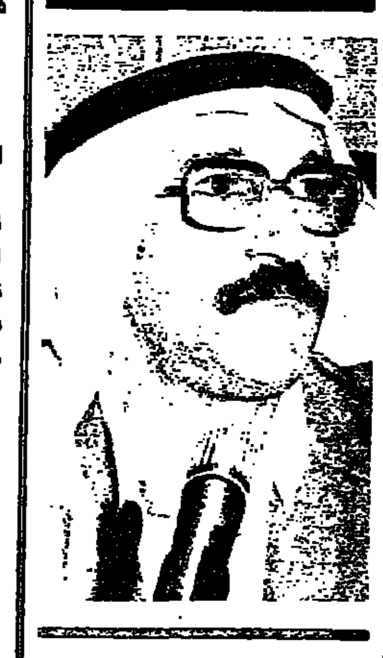
هذه الأمسية طرحت جانبا ما عهدناه من معارك استعراضية تعجز عن فهم

الشعر فتشغل نفسـ... شكل الشعر ... والحديث : ولأول ... المعلق الناقد على قـ... يتجاهل تلك اللعـ... مللناها ويحاول ويـ... الى قلب القصيد ومسافرا في أشـ... وصحاريها ، معلنـ... يكتبون القصيدة ... يطبلون لبعضهم تـ... يمدحون بعضهم بـ... كما انهم لا يتغاضـ... ملامح التخلف و... والقصور في جسد ... الجديدة نفسه .

الأمسية بداية ... جدا للعمل المتكامـ... المبدع وعشاق الـ... المبدع والناقد ... التجربة لانها الـ... لا بد لنا من نشر...

ولاداتنا الشعرية لازالت تبحث عن هوية ذات قسمات
الحركة الشعرية مازالت تعاني من ظاهرة اختلاط المراحل





بقلم : محمد العلي

الضياع في المدينة ، مواجهة الغربة فيها .. يعنيان على صعيد الرؤية الفنية لا مجرد الانكسار والوحشة ، بل يعنيان بموازاة ذلك فقدان بكارة الاشياء ، وعفويتها ، وصدقها .. انه شيء يشبه غياب الجذور فجأة .

ولذلك أصبحت هذه التجربة بالذات متجددة عند اكثر من شاعر من مر بجحيم الهجرة من القرية الى المدينة ، غير ان قصيدة (اقتلوا جرحي ايها الفقراء) للشاعر جارالله الحميد تضعنا امام رمز جديد في هذه التجربة على الرغم من جذره السيابي :

نحن في القصيدة ، وعبر التمزق الفاجع ، نشاهد مريم ، مريم التي هي الحبيبة ، والتي هي القرية في نفس الوقت ، وحين نشاهد مريم فنحن ضمنيا لا بد ان نشاهد المسيح ، ومعنى ذلك ان الشاعر تقمص دورا لا بدمن لمسه في التجربة .. فهل استطاع الشاعر ذلك ؟

لقد سرقتني الشوارع منك
اشترتنا معا
وباعت مزاداتها دمنا البدوي
أرخصتنا
رسمتنا على بابها عاريين من الدمع .

بهذا الوجع الانيق يبدأ الشاعر نزفه ، غير انه نزف بالغ الاستسلام ، بالغ السكون ، وحين نتجاوز السؤال : ما هي العلاقة الشعورية واللغوية بين دلالة البدوي ، وبين دلالة الدمع ؟ بين الصلابة القادرة ، والعجز المتداخل في نفسه ؟ حين نتجاوز هذا ، وندخل الى نواة الاضافة في التجربة كلها نرى الشاعر يقدم لنا مريم :

اقول لكم كيف مريم
هي امراة ترتدينا
تعيش من الخوف
والأسئلة .

هنا خرجت علينا مريم بقسماتها المدنية الواضحة ، فقسمات الخوف الذي يتوالد في شوارع المدينة المقفرة ، وقسمات الاسئلة التي تحاصرك من كل زاوية ، ومن كل لحظة في عمود الزمن . قسمات الخوف والاسئلة في وجنتي مريم ليس تعبيرا عن الرفض وعن الغربة معا بل هما تعبيران كذلك عن البعد الحضاري ، عن المعايشة المدنية ومقاساتها .. ولكن الشاعر لا يدعنا في هذا الافق الغني بل يعود ليقدم لنا مريم مرة اخرى :

أعيد لكم كيف مريم
هي امراة تستريح الى الفقر
قالت : بأن الفقر هو الشعر .

هنا يتخلى الشاعر عن قسمات مريم ، لقد تحولت الى لغة رومانسية ، تحولت من صراع الخوف والاسئلة الى سكون بارد ، وتحول الشاعر الى مجرد محب رومانسي هو الآخر .

احببت هذي الفقيرة
قاسمتها اطهر الفقر ، غنيت في شفتيها .

هذا التمزق الذي عاناه الشاعر في الواقع بقي تمزقا في تناوله الفني وبذلك جاءت التجربة منفرطة على الرغم من لغتها الموحية .

ويبدو واضحا ان الشاعر جارالله حين كتب قصيدة (اقتلوا جرحي ايها الفقراء) كان تحت تأثير تجربة قصيدته السابقة (حمى الضحك وبعض التفاصيل) فالفاصل بين القصيدتين حسب تاريخ نشرهما لا يتجاوز العشرة ايام .. غير ان (حمى الضحك وبعض التفاصيل) اكثر ثروة شعورية ، واقل انفراطا في وحدة التجربة :

قفوا نبك
هذي المدائن قد شبعت
والمسامير التي دقها الفقر
والحلم الاستلابي
ما بين اجفاننا المثقلة

الفقر هنا ليس صورة رومانسية ، انه وحش يحمل مساميره ومطرقته ليدقها بين الاجفان ، ومثلما نواجه الخوف والاسئلة في قصيدة (اقتلوا جرحي ..) نواجههما في هذه القصيدة ، ولكن بصورة اكثر تحديدا ، انهما ليسا عائمين بل هما صفة الشوارع ، وانهما قسمات المدينة :

قفوا نبك
نحن صرنا سفائن تركبنا النار
تهوي علينا سياط الشوارع
وهي تعتم
تطفأ
تغدو بحارا من الخوف والاسئلة

في (حمى الضحك وبعض التفاصيل) كانت الرؤية الفنية لا تسير متمزقة او في ضباب ، لقد كان كل شيء واضحا :

امامنا ألا أيها المستريحون
بين فواصل ذاكرتي
بين بعضي وبعضي
وبين الطريقين
إما المدينة تلك التي شبعت من وباءاتنا
وإما اختيار التغرب

حتى طريق الاختيار لا يعيشه الشاعر وحده ، انه يشعر بتلك العضوية التي تشده مع القاطنين بين بعضه وبعضه ، لقد خرج الشاعر عن نفسه ، اصبح جمعا حضاريا كاملا يعاني صفة حضارية فاصلة وهي مشكلة الاختيار الدائم .

وحين نتساءل ما سبب هذا الولع بالدمع ؟ يعطينا الشاعر إضاءة في كل من القصيدتين : حيث يكون الدمع في القصيدة الأولى نوعا من الدواء :

كانت دموعي تسافر بين
جراحي وتقتلها
كلما تقتل الجرح تزداد ، تكبر

اما الدموع في القصيدة الاخرى فهي كهف نأوي اليه كلما أدمت الشوارع اقدامنا وحاصرنا مغيب الاشياء :

نحن نحتاج للدمع يوم
تصير البيوت محاصرة بالمغيب
وتصبح نافذة الحزن بيتا لنا
ونحتاجه يوم يبكي الغزال وحيدا
تهجنه الطرقات .

ان الملاحظة الجديرة بالذكر هي ان الروح الايجابية التي تغمرنا بها (حمى الضحك ..) لا تسلم من الانفراط الذي تفاجئنا به بعض التفاصيل في القصيدة :

لو استطعت ان تشي بالنيل
سترتشي بالنيل
وحينما ترى الندمان
والنعاس في جفونهم
يحيلها خنافسا كبيرة
تصفع كل شارب من ماء هذا النهر
وتشتم الذين يشترون
ماء قربة من الخليج
تضحكني

الشاعر هنا فقد تعاطفه العفوي الذي اخذ ينمو في داخل القصيدة منذ البدء ، لقد عاد الى صحراء ذاته المنفردة الصغيرة ، حيث يجد الناس لا يستحقون اكثر من الصفع ، لقد نسي ذلك الحب الذي راح .. يفتش حتى في ظهور الغرباء عن امانيه الذي حاصرها المغيب ، وحناجر المدينة :

اروني ظهوركم ايها الغرباء
فاني افتش فيها عن القبلة الضائعة
تركتها الصغيرة لي
وانزوت خلف نافذة الصبر .

الشاعر محمد الدميني في قصيدة (عن الصباح الذي جاء في تابوت) يضعنا امام ظاهرة فنية غريبة ، هذه الظاهرة يمكن التعبير عنها بوحدة المضمون وانفراط الشكل ، فانت تسير مع الشاعر عبر تجربة شديدة الوضوح ، ولكنك مضطر الى ان تغمض عينيك عن كثير من المفردات التي لم تكن تعبر الا عن الضياع اللغوي

اين يمكن ان اقف ؟
هكذا كان السؤال
ينغرس فيه انغراس الطعنة
خافوا عليك من السكينة
خافوا عليك من التسرع
واستباق الوقت
هجروك في غرف الصقيع
وما دروا ان الرماح
مفاصل تندى
وتترك ضوءها وسط الظلام

بهذه الطفولة كان الدميني يعالج تجربته . انه لا يبصر ان بين السكينة وبين استباق الوقت مسافة ما ، فهو يلعن اولئك الذين تركوه في هذه المسافة التي لم يكن يبصرها .

ويستمر بنفس هذه الطفولة :

ويداك تغرس زهرة .. فتدوسها الاقدام
من يجرؤ على حلم ، ليصبح في الغد التالي حقيقة ؟

انه يقطر حزنا ، يندهش ببراءة لا لان يدا تغرس زهرة فتدوسها الاقدام وحسب ، بل بذلك الصراخ العفوي من يجرؤ على حلم .. ويتطوع بنفس الاستمرارية ليعطي وعدا فان هذا الحلم وببساطة سيصبح حقيقة في اليوم التالي .

وتبقى طفولة السؤال في القصيدة هي الخيط الذي ينتظم التجربة كلها :

كيف ، قلت عن نسبي
وكيف تميزت القابنا
ودماؤنا
والليل يعبرنا جميعا ؟

غير ان المسافة شاسعة جدا بين قصيدة (عن الصباح الذي جاء في تابوت) وقصيدة (خاتمة للندى .. وفاتحة للصقيع) ففي هذه القصيدة نرى التجربة اكثر انهمارا وطواعية ، كما نرى ان التلاحم بين الشكل والمضمون اصبح اكثر صلابة .. لقد اكتشف الشاعر موقعه :

وطن فيك يا قلب
فالبس ثياب المغنين ،
وتعلم من الريح رعشتها
وطن فيك ينبض غيثا

هذا الاكتشاف لم يكن حلما رومانسيا ، بل هو دخول في الاشياء ، ومحاورتها ثم ملء اليدين بما تقول :

نفض الليل اوصاله
وبكى
فتدل الندى
يقطر الان بالضوء
والدهشة الدافئة

* *

نفضت قرية عبء ازمانها
فتوجس واد ، والقى
باغصانه في الطريق

هنا نلاحظ الفرحة المنهمرة ، واللغة المنهمرة ، ان كل شيء ينهمر ، الشاعر واللغة والليل والفرح .

ان نضج التجربة هنا لا يأتي من هجر الطفولة او الانسياب الرومانسي بل من هذا التداخل الجدلي بين الاشياء ، والوصول بهذا التداخل الى مرحلة الحوار الفني الناجح .

يا بلادي التي رفع البرج هامتها

* *

اكملي الاغنية
واشعلينا من الهام حتى القدم .

حين نقرأ قصيدة (الهجرة من الغرفة المائية) للشاعر عبدالله الصيخان ، نبصر الدهشة وقد تحولت الى شلل فني صغير ، فالشاعر مأخوذ حتى النهاية بـ (ق ، ج) هذا الذي استطاع ان يخرج من (الغرفة المائية) او البحرين الى رحاب اوسع ، الى مواجهة كل ما هو غير مضيء .

لقد كان الشاعر مندهشا الى حد ان الرؤية الفنية لم تستطع ان تجرد ق ، ج من فرديته فبقي في اطاره الشخصي والجغرافي ، على الرغم من ضجة الاعجاب الذي نلمسه في الاشياء من حوله :

وتكبر في كل حبة رمل
ويحلف باسمك سيف الخليج
ويمشي اليك المضيئون
يا للخطى حين تنقر بابك !

كل الاشياء هنا تتكامل في موكب مهيب ، وتهتف باسم ق ، ج او تمشي اليه ، تماما مثلما كاد النبران يمشي الى المتوكل عند البحتري . الاعجاب هنا بقي في اطار الرؤية القديمة ، تحول الى مدح يعتمد على حشد الصفات ، ويبقى الشاعر يراوح بقدميه ويود لو عاد طفلا :

يا للخطى حين تلقى خطاك
فيفسح رمل الخليج مكانا
فتدنيه يبكي ، وتدنيه يبكي
يبثك هذا الصبي مواجعه

الصبي بالتاكيد هنا هو الشاعر نفسه . وتبقى مع اضطرارك الى حذف الارقام الثمانية من القصيدة لانها كانت استشهادا املائيا وحسب ، فليست لها اية دلالة فنية .. تبقى بين الشاعر وبين ق ، ج في كل حدودها الذاتية .

هناك في القصيدة لحظة رائعة ، هي لحظة الالتفات المفاجيء الى الزمن ، والزمن هنا ذو مضمون اجتماعي :

يا زمنا اين انت
فوق الاسرة او في الخلاء ؟!

هذه اللحظة التي استخدم فيها الشاعر ادوات النداء والاستفهام والتكرار ، كان يمكن ان تجعل التجربة اكثر عمقا واتساعا .. غير ان الشاعر بترها بترا منساقا بين يدي حرارة الدهشة الصاخبة .

لكننا حين ندخل في قصيدة (حركات في زمن الخروج) للشاعر نلتقي بمفاجأة ان تكون اللغة في حاجة الى لغة ، فهي قصيدة مفعمة بالمضمون . لقد تخلص الشاعر فيها من فيضان العاطفة غير الملجم . انه برؤية فنية نسي نفسه فاصبح اكثر عفوية وصفاءا .

ابحث عن ..
من سيرى وجهي يعرفني
يعرف عما ابحث .

انه الان بين الذين (يمتلئون بضوء الارض ـ الطلق وينتشرون) ها هو الان امام العالم . ويحزن لا يكشف عن كل عمقه يتكاثف حزنه الخاص ، ويأتي دمعة

رجل شرقي من دلمن
يجمع في عينيه دوالي الحزن ، حكايا الغوص السالف
جمعه ، في اخر الليل
يصير مواكب غوص
ينتشر الشجر البحري
وينمو فوق اصابعه

هنا حركة الغاء لكل الزيف الحارق في ملهى اللؤلؤة الحمراء ، لكل المظاهر الخادعة ، عودة تلقائية الى الذات ، ولكنها ليست الذات المنفردة ، بل التي تتكامل مع الذوات الاخرى ، تلك التي يعبر عنها الشاعر كما تقنف جمرة :

يصبح حزن رفيقي بي
يعلو صوت امرأة حبلى
بأغاني البحارة والبسطاء

هذا التوحد بالناس وبالارض وبالتاريخ ، التوحد الذي يستحيل الى حلم لا بد ان يتحقق يبلغ ذروته حين نشاهد التلميذ الطفل وهو يكتب على ورق ابيض بعض الاسئلة :

هل سيعود ابو ذر ، بعض ابي ذر
كيف يعود الشيخ
الجالس في احزان الفقراء
وفي اودية الفرح الغامض ؟

وبنشوة فنية مجسدة تتوالد الاسئلة :

ما لون ثياب الشيخ
هل قطعوا من كفيه
أصابعه ..الخ

وحين تنتهي الحركة الخامسة .

يتصاعد هذا الغضب
وينمو
يحمل قبر ابي ذر الشاهد
ثم يقوم الشيخ .

يكون الشاعر قد وضع مشاعرنا الذي شاركته فرحة التجربة يضعها على الموت حين يتحول الى حياة .

سيداتي ، سادتي :

اود في نهاية الحديث التاكيد على ما يلي :

١ ـ لقد كانت قراءتي لهذه القصائد قراءة انطباعية صرفة بمعنى انها قراءة تخضع لكل تلك الملاحظات التي طرحت حول المدرسة النقدية الانطباعية .

٢ ـ لا بد من التساؤل عن موقع هذا الشعر ، من الحركة الشعرية بصورة عامة . ويمكن القول بان ولاداتنا الشعرية حتى الان ما هي سوى بحث دائم عن هوية شعرية ذات قسمات .

لقد اوضح احد النقاد في احدى صحفنا اليومية بان الظاهرة التي تتميز بها حركتنا الشعرية هي ظاهرة حرق المراحل ، واعتقد ان الرؤية الشاملة للحركة الشعرية توضح انها اسيرة ظاهرة اخرى .. هي ظاهرة اختلاط المراحل بحيث انك تكتفي في القصيدة الواحدة بالملامح الرومانسية ، والواقعية والرمزية ..الخ وسبب ذلك حسب اعتقادي ما يلي :

أ ـ حركتنا الشعرية جزء من الحركة الشعرية على امتداد اللغة العربية ، ولا شك في ان الاقطار العربية الاخرى مرت بظروف اجتماعية واقتصادية وتاريخية تختلف بتاثير من الملامح الاقليمية ، ومدى التيارات المؤثرة ، عن الظروف التي مررنا بها : وجاء انفتاحنا المفاجيء والسريع على معطيات الحركة الشعرية والادبية في كل قطر من تلك الاقطار ، الامر الذي لم نستطع به حرق المراحل ، بل الجمع بينها ، بحيث انك تجد احيانا في القصيدة الواحدة لشاعر من شعرائنا صدى اصوات شعرية من العراق ومصر وغيرهما من الاقطار ، وتجد التقاءا في الرؤية الفنية لهذا او ذاك من الشعراء ، وتماثلا في اللغة ، اي المفردات الشعرية التي تميز شاعر ما عن اخر ، تجدها كلها مجتمعة دون انصهار في عطائنا الشعري .

ب ـ ان السبب الاخر لظاهرة اختلاط المراحل هذه ، نابع من ان دراستنا او اطلاعنا على الحركة الشعرية ليس اطلاعا منهجيا . لقد جاء ـ وحتى الان ـ نتيجة جهود فردية بحيث لم يستطع ان يشكل تيارا ابداعيا متطورا بصورة شاملة ، بل بقي رهين التوجهات الفردية ، والاعتماد الذاتي وحتى هذا لا يزل محل ازدراء من بعض الاصوات الصدئة .

ج ـ يأتي غياب النقد الموضوعي والجاد عاملا اخر من عوامل نشوء هذه الظاهرة : فالنقد حتى الان بقي بين اثنتين :

رؤية اكاديمية لا تستطيع تلمس حرارة الواقع وسرعته ، وبين رؤية انطباعية لا تستطيع ـ في معظم الاحيان ـ الارتفاع على مستوى العلاقات الشخصية .

٣ ـ لا بد من القول بان ما سمعناه من شعر يعاني ـ احيانا ـ من تعثر الايقاع :

بحيث تهجم عليك بين حين واخر (نثرية) ليس هناك ما يبررها غير الاستسلام لبريق المفردة اللغوية ، او لبريق بعض الاصوات الشعرية في الساحة الادبية .

٤ ـ اعترف اعترافا امينا باني لم استطع الاحاطة الكاملة بالرؤية الفنية في قصيدة (فضة تتعلم الرسم) للشاعر الصيخان ، وكذلك في قصيدة (العنكبوت يخيط نشيدا) للشاعر محمد الدميني .

وشكرا لكم والسلام عليكم .



فرص وظيفية

تعلن شركة الصناعات الحديثة - الدمام

عن رغبتها في ملء الشواغر المذكورة التالية :-

- ممرض
- رسام
- طابع آلة كاتبة عربي وانجليزي
- كهربائي (معدات مصانع)
- لحام
- فني تبريد وتكييف
- فني أجهزة السلامة العامة
- ميكانيكي ورشة

في مصنع مساحيق الغسيل التابع لها بالدمام - في المنطقة الصناعية الجديدة بالدمام - طريق الرياض .

★ المميزات التي تقدمها لموظفيها

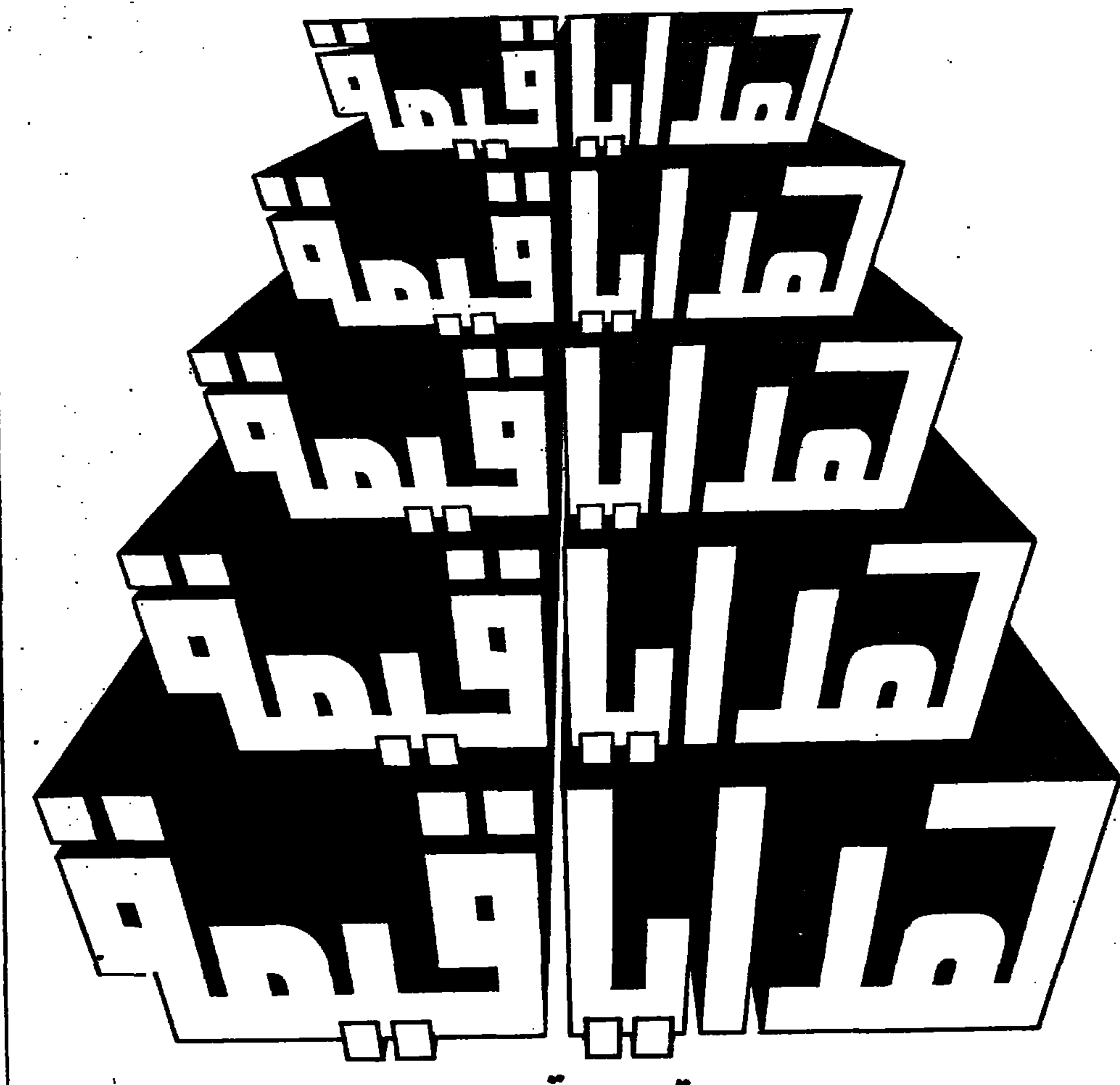
رواتب مغرية ، بدل مسكن أو سكن مؤثث مشترك ، إكرامية سنوية ، مواصلات ، رعاية طبية ، وجبات طعام مخفضة .. بالإضافة إلى مزايا أخرى عديدة ...

ويعتبر المصنع من أحدث المصانع في المنطقة ، ويمتاز بآلات أوتوماتيكية حديثة وجو عمل نظيف تسوده روح التعاون والتآلف .

★ كيف تتقدم بطلب التوظيف

الرجاء الحضور شخصيا إلى مكتب الشركة في عمارة السادة / محمد علي أبوداود - شارع البريد - مقابل بلدية الدمام ، أو الاتصال هاتفياً بالسيد / مدير العلاقات الصناعية على الرقم : ٨٣٤١١٧١ - الدمام

وتعطى الأفضلية
للسعوديين



مقدمة من
فرعنا الجديد
بشارع البطحاء - الرياض




البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank
سابقاً سيتي بنك
ص-ب ٨٣٣ الرياض - هاتف ٤٠١١٥٦٨ تلكس ٢٠٠١٩٥

« اعلان عن تغيب عامل »

تعلن مؤسسة فؤاد عبدالله فؤاد « فافكو » عن تغيب عاملها المدعو نياز محمد دوزندي الباكستاني الجنسية . حيث ان المذكور قد حصل على تاشيرة خروج وعودة وغادر المملكة بتاريخ ١ جمادي الثانية عام ١٤٠٠هـ وللآن لم يعد والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه .. والمؤسسة تفيد في حالة وجود اي معلومات عن المذكور الرجاء الاتصال بتلفون ٨٣٢٤٤٠٠ أو ٨٣٢١٣٦٠ تحويله ١١٢ أو الاتصال باقرب مركز للشرطة .

« اعــلان »

بهذا تعلن مؤسسة منصور بن جمعه للتجارة والمقاولات عن فقد استمارة سيارة بكس هاي لوكس تويوتا رقم اللوحة ٨٩٠١٩١ نقل خصوصي نرجو من يعثر عليها مشكورا تسليمها للمؤسسة بالخبر ت ٨٦٤٥٠١٣ او اقرب مركز للمرور .

هروب عامل

يعلن الهاجري لما وراء البحار عن تغيب عامله / محمد أسلم عبدالرحمن باكستاني الجنسية جواز رقم / ٦٧٦٢٧٥ في ٢٠ نوفمبر ١٩٨٠ لذا نرجو ممن يتعرف عليه تبليغ أقرب مركز شرطة أو الاتصال بكفيله الهاجري لما وراء البحار بالدمام - تليفون رقم ٨٣٤٠٩٧٦ وشكرا

إعلان

تتأسف مؤسسة محمد صالح العرفه للتجارة والمقاولات « بالدمام » لنشرها سهواً إعلان إنتهاء خدمات المدعو / حماد فرج نصير حضرمي الجنسية وتنوه عن إستمراره في العمل . والتعامل معه .
وشكراً ...

« اعــلان مغادرة »

تعلن شركة عبدالله علي صفوان واولاده للتجارة والمقاولات بتاروت عن مغادرة مكفوليها :

١ - ماريو تيسلفورو - فليبيني
MA RIO TELESFARO
٢ - بونسيانو سانشيز
PONCIANO M. SANCHEZ

بتاشيرة خروج بدون عوده فعلى من له حقوق لديهما مراجعة الشركة على ت ٨٢٤٠٠٨٦ - ٨٢٤٠٧٨٩ تاروت والشركة ليست مسئولة بعد اسبوع من تاريخ النشر .

« اعــلان »

تعلن شركة التجارة العمومية عن فقدان الاستمارات الموضحة ادناه فترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بالشركة على الهاتف رقم ٨٥,٧٣٣٧٧ الخبر وله الشكر .

١ - سيارة بكب فارقو/موديل ١٩٧٧م لونها ابيض رقم اللوحة ٥٩٠٥٧١ نقل السعودية ورقم الهيكل ١١٨٦٣٧
٢ - سيارة مرسيدس شاصي ٥٢/١٩٢٤ موديل ٧٩م لونها رمادي رقم اللوحة ٧٥٠٦٦٧ نقل السعودية ورقم الهيكل ٤٤٠٠١٣ .
٣ - سيارة ايسوزو موديل ٧٦م لونها احمر رقم اللوحة ١٤١٨٦٩ نقل السعودية ورقم الهيكل ١٨٢١١٤٩ .

إعلان عن وظيفة

SAFCO

تعلن شركة الأسمدة العربية السعودية (سافكو)

إحدى شركات وزارة الصناعة والكهرباء
عن حاجتها إلى شغل الوظيفة التالية :

الوظيفة : ناظر لتطوير القوى العاملة
المؤهل العلمي : شهادة جامعية أو دبلوم في مجال التخصص .
الخبرة : من ٥ إلى ١٠ سنوات في نفس مجال المهنة .
مهام الوظيفة :
- أن يكون مسئولاً عن التوظيف المحلي والخارجي .
- تدريب وتطوير المستجدين من السعوديين .
- التدريب الداخلي بالشركة .
- التعرف على الموظفين السعوديين ذوي الكفاءة من واقع ملفاتهم - وعمل برنامج متكامل لتحسين الوضع الوظيفي لكل منهم .
- المتدربين في الداخل والخارج من السعوديين في الدول العربية .
- تدريب بعض التابعين لمشاريع البتروكيماويات المختلفة في المملكة .

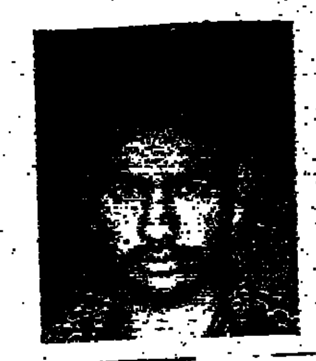
المميزات :
- الراتب ٧٠٠٠ سبعة آلاف ريال الحد الأدنى قابل للزيادة حسب المؤهلات واللياقة .
- بدل سكن ثلاثة رواتب بالسنة - بدل نقل ٥٠٠ خمسمائة ريال .
- الاجازة ٣٥ يوماً في السنة مع تزويد المذكور بما لا يزيد عن ٣ تذاكر بالسعر السياحي المخفض ذهاباً وإياباً بالنسبة لغير السعوديين فقط .
- تدفع الشركة في نهاية كل سنة مكافأة إنتاج حسب الأسس التي تصدرها الشركة ومعدل الإنتاج في كل سنة .
- علاج مجاني للموظف وعائلته .

فمن لديه المؤهلات العلمية والعملية المذكورة أعلاه عليه مراجعة إدارة علاقات الموظفين بمقر الشركة بالدمام خلال مواعيد الدوام الرسمي مصطحباً معه جميع المؤهلات المذكورة ، أو إرسالها عن طريق البريد على العنوان التالي :

مدير علاقات الموظفين - شركة الأسمدة العربية السعودية (سافكو)
ص . ب ٥٥٣ الدمام - المملكة العربية السعودية

تعطى الأولوية للسعوديين من المتقدمين ومن الأخوة من الدول العربية . والله الموفق

« هروب عامل »



تعلن مؤسسة منصور بن جمعه للتجارة والمقاولات عن هروب عاملها الباكستاني الجنسية المدعو جاويد اقبال حامل جواز سفر رقم AE٤٧٦٤٥٠ ، نرجو من يتعرف عليه ان يتصل بالمؤسسة بالخبر تلفون ٤٥٠١٣ و٨٦٤٥٥١٧ اوتسليمه لاقرب مركز للشرطة ، وتحذر المؤسسة كل من يتستر عليه او يقوم بتشغيله .

الشركة الخليجية الدنمركية للألبان المحدودة

تعلن الشركة الخليجية الدنمركية للألبان - الخبر
عن وجود وظائف :

سائق - بائع

على أن يتوفر في مقدم الطلب الآتي :-

١ - إقامة قابلة للتحويل .
٢ - رخصة قيادة سيارة سعودية .
٣ - خبرة في مجال التسويق .
٤ - يفضل من يجيد معرفة اللغتين العربية والإنجليزية .
٥ - ترسل الطلبات إلى ص . ب : ٥٣٦٠ - الدمام .
أو الاتصال تلفونيا : ٨٦-٤٣٤٤٠

محطة الاثنين — اسماعيل فولي

دور الأم في بناء شخصية الطفل

الام مدرسة .. إن إعددتها .... اعددت شعبا طيب الأعراق

نعم لقد صدق شاعرنا العربي احمد شوقي .. فالام هي الانسانة القديرة بتربية الاطفال ورعايتهم .. فهي اول انسانة يراها الطفل منذ ولادته فيستمد منها الغذاء والعطف والحماية حيث يبدأ الطفل في التعرف من خلالها على من حوله من كائنات واشياء .

وتلعب الام دورا كبيرا وعظيما في تعريف الطفل بما حوله ربما من خلال ترديدها لبعض من كلمات التدليل تعريفا للاب او الام او الطعام مثل : بابا .. ماما .. الخ .

ثم يكون فطام الطفل .. ويفاجأ بحرمانه من ثدي امه ويحرم من استشعاره الدفء والقرب والحماية .. الا انه مع الوقت يتعايش مع الوضع الجديد وان كان غذاؤه وشرابه يرتبطان بالام .

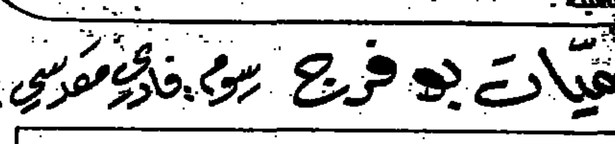
ويبدأ الطفل يعتمد على نفسه للتعرف على ما حوله فيمسك بالاشياء يتحسسها تارة ويقربها من فمه تارة اخرى ليتعرف عليها من خلال ملمسها او طعمها الى بقية ما لدى الانسان من حواس .

ثم تأتي مرحلة الكلام .. ويكون الطفل حينئذ قد تعرف على بعض الاسماء وبالتالي يتدرج الكلام لديه لمعرفة بعض المعاني وتتكون بذلك عنده اولى وسائل التعبير عن ذاته ومشاركة الاخرين بوسيلة اتصال تنمو بين يوم واخر ولتصبح اللغة وليصير الكلام دعامة لتحقيق قدر كبير من رغباته في الحياة .

وعندما يبلغ الطفل السادسة من عمره .. يحدث له انفصال اخر جديد من المنزل حين يذهب الى المدرسة .. ليصطدم بحياة غريبة وجديدة عليه تختلف كثيرا عن حياة اسرته حيث لا تشبع له رغباته قدر الامكان فيجد نفسه في حياة مدرسية يسودها النظام والعادات التي تختلف عن المنزل .. وتستمر الحياة وينمو معها انسان صغير وتحدث له تغيرات جسيمة وقدرات فكرية ويتخذ اسلوبا خاصا لتصرفاته يتميز بها ويستكشف لنفسه منها بعض القيم التي لا يستطيع تغييرها لانها تكونت في حياته الاسرية .. وكذا من خلال مراحل سنوات عمره الاولى تتكون شخصيته والتي ينمو بها وعليها طفلنا ليكون ذلك الانسان .

وما دامت الصفات الرئيسية لشخصية الانسان وقد تكونت في مراحل نموه المبكر بفضل دور الام ورعايتها الكاملة للطفل بما لديها من عطف وحنان وكذلك بمساعدة الاب بما لديه من الرعاية الابوية والحماية الاسرية والطمأنينة وجلب الهدوء والاستقرار النفسي والاجتماعي لاسرته وخاصة اشباع حاجات الطفل ورغباته الصبية من غذاء وكساء وصحة .

وعلى ضوء ما يعرفه الطفل من خبرات تتصف شخصيته ببعض المظاهر المميزة ليكون الانسان البشوش او الغير بشوش : ايجابي او سلبي متفاعل ومشارك مع الاخرين ام غير ذلك من شتى الصور ومن هنا تتكون شخصية الطفل والتي هي الاساس في تكوين حياته وتطورها بفضل دور الام الانساني البناء في حياة طفلها وبالتالي في تقدم المجتمع وتنميته .





تجاوب مشكور

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..

تشير الى ما نشر بجريدتكم في عددها ٣٠٢٦ وتاريخ ١٤٠١/١/١٠هـ بعنوان « ميناء العقير » بقلم المواطنة اسماء احمد الهاشم .. وما اشارت الى وجود مباني اثرية تمثل مكانا كبيرا واهمالها وقذارتها وتعرضها للسقوط .. ورجائها الاهتمام بها بترميمها او ازالتها لاستغلالها كملاعب اطفال .

عليه اشكر المواطنة والجريدة على الاهتمام بالنواحي الاثرية وافيدكم والقراء الكرام بالآتي :

اولا : ان ميناء العقير كانت الى ما قبل فترة زمنية قصيرة منعزلة طبيعيا عن مناطق العمران القريبة منها بسبب الكثبان الرملية التي يصعب اجتيازها مما اعاق عملية صيانتها .

ثانيا : انعدام الوعي لدى البعض من المواطنين باهمية هذه المباني ومكانتها التاريخية والاثرية حيث تعرضت تلك المباني للقذارة والاوساخ والعبث بنوافذ وابواب المباني الاثرية .

رابعا : المباني الاثرية ليست مهملة من قبل الجهات المسؤولة عنها والادارة العامة للاثار بوزارة المعارف تسير ضمن خطة موضوعة من حيث ترميم المباني الاثرية في انحاء المملكة وستنال معالم العقير الاثرية نصيبها من العناية والاهتمام شأنها في ذلك شان بقية المباني الاثرية بالمملكة وقد زار في الاونة الاخيرة عدد من المختصين في حقل الاثار من مهندسين وخبراء من ادارة الاثار لرفع مخطط متكامل عن اثار العقير .

خامسا : اما بشأن اقتراح المواطنة ازالة تلك المباني الاثرية واحلال بدلا منها ملاعب للاطفال فلا نعتقد ان هناك في العقير اكتظاظ سكاني يحتم إزالة المباني ، بل ان هناك ساحات من الاراضي الشاسعة والمناسبة لاقامة المرافق وملاعب الاطفال .

ولود ان الفت النظر الى ان تلك المباني الاثرية تشكل في نظر الجميع لوحة فنية رائعة تعكس الطراز المعماري والحياة الاجتماعية وان حضارة اي امة من الامم الحاضرة تشكل امتدادا زمنيا لحضارتها الماضية .

ولخيرا نناشد الاخوة المواطنين الاهتمام بمعالم بلادهم الاثرية والمحافظة عليها ..

هذا وتقبلوا تحياتي .

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ـ
د. سعيد عطية ابو عالي

الشوارع بالخبر

ـ بعد الانتهاء من أعمال « المجاري والمياه » فان الشركة تبقي الشارع على غير ما كان عليه في السابق بدون اي تنظيم وعناية .. وذا مطبات ومنخفضات وغير متساوي أيا كان هذا الشارع ـ فما الفائدة اذا من جراء ذلك كله تصبح الشوارع اكثر سوءا من قبل ولدي اقتراح لو ان تقوم الشركة المكلفة بالعمل بهذه الشوارع بأن تزيل الطبقة الأسفلتية السابقة عند نهاية العمل وتضع مكانها طبقة اسفلتية اخرى حتى يصبح الشارع متساوي لا يوجد به اي مطبات وتشوهات اخرى .. وبذلك تكون شوارعنا جميلة تساعد على جمال وروعة المدينة اكثر .

ابراهيم صالح الصانع
الخبر

الى مدير مستشفى الهفوف العام مع التحية

كنت في زيارة للقسم الصحة النفسية بالمستشفى وقد سررت جدا بما شاهدته من وسائل الترفيه والعناية الفائقة من قبل القائمين على هذا القسم وكان الجميع يثني على جهودكم في هذا القسم .

ولكن لنا ملاحظة نود ذكرها في هذه المناسبة لاننا نعلم مدى حرصكم باظهار هذا القسم بالمظهر اللائق به .

وهذه الملاحظة هي ان برنامج الوجبة الغذائية يتكون على النحو التالي :

ـ الفطور من ٤,٣٠ صباحا .
ـ الغداء من ١٢ ظهرا .
ـ العشاء من الخامسة .

تلاحظون سعادتكم ان الفترة ما بين الفطور والعشاء تصل الى ١٢ ساعة تقريبا خلال هذه المدة لا يعطى المرضى اي مادة غذائية الا يؤثر ذلك على نفسية المرضى ؟ الشخص السليم لا يقدر على الصبر ١٢ ساعة دون اكل فما بالك بالمريض . ثم ان اللحم التي تقدم للمرضى تكون العظمة موجودة بها الا يكون ذلك وسيلة خطرة على المرضى لا سمح الله ولنا في سعادتكم كبير الامل في الاهتمام بهذه الملاحظة وفقكم الله وسدد خطاكم .

عبدالله القنبر

الطلاب والطالبات وحاجة الوجبة أو المادة ..

وأخيراً صدرت أوامر بالغاء « الوجبة الغذائية المدرسية » رغم نجاح تجربتها على مدى اكثر من ٦ سنوات من الناحية الصحية لبعض الطلاب الذين لا يجدون الوقت الكافي للفطور في بيوتهم .. وان كانت هناك بعض السلبيات التي يعتقد بعض الطلبة بأن الأكل بائت أو معلب وتالف بعض الأحيان إلا أننا نقول بكل تاكيد بانها حققت نجاحاً جيداً وقد قيل بأن وزارة المعارف ستصرف بدلا عن الوجبة معونات مادية تصل الى مائتين ريال لكل طالب شيء جميل ولو من باب الاكتفاء الذاتي للطالب لعدم أخذ مصاريف يومه من أهلـه .. لأننـا نعـرف البعض تصـل مصروفاتهم اليومية المدرسية الى ٥ ريال واكثر يعني ١٥٠ ريال شهرياً .

واذا أضفنا وجبة فطور شندويس وحبة بيبسي كولا نجد بأن المبلغ المقترح كحالة كفاية للطالب دون المطالبة بمصروف يومي من الجهة الممولة وهي البيت ..

هذا ما تحتاج فئة من الطلاب أما البعض الآخر ..

فانه يفضل الوجبة الغذائية التي يرى فيها المشاركة مع اخوانه علاوة على الترتيب الوقتي الذي يشارك فيه الطلبة والمدرسون الالتفات والتمازج الى بعض ، بعيداً وقتياً عن الدراسة وهموم الغذاء المعروف والمختلـف عنـه لدى المدرسة .

هذا من جهة الطلبة .. واذا نظرنا الى الطالبات لوجدناهن أهم لاحتياج الوجبـة من الطلبـة لأن الطالبات في نظري لا يستطعن الخـروج من باب المدرسة لشراء حاجياتهم واكلهم من أي بقالة حتى ولو كانت هذه البقالة ملاصقة للمدرسة .. اذا السؤال يطرح نفسه عن نصيب الطالبات من هذه التجربة التي مر بها اخوانهم الطلاب .. أين حصتهن من ذلك كله .. نرجو من رئاسة البنات أن تنظر الى هذا الموضوع موضع الجد وتعطيه وقتا من الدراسة حتى يكتمل .

الموضوع أي الوجبة قبل المحصول المادي حتى يحقق النتائج المرجوة منه نحن بانتظار ما تسفر عنه وجهة نظرنا هذه .. ولنا في رئاسة تعليم البنات كل أمل .

عبدالله الفالح

■■■ فقيد العلم والعمل ■■■

في يوم الاحد الموافق ١٤٠١/١/٢٢ هـ فقدنا عالما جليلا ومحدثا شهيراً افنى عمره في العلم تعلما وتعليما ، حتى اخر لحظة من حياته . هو الشيخ عبدالله بن محمد بن ابراهيم الصيخان رحمه الله برحمته الواسعة .

ولد الفقيد بمدينة عنيزة عام ١٣٥٤ هـ وفقد بصره في الثالثة من عمره وحفظ القرآن عن ظهر قلب في الثامنة وشرع في طلب العلم بهمة عالية ونشاط ومثابرة فلازم شيخنا عبدالرحمن بن سعدي وعبدالرحمن بن عودان وعبدالله بن عقيل ومحمد بن عثيمين ومحمد المطوع وعلي الزامل . لازمهم ليله ونهاره ودخل المعهد . فتخرج منه ثم كلية الشريعة ، فتخرج منها في الرياض ، فتعين قاضيا في الطائف مساعدا للبيز واستمر في سلك القضاء زمنا . ثم استقال منه فعين مدرسا بالمعهد العلمي في شقراء ، ثم نقل الى المعهد العلمي في الرس ، ثم للمعهد العلمي بعنيزة ثم بتحفيظ القرآن وكان يقضي اوقاته بالليل في التدريس والارشاد في المساجد وكان يحفظ كثيرا من المتون في الفقه والحديث والتوحيد والعربية . وكان من النوابغ لا يجارى بقوة البديهة وكان شيخنا عبد الرحمن بن سعدي سميه ابا عيسى الترمذي لانه ضرير البصر وكان مستقيما في دينه وخلقه . ولهذا كانت وفاته صدمة في قلوب ذويه ممن عرفه وعاصره وخسارة لا تعوض .

هذا ، والموت غاية كل حي إن في الله عزاءا من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ودركا من كل فائت ، وإنما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب . وإنما يسرع بخياركم .

قال بن عباس رضي الله عنه في قول الله تعالى : أولم يروا انا نأتي الارض ننقصها من اطرافها هو موت الصالحين والعلماء .

وقال الشاعر :

الأرض تحيـا إذا ما عاش عالمها ... متى يمت عالم منها يمت طرف
كالارض تحيـا إذا ما الغيث حل بها ... وان ابى عاد في اكنافها التلف

عنيزة ـ محمد العثمان

نغزة

مستخدم في مدرسة ابتدائية بالدمام راتبه ٦٦٠ ريال وفي بيت ايجار وعنده درزن عيـال « خـوش راتب » ..

الى حماية المستهلك

نادرا جداً أن نجد التسعيرة في المطاعم بالمنطقة الشرقية موحدة فهناك مطاعم تسعيرتها اغلى حتى من تسعيرة المطاعم في الفنادق الراقية وهناك مطاعم وبوفيهات تبيع السندوتشات والمرطبات بأسعار باهظة .. والمدهش بأن بعض هذه المطاعم تنظر الى أسعار « السوبرماركتات الكبيرة » رغم ان تسعيرتها أغلى بكثير من السوبرماركت .. وانني واثق كل الثقة لو كان هناك علم لدى المسؤولين عن حماية المستهلك لما ترددوا لايقاف مثل هؤلاء عند حدهم ..

عوضه ابراهيم الزهراني

ابتسم

سئل جحا يوما عن دواء للغين المريضة فقال الني ضرسي ذات يوم فلم اجد وسيلة تريحني من المه إلا خلعه .

○○

تحدث رجل الأعمال مع زوجته بالهاتف ودار بينهما الحديث التالي :

ـ هالـو .. هل استطيع ياعزيزتي ان احضر معي صديقين على العشاء هذه الليلة .

ـ نعم انني ارحب بهما كثيرا .

« الزوج معتذراً » متأسف انني متاكد ان النمرة غلط .

الى معالي وزير الصحة

اضع بين يديكم مشكلة هذه الانسانة التي خدمت في مستشفى الاحساء اكثر من اربعة عشر سنة بوظيفة مستخدمة وكانت تتقاضى ١٨٠ مائة وثمانون ريالا فقط وبلغ مرتبها الحالي ١٧٠٠ ريال حاليا .. وهي تطمع من معاليكم ان تقدموا لها خدمة انسانية بزيادة مرتبها حتى تستطيع مواجهة مطالب الحياه التي اصبحت لا تطاق وانتم يامعالي الوزير خير من يشجع ويكافئ العاملين المخلصين .

فاعل خير

* ملاحظة : نحتفظ باسم المذكوره لحين السؤال عنها .

استهتار الأطباء بالمرضى !

اقدم اليكم هذه المشكلة وهي تهم كل مواطن وارجو من سيادتكم نشرها في جريدة اليوم الحبيبة حتى ينتبه من يهمه الامر ويضع حداً لهذه المشكلة .

واليك المشكلة باختصار وهي :

« استهتار الاطباء بالمرضى في إحدى المستشفيات الاهلية »

عزيزي اذا كان لديك مريض لا سمح الله واردت معالجته في هذا المستشفى فعليك ان تذهب مبكرا اي الساعة السابعة والنصف صباحا وتسجل اسم مريضك ثم تذهب لتاخذ مكانك امام عيادة الطبيب المعالج وذلك قبل الزحام وتنتظر حتى الساعة الحادية عشرة ثم يحضر الطبيب فيقضي مدة خمس وعشرين دقيقة داخل العيادة دون ان يطلب اي مريض ثم بعد ذلك يستدعي مريضا او مريضين فانتهاء الدوام الرسمي في المستشفى .. ولا يهم ان كان هناك حالة طارئة ام لا المهم الدوام الرسمي انتهى نحمد الله والله يعين المرضى الباقين الذين لم يصل لهم الحظ دخول العيادة . ارجو نشر هذه الرسالة حتى يطلع عليها المسؤولون عن هذا المستشفى ويضعوا حداً لهذه المهزلة التـي تضر بالمرضى وسمعة المستشفى .. والله الموفق .

ع.م.س.

اذا ارادت وزارة الصحـة التحقيـق في الموضـوع فاسـم المستشفى موجود لدينا ..

المحرر

مثل شعبي

اللي يقعد عند الحـداد يصبر على الشرار

■■■

للمعلومية حرر

لنا حديث عن بعض ممارسات المقاولين والتي اصبحت فوق طاقة الاحتمال .. حيث ضج الناس بالشكوى من جشع بعض المقاولين الذين اخذوا يستغلون حاجة المواطن الملحة لسكن ياويه وياوي اطفاله .. وقد اخذنا نسمع في الآونة الاخيرة نغمة عن ان بعض المقاولين لا يملكون سجلات تجارية فمن المسؤول ومن المحاسب والمحاسب ؟

هذا طبعا الى جانب الصفة التي ظلت تلازمهم كظلهم تماما وهي عدم تسليم المبنى في وقته المحدد ..

هذه شكاوي الناس عن بعض سلوكيات المقاولين نرفعها لمن يهمه الأمر عسى ولعل ..

عبدالله الغشري

□□□

دبوس

مدرسة ابتدائية للبنات بالدمام على راسها ريشة كل يوم لها نظام اليوم عطله للصف الثالث وغداً عطله للصف الرابع وهكذا بمناسبة حفلات الفصول .. عجبي ..

مفلوق

■■■

الصيدليات المناوبة لهذه الليلة

* الدمام : صيدلية الدمام شارع الخبر .
* الخبر : صيدلية الشفاء شارع الملك خالد .
* القطيف : صيدلية القطيف شارع سوق الخميس .
* الجبيل : صيدلية الجبيل شارع الصفاه .
* رحيمه : صيدلية الهيال شارع الملك فيصل رقم ٤٩ .

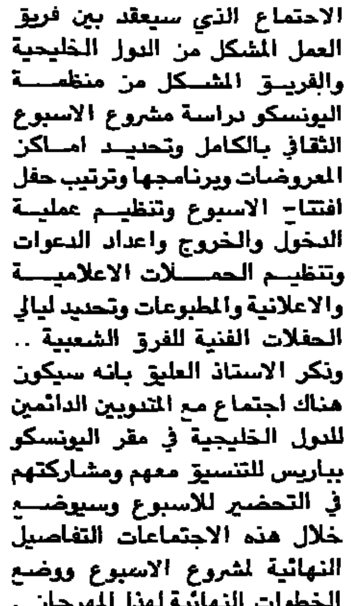


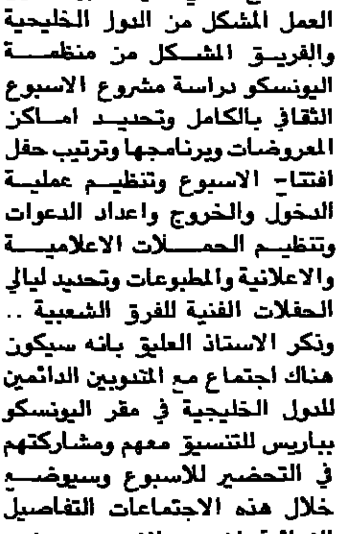
العليق في مهمة الى باريس

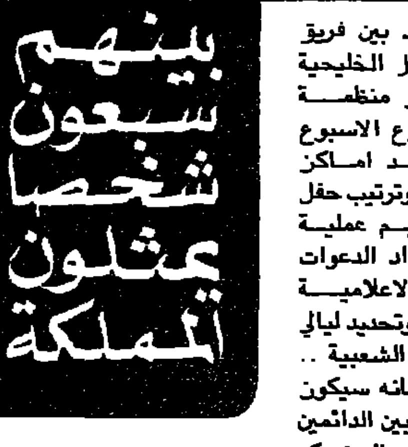
مائتان وثمانون شخصاً يمثلون الخليج يشاركون في هذا المهرجان

بينهم سبعون شخصا يمثلون المملكة









* غادر الرياض مساء امس الاحد الاستاذ عبدالرحمن العليق مدير الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الدائمة للاسبوع الثقافي الخليجي متوجها الى باريس . ويرافقه الاساتذة سليمان العنزي من دولة الكويت ، حسن ملا من دولة قطر ، ومحمد العيدروس من دولة الامارات وعيسى جاسم من دولة البحرين وعبد العزيز ابو النجا ممثل تلفزيون الخليج وصالح خطاب فنان تشكيلي سعودي وعبدالرسوم سليمان فنان تشكيلي كويتي . ويمثل هذا الوفد الجانب الخليجي الإداري والفني الذي سيتولى دراسة برامج الاسبوع الثقافي الخليجي الذي سيقام في باريس في المدة من ٣ الى ١٣ مارس مع الجانب الذي يمثل اليونيسكو وصرح الاستاذ عبد الرحمن العليق لمندوبنا :

بان هذا الاجتماع يأتي بناء على الاتفاق الذي تم بيني وبين معالي مدير عام اليونسكو الدكتور احمد مختار امبو خلال زيارته للمملكة في الشهر الماضي .

واضاف انه سيتم خلال الاجتماع الذي سيعقد بين فريق العمل المشكل من الدول الخليجية والفريق المشكل من منظمة اليونسكو دراسة مشروع الاسبوع الثقافي بالكامل وتحديد اماكن المعروضات وبرنامجها وترتيب حفل افتتاح الاسبوع وتنظيم عملية الدخول والخروج واعداد الدعوات وتنظيم الحملات الاعلامية والاعلانية والمطبوعات وتحديد ليالي الحفلات الفنية للفرق الشعبية .. وذكر الاستاذ العليق بانه سيكون هناك اجتماع مع المندوبين الدائمين للدول الخليجية في مقر اليونسكو بباريس للتنسيق معهم ومشاركتهم في التحضير للاسبوع وسيوضع خلال هذه الاجتماعات التفاصيل النهائية لمشروع الاسبوع ووضع الخطوات النهائية لهذا المهرجان .

هذا وقد ذكر الاستاذ عبدالرحمن بان عدد المشاركين في هذا المهرجان يبلغ مائتين وثمانين شخصا موزعين على البرامج الفنية المختلفة وتشارك المملكة بحوالي سبعين شخصا من هذا العدد في الانشطة الشعبية والمعارض وعددها ثمانية وهي :

معرض الفنون التشكيلية .
- معرض الكتاب الخليجي .
- معرض رسوم الاطفال .
- معرض الحرف والصناعات الشعبية .
- معرض القرآن الكريم .
- معرض المخطوطات الاسلامية .
- معرض الخط العربي والزخرفة . .
نموذج لجلسة عربية
معرض للصور الفوتوغرافية .

وقد بلغت الميزانية العامة حتى الان سبعمائة وخمسين الف دولار موزعة على الدول الخليجية بنسب مختلفة حسب نصاب كل منها في مكتب التربية العربي لدول الخليج .

ويضيف العليق ان فكرة هذا الاسبوع في مقر المنظمة العالمية للامم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم ، اليونسكو ، التي تضم ما يقارب مائة واربعين دولة تعطي انطباعا عمليا على ان الدول الخليجية السبع تتعاون فيما بينها وتظهر في شكل وحدة واحدة يجمعها تراث واحد ودين واحد وحضارة عريقة .. وهذا في حد ذاته سبق تستطيع من خلاله دول الخليج ان تعطي للرأي العام العالمي صورة مشرفة عن مدى هذه الدول بمجالات الفكر والثقافة والفنون واستبعاد الفكرة الموجودة عن الرفاهية فقط هو كل ما يهم هذه الدول الخليجية .

سمو الرئيس العام يستقبل وفد وزارة الشباب العراقي

● استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بمكتب سموه بالرئاسة صباح امس وفد وزارة شباب العراق الذي وصل مساء امس في زيارة رسمية للملكة هذا وقد عقدت جلسة المباحثات الاولى بين الجانبين حيث ترأس سموه الجانب السعودي .. كما ترأس سعادة الدكتور مجيد محمود الجانب العراقي وقد استعرضت خلال الجلسة اساليب تطوير التعاون القائم بين البلدين في مجال الشباب والرياضة مع برمجة الانشطة المختلفة في مجال الشباب والرياضة .

وقد سادت الاجتماع روح الاخاء والرغبة الصادقة في تحقيق اكبر الفرص امام شباب بلديهما للالتقاء في نشاطات مشتركة يتحقق خلالها نشر التعارف بينهم وتعزيز أواصر الصداقة والمحبة ..

وشكلت لجنة من قبل الرئاسة برئاسة سعادة الاستاذ ابراهيم العلي الشامي مدير عام الادارة بالرئاسة وعضوية مدير الادارات المختصة بالانشطة للاجتماع بزملائهم اعضاء الوفد العراقي الشقيق لدراسة النشاطات الممكن تحديدها على ضوء ارتباط شباب البلدين وبرنامج الرياضة والشباب فيها ومن ثم رفع ما يتوصل اليه للرئيس العام ومعالي وزير الشباب والرياضة في العراق ليقوم كل منهما باتخاذ الخطوات اللازمة لاقرار تلك ومن ثم تنفيذه .

الوفد العراقي الزائر أدى مناسك العمرة

● وصل الى الرياض الوفد العراقي في الساعة الثانية من صباح امس الاحد الى الرياض حيث كان في استقبالهم سعادة الاستاذ ابراهيم الشامي مدير عام الادارة وكبار المسئولين بالرئاسة ويتكون الوفد العراقي من :

د . عبدالوهاب مجيد محمود ـ مسئول سكرتارية العلاقات الخارجية للاتحاد العام للشباب العراقي .

السيد عبدالجليل محمد جواد الشيخ قاضي ـ مساعد مدير الادارة العامة بوزارة الشباب .

السيد جمال كاظم عبد ـ مدير التنسيق بوزارة الشباب العراقية .

وتأتي هذه الزيارة للاطلاع على الواقع الفعلي لتجربة الشباب والرياضة التي تعيشها المملكة .. واجراء مباحثات مع المسئولين هنا لخدمة صالح الشباب هذا وقد قام اعضاء الوفد العراقي باداء مناسك العمرة يوم امس الاول السبت قبل توجههم الى الرياض ..

وقد أعد برنامج للوفد العراقي شمل لقاءات مع كبار المسئولين في مجال الرياضة .. وزيارة المنشآت الرياضية وتستمر الزيارة حتى الاربعاء القادم ..

الدهمش يقول :

هذه المباراة بحق أفضل المباريات التي شاهدتها

اللاعب الموهوب .. المصيبيح .. أفضى نظره

لم يلفت انتباهي أي لاعب اجنبي هذا الموسم!

كان لنا لقاء قصيرا مع الحكم المعروف فهد الدهمش تطرق فيه لعدة مواضيع وقد جاء حديثه كالتالي :

ـ مباراة المنتخب السعودي امام المنتخب الاندونيسي : "فانه بصرف النظر عن عدد الاهداف او تواضع الفريق الزائر فان المنتخب ادى المباراة الاولى وكانت بحق من افضل المباريات التي شاهدتها في الاونة الاخيرة وقد لمست من اللاعبين منذ الدقيقة الاولى اصرارهم على كسب المباراة وكان انتشار اللاعبين والانسجام فيما بينهم قد جاء بشكل جيد ولاول مرة يلعب اكثر من لاعب جديد انضم مؤخرا الى المنتخب ، واعتقد ان المدرب قد نجح في تنفيذ خطته بعد ان اخذ الفرصة الكافية للاطلاع عن كثب على مستويات اللاعبين سواء مع انديتهم او داخل المنتخب .

ـ بالنسبة للمستوى العام للدوري في الدور الاول هناك بلا شك ارتفاع ملحوظ في النصف الاول من هذا الدوري اذا قارناه بمثيله في العام الماضي وقد رأينا اندية غير الاربعة الكبار دخلت حلبة المنافسة على عكس ما كان متوقعا .

ومما يدل على ارتفاع المستوى الفني وشدة المنافسة بين الفرق تقارب الاندية في عدد النقاط .

وقد لفت نظري اللاعب الموهوب المصيبيح الذي يتقدم مستواه يوما بعد آخر بشكل ملفت للا... ويكفي انه قد اخذ مكانه الطبيعي زملائه في المنتخب الاول .

بالنسبة للاعبين الاجانب لم انتباهي خلال هذا الموسم اي اجنبي مما حضروا هذا العـ... قارناهم باللاعبين المتواجدين في ا... من السابق باستثناء اللاعب الـ... تميم الخزامي الذي كان اصلا لاعبي نادي الاتحاد .

ابو

الخميس القادم أولى سباقات ألعاب القوى في هذا العا[م]

● تقام يوم الخميس القادم ١١ صفر على استاد رعاية الشباب بالدمام في الساعة التاسعة صباحاً اولى بطولات الشرقية في العاب القوى للاندية والهيئات لدرجة الاشبال والدرجة الأولى في سباقات جديدة تقام للمرة الأولى هي سباقات التتابع .

يسمح باشتراك كل نادي بفريق أو فريقين فقط ويتكون كل فريق من (٤) لاعبين .

تجرى سباقات الميدان صباحا وهي :

الوثب الطويل ـ الوثب العام ـ والوثب الثلاثي القفز بالزانة ـ دفع الجله ـ قذف القرص ـ رمي الرمح ـ إطاحة المطرقة .

وتجرى سباقات التتابع عصرا وهي :

تم الاتفاق في المنطقة الشرقية فقط عن أن تكون سباقات التتابع الان فقط :

١) ٤ × ٢٨٠
٢) ١٠٠ + ١٠٠ + ٢٠٠ + ٤٠٠
٣) ٢٠٠ + ٢٠٠ + ٤٠٠ + ٨٠٠

يسمح للاعب بالاشتراك في عدد من ٢ سباق ميدان + ٣ سباق تتابع . أو يشترك اللاعب في عدد ٣ سباق ميدان + ٢ سباق تتابع .

وتحسب النقاط عن طريق الجدول الفنلندي وتكل بتحويل الازمة والارقام الى درجات .

الجوائز :

يفوز النادي او الهيئة تحصل على اكبر مجموع الدرجات بكأس البطولة في كل على حدة ..

على جميع الاندية الاست... والاتصال بالمكتب الرئيسي أي بطولة .

يكون موعد التجمع في البطولات الساعة ٨ صـ... وتستمر حتى الساعة ١١،١٥ وتكمل هذه السباقات في الـ... ٣،٣٠ عصراً .

تعديل جدول مباريات الدور الثاني

قام الاتحاد السعودي لكرة السلة بتعديل جدول مباريات الدور الثاني للدوري العام للدرجة الأولى لكرة السلة لهذا العام والذي سيبدأ اعتبارا من يوم الجمعه ١٤٠١/٢/١٩هـ .

جدول مباريات الدوري الثاني للدرجة الأولى

الرقم	التاريخ	الفرق المتبارية	الملعب	الساعة
٤	الاسبوع العاشر	ضمك ـ الوديعة	رعاية الشباب بابها	٣،٠٠
٤٧	الجمعه ١٤٠١/٢/١٩هـ	هجر ـ النهضة	ملعب هجر بالاحساء	٣،٠٠
٤٨		الصفا ـ النصر	رعاية الشباب بالدمام	٤،٣٠
٤٦		مضر ـ الوحدة	رعاية الشباب بالدمام	٦،٠٠
٥٠		الكوكب ـ الاتفاق	المصانع بالخرج	٢،٣٠
٥١	الاسبوع الحادي عشر	الوديعة ـ هجر	رعاية الشباب بابها	٢،٣٠
٥٢	الجمعه ١٤٠١/٢/٢٦هـ	ضمك ـ الصفا	رعاية الشباب بابها	٤،٠٠
٥٣		النهضة ـ مضر	رعاية الشباب بالدمام	٤،٣٠
٥٤		الاتفاق ـ الوحدة	رعاية الشباب بالدمام	٣،٠٠
٥٥		النصر ـ الكوكب	رعاية الشباب بالملز	٥،٠٠
٥٦	الاسبوع الثاني عشر	الصفا ـ الوديعة	رعاية الشباب بالدمام	١،٠٠
٥٧	الجمعه ١٤٠١/٣/٣هـ	مضر ـ هجر	رعاية الشباب بالدمام	٢،٠٠
٥٨		ضمك ـ الكوكب	رعاية الشباب بابها	٣،٠٠
٥٩		الاتفاق ـ النهضة	رعاية الشباب بالدمام	٧،٣٠
٦٠		الوحدة ـ النصر	ملعب الوحدة بمكه	٤،٠٠
٦١	الاسبوع الثالث عشر	الوديعة ـ مضر	رعاية الشباب بابها	٢،٣٠
٦٢	الجمعه ١٤٠١/٣/١٠هـ	الصفا ـ الكوكب	رعاية الشباب بالدمام	٤،٠٠
٦٣		هجر ـ الاتفاق	ملعب هجر بالاحساء	٣،٠٠
٦٤		ضمك ـ الوحدة	رعاية الشباب بابها	٤،٠٠
٦٥		النصر ـ النهضة	رعاية الشباب بالملز	٤،٠٠
٦٦	الاسبوع الرابع عشر	الكوكب ـ الوديعة	ملعب المصانع بالخرج	٤،٠٠
٦٧	الجمعه ١٤٠١/٤/١٦هـ	الاتفاق ـ مضر	رعاية الشباب بالدمام	٣،٠٠
٦٨		الوحدة ـ الصفا	ملعب الوحدة	٤،٠٠
٦٩		النصر ـ هجر	رعاية الشباب بالملز	٤،٠٠
٧٠		النهضة ـ ضمك	رعاية الشباب بالدمام	٤،٣٠
٧١	الاسبوع الخامس عشر	الوديعة ـ الاتفاق	رعاية الشباب بابها	٣،٠٠
٧٢	الجمعه ١٤٠١/٤/٢٣هـ	الكوكب ـ الوحدة	المصانع بالخرج	٤،٠٠
٧٣		مضر ـ النصر	رعاية الشباب بالدمام	٣،٠٠
٧٤		الصفا ـ النهضة	رعاية الشباب بالدمام	٤،٣٠
٧٥		هجر ـ ضمك	ملعب هجر بالاحساء	٣،٠٠
٧٦	الاسبوع السادس عشر	النصر ـ الاتفاق	رعاية الشباب بالملز	٤،٠٠
٧٧	الجمعه ١٤٠١/٤/٣٠هـ	النهضة ـ الكوكب	رعاية الشباب بالدمام	٣،٠٠
٧٨		الوحدة ـ الوديعة	ملعب الوحدة بمكه	٤،٣٠
٧٩		هجر ـ الصفا	ملعب هجر بالاحساء	٣،٠٠
٨٠		مضر ـ ضمك	ملعب رعاية الشباب بالدمام	٤،٣٠
٨١	الاسبوع السابع عشر	الوديعة ـ النصر	رعاية الشباب بابها	٣،٠٠
٨٢	الجمعه ١٤٠١/٥/٧هـ	الوحدة ـ النهضة	ملعب الوحدة بمكه	٤،٠٠
٨٣		الاتفاق ـ ضمك	رعاية الشباب بالدمام	٣،٠٠
٨٤		الكوكب ـ هجر	المصانع بالخرج	٤،٠٠
٨٥		مضر ـ الصفا	رعاية الشباب بالدمام	٤،٣٠
٨٦	الاسبوع الثامن عشر	النهضة ـ الوديعة	رعاية الشباب بالدمام	٣،٠٠
٨٧	الجمعه ١٤٠١/٥/١٤هـ	ضمك ـ النصر	رعاية الشباب بابها	٣،٠٠
٨٨		هجر ـ الوحدة	ملعب هجر بالاحساء	٣،٠٠
٨٩		الصفا ـ الاتفاق	رعاية الشباب بالدمام	٦،٠٠
٩٠		مضر ـ الكوكب	رعاية الشباب بالدمام	٤،٣٠

١ ـ يراعى مواعيد الصلاة بكل دقه .
٢ ـ اذا حدث خلاف بين اليوم والتاريخ يؤخذ باليوم .

اليوم اجتماع اتحاد الطائرة برئاسة بن ناصر

● يعقد الاتحاد السعودي لكرة الطائرة اليوم الاثنين اجتماعاً خاصاً برئاسة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد وحضور اعضاء مجلس الادارة وسيبت المجلس في موضوع احتجاج نادي الرياض على مباراته امام الاهلي الماضية والتي انتهت بفوز الاهلي ٣/صفر وذلك بعد استكمال التقارير المطلوبة وبعد ان قدمت لجنة المسابقات رأيها الفني في هذا الموضوع .. وسينظر مجلس الادارة في انسحاب نادي الربيع في مباراته امام الشرق كما سينظر في توصية المكتب التنفيذي حيال اجراء بعض التنقلات بين مدربي منتخبات المملكة في اللعبة تمهيداً لتشكيل هذه المنتخبات واستعداداً لتصفيات كأس العالم بالنسبة للمنتخب الاول وملاقاة منتخب الشباب القطري بالنسبة لمنتخب الشباب ..

وسينظر في عدة مواضيع اخرى تهم اللعبة اضافة الى ماذكر .

منتخبنا يفوز

استطاع منتخبنا للشباب يوم امس الاول ان يحقق فوزا جيدا على منتخب شباب اندونيسيا بعد مباراة جيدة حسمها بنتيجة ٣/صفر .

ويهذا يجيء ختام اللقاءات الاولى لفرق منتخباتنا امام فرق اندونيسيا مسكا .. ومبروك للمنتخبات وعقبال القادم من اللقاءات .

فريق شرطة الاحساء يفوز وفريق الطوارىء يهزم

اقيمت امس الاول على ملعب مركز التدريب بالظهران ضمن كاس سعادة مدير شرطة المنطقة الشرقية العميد عبدالله العثمان .. مباراتان الاولى بين شرطة الاحساء ومركز التدريب وانتهت بفوز شرطة الاحساء ٣/٤ .. وانتهت المباراة الثانية المقامة بين الطوارىء بالظهران والدفاع المدني بالدمام بفوز الدفاع المدني ٨/صفر

اتحاد اليد يقيم معسكرات نهاية الاسبوع للاعبين المختارين من أندية الشرقية

كتب ـ عبدالله الفالح ـ

قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد اقامة معسكرات « نهاية الإسبوع » لاعضاء منتخب المملكة المختارين من اندية المنطقة الشرقية وذلك كل يوم جمعة اعتبارا من يوم ١٩ صفر .

هذا ويضم المنتخب كلا من :

فيصل الدوسري من نادي الاتفاق وطارق بوبشيت وعادل الجناحي من النهضة وعبدالكريم الشاخور ومحمد عباس ومنصور دبيس من نادي الخليج واحسان الجشي من الشاطىء وعبدالعزيز شريده وطارق الحمادي وسمير مخايطة وفهد الهبوب من نادي الفتح .

وسوف يقوم بالتدريب مدرب المنتخب هير جيلي الالماني الجنسية يساعده الاستاذ عبدالرزاق المريضيف كما يشرف على المعسكر الاستاذ سعود عبدالعزيز ابو شرس ويقوم الاتحاد بصرف قيمة المواصلات والاعاشة للاعبين .

●●●●

اجتماع حكام الشرقية يوم ١٣ الشهر الحالي

ـ عبدالله الفالح ـ

وجهت اللجنة الفرعية لحكام كرة القدم بالمنطقة الشرقية الدعوة الى جميع حكام المنطقة العاملين لحضور الاجتماع الذي سيعقد في مقر اللجنة باستاد رعاية الشباب بالدمام وذلك في الساعة السادسة من مساء يوم السبت القادم ١٤٠١/٢/١٣هـ للتباحث في امور تتعلق برفع مستوى الحكام والتحكيم .

▼ ▼ الفريق الايراني والمحافظة على اللقب ▼ ▼



تحقيق الاثنين

يكتبه : رضوان غضنفر



ماهي مواقف فرق آسيا وافريقيا واقيانوسيا من بطولة كأس العالم باسبانيا ؟



كيف ستتأهل الفرق الـ ٢٤ للأدوار النهائية .. ؟

نظام بطولة كأس العالم الجديد والذي اقره الاتحاد الدولي لكرة القدم يقضي بوصول ٢٤ فريقا الى الادوار النهائية والتي ستقام في صيف عام ١٩٨٢ باسبانيا وفق التوزيع الجغرافي التالي :

- ● ١٣ فريقا من دول اوروبا .
- ● ٣ فرق من دول امريكا الجنوبية .
- ● فريقين من دول امريكا (الكونكاف والكاريبي) .
- ● فريقين من دول اسيا واقيانوسيا .
- ● فريقين من دول افريقيا .
- ● فريق الدولة المضيفة (اسبانيا)
- ● الفريق الفائز باخر بطولة لكاس العالم (الارجنتين) .

المجموعات الاوربية

قسمت الفرق الاوربية المشتركة في الادوارة التمهيدية الى سبع مجموعات لعب كل مجموعة بطريقة الدوري من مرحلتين بحيث يؤخذ الفريقان الاول الثاني من كل مجموعة من المجموعات الست الاولى بينما يؤخذ الفائز الاول فقط من المجموعة الاوربية السابعة .

وبذلك يكون مجموع الفرق الاوروبية التي ستتأهل الى الادوار النهائية ١٣ فريقا بالاضافة الى الفريق الاسباني الذي يتأهل (تلقائيا) بوصفة فريق البلد المضيف .

اما المجموعات الاوربية السبع فاضحى توزيعها بموجب القرعة على النحو التالي :

◄ المجموعة الاولى :
تضم المانيا الغربية والنمسا وبلغاريا وفنلندا والبانيا .

◄ المجموعة الثانية :
تضم هولندا وفرنسا وبلجيكا وجمهورية ايرلندا وقبرص .

◄ المجموعة الثالثة :
تضم تشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفيتي والويلز وتركيا وايسلندا .

◄ المجموعة الرابعة :
تضم انكلترا والمجر وسويسرا ورومانيا والنرويج .

◄ المجموعة الخامسة
تضم ايطاليا ويوغوسلافيا واليونان والدانمارك واللوكسمبورغ .

◄ المجموعة السادسة
وتضم اسكوتلندا والسويد والبرتغال وايرلندا الشمالية .

◄ المجموعة السابعة
تضم فقط بولندا والمانيا الشرقية ومالطا ولهذا سيتأهل منها فريق واحد فقط .

المجموعات الاميركية

كنت قد خصصت حلقة مفصلة مصورة للحديث عن مواقف الفرق في المجموعات الاميركية مقرونة بترشيحات « اليوم الرياضية » بالنسبة للفرق المؤهلة لدخول الادوار النهائية .

وفي حلقة اليوم اذكر بان مجموع الفرق الاميركية التي ستتأهل الى الادوار النهائية هي خمسة فرق ثلاثة منها من امريكا الجنوبية واثنان من دول الكونكاف والبحر الكاريبي بالاضافة الى فريق الارجنتين الذي يتأهل كما سبق وذكرنا (تلقائيا) بوصفه الفريق الفائز باخر بطولة لكاس العالم .

اما المجموعات الاميركية فيقام دوري من مرحلتين بين فرق كل مجموعة وقد اضحى توزيعها بموجب القرعة على النحو التالي :

● مجموعة دول الكونكاف

* المنطقة الشمالية وتضم الولايات المتحدة الاميركية وكندا والمكسيك .

* المنطقة الوسطى وتضم بناما وكوستاريكا وهندوراس وغواتيمالا والسلفادور .

● مجموعة دول الكاريبي

* المجموعة الاولى وتضم كوبا وسوريتام وغويانا

* المجموعة الثانية وتضم هايتي وترينيداد وجزر الانتيل الهولندية وتوباغو .

وبموجب نظام البطولة سيؤخذ الاول من كل مجموعة بحيث يقام دوري بين الفرق الاربعة وبعدها يتأهل الفريقين الاولين الى الادوار النهائية باسبانيا .

مجموعات امريكا الجنوبية

* المجموعة الاولى تضم البرازيل وبوليفيا وفنزويلا .

* المجموعة الثانية وتضم الاورغواي والبيرو وكولومبيا .

* المجموعة الثالثة وتضم الباراغواي وتشيلي والاكوادور .

المجموعات الافريقية

شارك في تصفيات الدور الاول ٢٤ فريقا حيث لعب كل فريق مع الاخر مباراتين مرة على ارضه واخرى على ارض خصمه وانتهت بعض مباريات الدور الاول بمفاجات وكانت النتائج :

ـ فازت المغرب على السنغال والكاميرون على مالاوي وغينيا على ليسوتو وليبيا على تونس والنيجر على الصومال والجزائر على سيراليون ومصر على غانا وتانزانيا على كينيا ومدغشقر على اوغندا .

وانتقلت « بالقرعة » مباشرة الى الدور الثاني اربعة فرق هي ليبيريا والسودان وافريقيا الوسطى وتوغو .

الدور الثاني

وبذلك فقد انتقل الى الدور الثاني ١٦ فريقا سيلعبون ضمن ٨ مجموعات من دورين اي كل فريقين في مجموعة وفق مايلي :

- ● ليبيا ـ مصر .
- ● النيجر ـ توجو .
- ● ليبيريا ـ غينيا .
- ● الجزائر ـ السودان .
- ● الكاميرون ـ افريقيا الوسطى .
- ● المغرب ـ زامبيا .
- ● مدغشقر ـ زائيري .
- ● نيجيريا ـ تانزانيا .

هذا وقد انتهت بعض مباريات هذا الدور وانتقلت بعض الفرق الى الدور الثالث .

الدور الثالث

ستتأهل الى الدور الثالث ثمانية فرق يقام دوري من مرحلتين بينهم لتصعد اربعة فرق الى الدور الرابع بحيث يقام دوري من مرحلتين بين الفرق الاربعة وبعدها يتأهل الفريقين الاولين لتمثيل افريقيا في الادوار النهائية .

والحقيقة ان النظام الذي اتبعه الاتحاد الدولي في المجموعة الافريقية يختلف عن نظام باقي المجموعات القارية ولهذا فمن الصعب ترشيح الفريقين المتوقع وصولهما الى النهائيات ما لم تتحدد هوية الفرق في الدور الثالث .

مجموعات اسيا واقيانوسيا

قسمت فرق اسيا المشتركة في الادوار التمهيدية الى اربع مجموعات تلعب كل مجموعة فيما بينها بطريقة الدوري من مرحلة واحدة ثم يؤخذ الفريق الفائز من كل مجموعة . بحيث تلعب الفرق الاربعة فيما بينها دوري من مرحلتين بعدها سيتأهل منهم فريقان الى الدور النهائي باسبانيا .

اما مجموعات دول اسيا واقيانوسيا فاضحى توزيعها بموجب القرعة على النحو التالي :

* المجموعة الاولى

تضم اندونيسيا واستراليا وجزيرة فيجي ونيوزيلندا وتايوان .

ونرشح لتصدر فرق هذه المجموعة وبسهولة فريق استراليا الذي سبق له الوصول الى نهائيات كاس العالم (ولاول مرة) عام ١٩٧٤ بالمانيا الغربية .

* المجموعة الثانية

تضم العراق والبحرين والسعودية وسورية وقطر .

ومع ان اغلب الخبراء يرجحون فوز الفريق العراقي ببطولة هذه المجموعة الا انهم يتوقعون وبنفس الوقت ان تكون المعركة حامية بين الفريقين العراقي والسعودي على صدارة هذه المجموعة خاصة وان الفريق السعودي يلعب وبحوزته سلاحي الارض والجمهور .

هذا واعد الاخوة القراء بانني ساقدم مزيدا من التفاصيل عن فرق هذه المجموعة مستقبلا ان شاء الله .

* المجموعة الثالثة

وهي اقوى المجموعات على الاطلاق واكثرها غموضا وتضم الكويت وايران وكوريا الجنوبية وماليزيا وتايلند وستشهد هذه المجموعة صراعا عنيفا بين الفرق وستقام مبارياتها في الكويت .

ومع انه من الصعب تحديد الفريق الفائز الا اننا نقول بان بطولة المجموعة مرهونة بلقاء ايران والكويت .

* المجموعة الرابع

وتضم هونغ كونغ وماكاو والصين الشعبية وكوريا الديمقراطية واليابان وسنغافورة .

ونرشح لبطولة هذه المجوعة كوريا الشمالية .

واخيرا وكما قلت في السابق واقول دائما تبقى توقعاتنا مجرد راي قد يخطىء وقد يصيب خاصة وان مواقف الفرق في بعض المجموعات مازالت غامضة .. والآراء متناقضة .

فما علينا الا ان ننتظر حتى اواخر عام ١٩٨١ لينجلي الموقف وتتوضح الرؤية وتتحدد هويات الفرق الفائزة .

كيف سيتم انتقال الفرق الـ ٢٤ إلى الأدوار النهائية




الفريق العراقي يتطلع للوصول الى اسبانيا

الفريق السعودي والمهمة الصعبة

الفريق الكويتي وضعته القرعة في اقوى المجموعات

اليوم الرياضية ترشح هذه الفرق للوصول للنهائيات



فريق كوريا الجنوبية وصراع الاقوياء



شعار لاعبي الكرة في استراليا

إعلانات أفراد
المركز الرئيسي الدمام — العنوان: شارع الإمارة بجوار سلاح الحدود — الهاتف: ٨٣٢١٩٠٦-٨٣٢٥٦٧٥
مكتب الدمام — الهاتف: ٨٣٢٣٩٠٩
مكتب القطيف — ٨٥٥٢٢٤٠
مكتب الاحساء — الهاتف: ٢١١٤٠
مكتب الرياض — الهاتف: ٢٤٢١٤
مكتب جدة — الهاتف: ٤٤٤٨٢
مكتب خميس مشيط — الهاتف: ٩٤٢٨
مكتب تبوك — الهاتف: ٢١٠٤٣
مكتب القصيم — الهاتف: ٦٠١٢
مكتب الطائف
مكتب ...

اعلانات الدمام

● يعلن محمد مفيد مصباح عن فقد رخصة قيادة سعودية رقم ٧٤٦٣٦- صادرة من مرور الشرقية واستمارة سيارة رقم ٣٥٧٩٦٠ مرور الشرقية بتاريخ جماد الاول سنة ١٣٩٨هـ .
ومن يجدها يسلمها الى ادارة مرور الشرقية . ٣٠٤٥/١/٢٠٢٠٣

● يعلن الشيخ محمد العثمان الصالح عن فقد صك ارض رقم ٩٨ وتاريخ ١٣٦٨/١٠/٧ صادر من كاتب عدل الجبيل .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الجبيل . ٣٠٤٤/١/٢٠٢٠٤

● يعلن عبدالعزيز بن علي ابراهيم الخالد عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٦٠٧٣ وتاريخ ١٣٩٩/٩/٦هـ صادرة من الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ١٠٤٢/٢/١٩٣٧٠

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدمت اليها السيدة خير النساء عبدالله العامري حضرمية الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنها ناصر عبدون هادي تاريخ الميلاد ١٣٧٨/٨/٣هـ مكان الميلاد الخبر .
فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق ٣٠٥٨/١/٢٠٢١٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة انه تقدم اليها المواطن احمد سلمان الناشري حامل الحفيظة رقم ٢٠٦١٣ وتاريخ ٩٢/٦/٢٦هـ سجل القنفذه بطلب اعطائه حجة استحكام على ارضه الزراعية والمكونة من ثلاث قطع واسماؤها وحدودها ومساحتها كما يلي وتقع في المجاردة
١ ـ القطعة الزراعية الاولى واسمها بن حبيبه الاولى الضلع الشمالي بطول ٢٦م ويحده مزرعة احمد بن عامر . الضلع الجنوبي بطول ٣٢م ويحده مسقاها من سد الرهوة ويليه ارض جابر الثرياني وسالمه القحطانية . الضلع الشرقي بطول ٤٨م ويحده عامر الشغيبي . الضلع الغربي بطول ٤٤م ويحده مزرعة المنهي .
٢ ـ القطعة الزراعية الثانية واسمها بن حبيبه الثانية الضلع الشمالي بطول ٣٩م ويحده مزرعة علي بن احمد . الضلع الجنوبي بطول ٣١م ويحده مسقاها من الجبل ثم مسقى جابر الثرياني . الضلع الشرقي بطول ٦٢م ويحده مزرعة المنهي الاولى . الضلع الغربي بطول ٤٨م ويحده مزرعة المنهي الثالثة .
٣ ـ القطعة الزراعية الثالثة واسمها زهب الباطن .
الضلع الشمالي بطول ٧١م ويحده ارض المنهي ثم مسقى علي بن عامر وعلي بن احمد وابراهيم الزبيدي الضلع الجنوب بطول ٨٠م ويحده مسقاها ثم يليه مسقى محمد بن سراح . الضلع الشرقي بطول ٨٥م ويحده مزرعة المنهي الثانية . الضلع الغربي بطول ٨٩م ويحده ارض محمد بن سراح .
فمن له معارضة ولديه ما يثبت معارضته فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه . ١٠٢٩/٢/١٩٣٥٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالجبيل انه تقدم لديها سند مطلق محمد الدليهي طالبا اعطائه حجة استحكام على مسكره الكائن شمال الجبيل ببحر جلموده والعائد اليه بالاحياء والذي يحده :
من الشمال الخليج بطول ٢٩٤ متر ثم ينحرف نحو الجنوب الشرقي ٤٦ متر ثم ينحرف نحو الشرق ٦٦م ومن الجنوب البر بطول ١٨٠م ومن الشرق الخليج بطول ١٢٣م ثم ينحرف نحو الجنوب الغربي ١٤٦م ومن الغرب مسكر عريج القحطاني بطول ٥٦م ثم ينحرف نحو الجنوب الشرقي ٢٧٢م والبالغ مساحته الاجمالية ٨٧٠٣٨م² سبعة وثمانون الف وثمانية وثلاثين متر مربع .
فمن له معارضة فيما ذكر فليتقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٣٠١٣/١/٢٠١٥٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن علي عايض ثلاب الهاجري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٨٥ وتاريخ ٧٨/٩/٣هـ سجل الجبيل قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٠١٥/١/٢٠١٥٩

● يعلن غلام يزداني ـ هندي الجنسية عن فقد جواز سفر زوجته فراست جهان رقم L/٨٨٤٨٨٨ صادر من مدراس .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ص.ب/٢٥٦٢ راس تنورة . ارامكو ٣٠١٦/١/١١٦٨٩

● يعلن صالح جاسم احمد ـ يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٧٩٥٤ وتاريخ ٩٨/١/١هـ صادرة من الخبر .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر . ١٠٣١/٢/١٩٣٥٩

● يعلن احمد محمد سعد الدين ـ مصري الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٣٥٧٦ وتاريخ ٩٦/٢/١٦هـ صادرة من الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ١٠٣٢/٢/١٩٣٦٠

● يعلن حمد عبدالعزيز العبدالله الشويعر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٠٩١ وتاريخ ٩٤/١٠/٢٣هـ صادرة من الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٠٣٣/٢/١٩٣٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن ابو طالب موسى ابراهيم موسى البارقي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٨١ وتاريخ ٩٣/٩/١١هـ سجل محائل قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا لادارة الاحوال المدنية في محائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٢٨/٢/١٩٣٥٦

● يعلن نوار مبارك قريفان المطيري عن فقد رخصة عمومي رقم ٥٢١٢٧ وتاريخ ٩٩/٨/١٤هـ صادرة من الرياض .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مطار الظهران تليفون ٢٣٦٤ بواسطة خلف عبدالله المرزوق . ٣٠١١/١/٢٠١٥٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالعزيز محمد الخزيم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٠٩٤ وتاريخ ٩١/٥/١٩هـ سجل الدمام قد فقد منه .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٠١٢/١/٢٠١٥٥

● يعلن راجس ظاهر الدوسري
سعودي الجنسية عن فقدان استمارة سيارة اجرة رقم ٧٧١٠٥ صادر من مرور الدمام وبطاقة تاكسي تحمل نفس الرقم والاسم صادرة من مرور الخبر .
الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخبر . ١٠٣٧/٢/١٩٣٦٥

اعلانات حائل

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فالح عبيد عوض الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٥٢٢ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٩هـ سجل حائل قد فقد من .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٨/١٨/١٨٧٧٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فرحان عبدالله العنزي مفيدا ان دفتر حفيظ نفوسه رقم ٥٦٢٦ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٧هـ سجل حائل قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨٠/١٨/١٨٧٧٤

اعلانات جيزان

● يعلن علي بن جابر محمد سفياني عن فقد تابعية رقم ١٢٤٨٦ وتاريخ ٨٧/٦/١هـ صادرة من ام العريش .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكور الى جوازات ابوعريش . ٤٥٣/١٠/١٦٦٦٨

● يعلن عبدالله سعيد قاسم عن فقد جواز سفر رقم ٥٧٦٦ وتاريخ ٧٥/٤/٣٠م صادر من صنعاء .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بالرياض . ٤٥٤/١٠/١٦٦٦٩

● يعلن ايمن احمد يوسف الحتاوي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤٣٧٠ وتاريخ ٩٩/٣/٢٩هـ صادرة من الاحساء .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ٤٥٥/١٠/١٦٥٣٣

إعلانات تبوك

● يعلن محمد علي قان ـ تركي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣٢٩٥ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٣ صادرة من تبوك .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة طلال بكر مدهر . ٨٧٤/٩/١٩٥٩٥

● يعلن علي شريدة ظاهر العنزي عن فقد جواز سفر رقم ٥١/٣٠٦٧ وتاريخ ١٣٩٧/٩/١٣ صادر من تبوك .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات تبوك . ٨٧٦/٩/١٩٥٩٧

● تعلن شركة فيليب هولزمن عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٥٥١١٩ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٧ صادرة من جدة .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك . ٨٧٨/٩/١٩٥٩٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالنماص بانه تقدم لها المدعو محمد حسن مغرم صاحب الحفيظة رقم ٣١٩٩ في ١٣٨٨/٧/٢ سجل النماص . طالبا اضافة شهرته العمري ـ ليصبح اسمه بعد الاضافة محمد حسن مغرم العمري .
فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ٨٧٣/٩/١٩٥٩٤

● يعلن غلب خليل قاسم الشلبي ـ اردني الجنسية عن فقد رخصة خصوصي تاريخ ١٩٧٤/١١/٥ م. صادرة من عمان .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك . ٨٨٠/٩/١٩٦٠١

● يعلن ابراهيم عبدالحليم عيد ـ مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٨٥٤ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٦ هـ صادرة من تبوك .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك . ٨٨١/٩/١٩٦٠٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عبدالله احمد محمد العيسى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٠٥٧ وتاريخ ١٣٩١/٦/١٦هـ سجل القنفذة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليه النظام . ٨٨٩/٩/١٩٦٠٥



● يعلن المواطن سعد عبدالرحمن بن سليمان القحطاني الحامل للحفيظة رقم ٣٨٣٢ في ١٣٨٠/١/١ هـ الصادرة من ابها عن رغبته في اضافة اسم جده علي وحذف سليمان ليصبح اسمه كاملا سعد عبدالرحمن علي .
ومن له معارضة على ذلك فليتقدم مشكورا لادارة الاحوال المدنية بأبها في مدة اقصاها شهر ولذلك لزم الشرح . ٢٥٧١/٨/٢٣٩٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن مشبب بن علي بن محمد الشهراني حامل الحفيظة السعودية رقم ٤٤١٠ وتاريخ ٨٩/٦/١ هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في حي آل حجاج تنحة المكون من حوش محوط والمحياء عام ٨٦ هـ حدوده كما يلي :
من الشمال ملك آل صالح وطول الضلع سبعة وعشرون متر ومن الشرق شارع وطول الضلع عشرون متر ومن الغرب ملك آل عائض وطول الضلع ستة عشر مترا ومن الجنوب ملك عبدالله مشبب صالح وطول الضلع سبعة وعشرون متر .
فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق . ٢٥٧٢/٨/٢٣٩٧٢

● يعلن عبدالله محمد مسفر الشهراني عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٩٠٠٢٤ وهي باسم عبدالله علي احمد الزهراني صادرة من جدة .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور خميس مشيط . ٢٥٧٣/٨/٢٣٨٧٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد بن عوض بن سعيد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٣٨ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١٢هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٥٨١/٨/٢٣٩٨٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عايض بن علي بن محمد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٨٣ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١٧هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٥٨٢/٨/٢٣٩٨٧

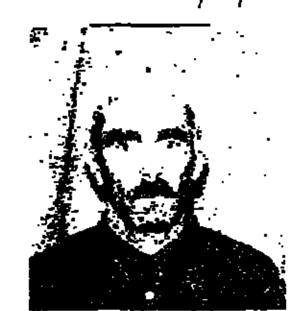
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن حسن عبدالله محمد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨١٩٧ وتاريخ ٨٩/٣/٨ هـ سجل ابها قد فقد منه .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٥٦١/٨/١٧٦٢٧

● يعلن سالم سيف سعيد القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٧١٦ وتاريخ ٨١/٢/٢٧ هـ صادرة من الرياض .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات خميس مشيط . ٢٥٦٩/٨/٢٣٩٦٩

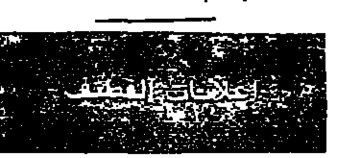
اعلانات جدة

● يعلن ادم علي عثمان عن فقد جواز سفر رقم ٧٠٩ وتاريخ ١٣ مايو ١٩٧٣م صادر من الخرطوم .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة . ٧٣٧/١١/١٧٢٧٣

● يعلن عايض عوض احمد السهيمي عن فقد تابعية رقم ٣٦٠٤٦ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٢ صادرة من القنفذة .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القنفذة . ٧٧٨/١١/١٧٣١٣



● يعلن محمد ابو القاسم دريندي عن فقد جواز سفر ايراني صادر من ايران .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة . ٧٧٤/١١/١٧٣١٠



اعلانات القطيف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن حسين احمد جاسم السالم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٩٠٢ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٣هـ سجل القطيف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليه النظام . ٢٩٧/٤/٢٣٥٠٥

● يعلن عبدالله حسين محروس عن فقد سند بقيمة ٥ اسهم من شركة كهرباء القويلدية . حفيظة رقم ٩٧١٦٧ في ٨٠/١/١٠هـ القطيف .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب شركة الكيكو . ٥٦٣/٤/١٨٩٥

● يعلن علي جواد البحراني عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٧٣٨٩ وتاريخ ٩٥/٨/٣هـ صادرة من القطيف ومعها بطاقة صادرة من القوات الجوية وبطاقة صادرة من شركة نالكو افكو .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف . ٥٦٤/٤/١٨٩٦

● يعلن سعيد عرفج بن سعيد العجمي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٦٦٢ وتاريخ ٧٨/٨/٨هـ صادرة من سجل الجبيل .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سجل الخبر . ٥٦٦/٤/١٨٩٧

● يعلن حسين محمد صالح آل ابراهيم عن فقد سند اسهم من شركة كهرباء صفوى بقيمة ١٠ اسهم .
ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمه مشكورا الى شركة كهرباء صفوى . ٥٦٧/١/١٨٩٨

● تعلن المحكمة الشرعية للأوقاف والمواريث بالقطيف انه تقدم لها علي احمد النصر طالبا حجة استحكام لتسجيل نخل القديح بسيهات العائد وقف حسيني باسم شيخة بنت نصر وحدوده كما يلي :
شمالا ٩٨,٨٠ متر ويحده نخل زينب لعريض ويتمه نخل سيد كاظم . جنوبا ٩٥,٤٠ متر ويحده القسم الشرقي من القديح نخل احمد محمد عبدالله ويتجه نخل مهدي شرقا ١٨,٠٠ م الباشا يفصل بينهما ٧٥ سم عائد للنخل المذكور . ويحده بيت يحيى سحبة . غربا ١٠,٧٠ متر ويحده القسم الغربي نخل احمد محمد عبدالله .
فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخه . ٥٦٨/٤/١٩٠٠

● تعلن المحكمة الشرعية للأوقاف والمواريث بالقطيف انه تقدم لها علي احمد النصر طالبا حجة استحكام على النخل المسمى ببيعة نصر في سيحة سيهات والعائد له ولشركاه بالارث الشرعي وحدوده كما يلي : شمالا بطول ١٣٩,٥٠م ويحده سيبه يليها حدائق . جنوبا ٤٢م ينحرف قليلا للشرق بطول ١٣٠م يحده بيان ورثة محمد خويه ويتم الحد مفيصه محمد حمد العيسى يفصل بينهما سيبة . شرقا ٣٧م ويحده طريق يفصل بينهما مرمي . غربا ٣٥,٨٥ ينحرف نحو الغرب بطول ٥,٢٠م ويحده فرقان ابو السعود يفصل بينهما سيبه .
فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره . ٥٦٩/٤/١٩٠١

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث بالقطيف انه تقدم اليها حسين محمد حسين الفرج طالبا حجة استحكام على البيت الكائن في العوامية الآيل اليه بالارث وحدوده واطواله :
شمالا ٧,٨٠م ثم كسرة للشمال بطول ١م ثم كسرة للغرب بطول ٣م ويحده درج وعلاء مشترك ويتمه القسم الشمالي من البيت العائد الى احمد محمد الفرج ويحده جدار مشترك .
جنوبا يبدأ من الشرق ٣م ثم كسرة الى الجنوب ١,٥٠م ثم للغرب ويكمل الحد بطول ٧,٥٠م ويحده ملك سلمان محسن محسن الفرج ويتمه ملك محمد علي مطر والجدار مشترك .
شرقا ٦,٥٠م ويحده ارض وقف تحت يد عبدالعال آل ربح ويتمه ملك سلمان محسن الفرج والجدار ملك المنهي .
غربا يبدأ عن الشمال ٧,٢٠م ثم كسرة للشرق ٩٠سم ثم كسرة للجنوب ٣م ويحده ارض ملك حسين محمد الفرج وعبدالكريم حسين النمر والجدار ملك المنهي . وله حق المرور الى البوابه الشمالية المؤدية للطريق الموجود عليه ساباط .
فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخه ٥٧٠/٤/١٩٠٢

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث بالقطيف انه تقدم اليها احمد محمد حسين الفرج طالبا حجة استحكام على بيت بالعوامية آيل اليه بالارث وحدوده وأطواله :
شمالا طول ١١,٢٥م منها ساباط طريق مملوك في الدور الاول الى المنهي ويحده ملك عبدالمحسن احمد الرويح .
جنوبا يبدأ من الشرق بطول ٤,٥٠م ثم كسرة للشمال ١ م. ثم كسرة للجنوب بطول ٢,٥٠ م. ثم يكمل الحد بطول ٣م ويحده درج مشترك ومتور مشترك ويتمه بيت السكن العائد الى ملك حسين محمد الفرج والجدار مشترك .
شرقا ٥,٣٥م منها ساباط طريق الدور الارضي عرض ٢,٢م مملوك الى الدور الارضي الى احمد الفرج ويحده ارض وقف تحت يد عبدالعال آل ربح والجدار للمنهي .
غربا ٧م منها ساباط طريق في الدورلا الارضي عرض ٢م ومملوك الدولا الاول الى احمد محمد الفرج ويحده ارض ملك حسين محمد الفرج وعبدالكريم حسين النمر والجدار ملك المنهي .
فمن له معارضة على التسجيل فليتقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخه . ٥٧١/٤/١٩٠٣

الاحساء

● يعلن عيد حسين القحطاني عن فقد رخصة خصوصي رقم ٣٦٠٤٨ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١١ هـ صادرة من الاحساء .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١١٨٢/٥/٢٥٤٤٥

● يعلن خليفة خليفة الهاشل عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٩٥٥ وتاريخ ١٣٩٧/٧/٢٢ هـ صادرة من الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١١٨١/٥/٢٥٤٤٤

اعلانات الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن ناصر بن سعيد كوتي من اهالي قرية الحمدة العليا وانهى اليها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الاراضي الزراعية العثرى الواقعة بقرية بشير والتي آلت اليه بطريق الارث الشرعي وهي :
اولا ـ وبقة شعب بصرة ويحدها شرقا ملك عنر مسابا بطول ٣٧ م. وغربا السيل النافذ بطول ٣٥ م. وشمالا ملك سعيد مخرب بطول ٨,٤٠ م. وجنوبا ملك محمد سعيد حسن بطول ١٤ م.
ثانيا ـ وبقة حبلة شريقة والمحدودة شرقا محمد بن فروان وغربا لحمد النميني وشمالا الخليج وجنوبا عراق الجناب والبالغ مساحتها ٤٨٠ م².
وطلب اعطائه حجة استحكام عليها فمن له معارضة التقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله التوفيق . ٣١٨/١٧/٢١١٩٦

● تعلن ورشة رغدان بالباحة عن فقد ختم الورشة ـ لصاحبها عبدالله محمد فرحان ـ
وترجو ممن يجده يسلمه للورشة بالباحة وله الشكر . ٣٢٢/١٧/٢١٢٠٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن سعيد مسفر الغامدي من اهالي بشير طالبا حجة استحكام على الارض السكنية الواقعة بقرية بشير والمسماة الرباع والتي آلت اليه عن طريق الشراء . وحدودها كالاتي :
١ ـ من الشرق حوش المدرسة الابتدائية تبدأ من الجنوب باتجاه الشرق ٧ م. ثم تتكسر ناحية الشمال بطول ٧,٥٠ + ٤,٥٠ ـ ٣ ـ غربيا طريق سيارات ترابي يصل القرية طول ضلعه ١٥,٥٠ م. ٣ ـ شمالا سبيل المرضية بطول ضلعه ١٦,٦٠ م. ٤ ـ وجنوبا محمد مسفر الصانع بطول الضلع ١٦,٥٠ م.
فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق . ٣٢١/١٧/٢١١٩٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالرزاق بن سعد فيضي الغامدي الوكيل الشرعي عن عبدالله بن سعد فيضي الغامدي وذلك بموجب صك الوكالة رقم ٩/٤٦٢ في ٩٨/١٠/٢٨ هـ الصادر من عدل الباحة وانهى اليها قائلا ان من الجاري في ملك موكله وتحت تصرفه الارض الزراعية التي آلت اليه بطريق الارث الشرعي وذلك بموجب صك الوراثة رقم ٤٤٣ في (٦) ذي القعدة عام ٩٨ هـ وهي :
١ ـ الارض المقام عليها منزل مهدم والمحدودة شمالا عطية محمد فيضي بطول ٦,٧٠ م. وجنوبا سعدى عفتان بطول ٧ م. وشرقا السيل بطول ٦,٥٠ م. وغربا بن حجير بطول ٦,٥٠م.
٢ ـ المساحة المحدودة شمالا عطية محمد فيضي بطول ١٠ م. وجنوبا السيل بطول ١٠ م. وشرقا السيل بطول ٣ م. وغربا السيل بطول ٥ م.
٣ ـ جناب الرهوتين : الاعلى عثرى المحدود شمالا محمد المروة بطول ٢١ م. وجنوبا بخيت بالعور بطول ١٨,٦٠ م. وشرقا ملك المنهي بطول ٢٧ م. وغربا السيل بطول ١٩ م.
٤ ـ جنوبا وادي عيل : عثرى المحدود شمالا الخليج ومحمد بن فيضي بطول ٢٧ م. وجنوبا بن هياس بطول ١٣ م. وشرقا السيل بطول ٢٦ م. وغربا جارالله بن عيسى بطول ٣٣ م.
٥ ـ جناب الرهوتين : الاسفل المحدود شمالا عبدالهادي معيض بطول ١١ م. وجنوبا المقبرة بطول ١٢م. وشرقا عبدالهادي معيض بطول ٢٧م. وغربا المنهي بطول ٢٧م.
٦ ـ وادي سفيف : عثرى المحدود شمالا سعيد سعد فيضي بطول ١٥,٥٠م. وجنوبا جميع بن عبدالله بطول ١٨ م. وشرقا اسماعيل الفقيه وصالح بن سعد وعبدالهادي بن معيض بطول ٨١,٥٠ م. وغربا السيل وملك عبدالهادي بن معيض بطول ٧٩,٥٠ م.
وطلب اعطاء موكله حجة لاستحكام لذلك فعلى كل من له معارضة التقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق . ٣١٦/١٧/٢١١٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن متنقر علي الزهراني من اهالي قرية عوص طالبا حجة استحكام على بيوت الواقعة بنفس القرية التي آلت اليه بالا[رث] الشرعي بموجب صك حصر الوراثة ر[قم] ٣٤٧ في ١٤٠٠/١١/٢٧ والاحياء من ع[ام] ١٣٨٤ هـ
١ ـ البيت المسلح المكون من دور والعائدة ارضه لي بالاحياء والمحد[ود] شمالا السبيل بطول ١٦,٨٥ م. ومن الجنوب سبيل بطول ١٥,٨٥ ومن الش[رق] مواقف السيارات ثم السبيل النافذ بط[ول] ٧,٥٥ م. ومن الجنوب يحده السبيل ثم بيت جعفر احمد واخوانه بطول ٢٠ ومن الشرق السبيل بعرض ٢ م. بط[ول] ٧,٨٠ م. ومن الغرب ملك المنهي بط[ول] ١٢,٩٥ م.
٢ ـ بيت شعبي يتكون من دور والعائدة ارضه لي بالارث والمحدود شـ[مالا] السبيل بطول ١١,٣٠ م. ومن الجنوب المنهي بطول ٩,٤٠ م. ومن الشرق المنهي بطول ٦,٥٠ م. ومن الغرب محمد بن احمد بطول ٦,٩٠ م.
٣ ـ بيت شعبي دور واحد والعائد بالارث والمحدود شمالا ملك المنهي بـ[طول] ٧,٩٠ م. ومن الجنوب ملك المنهي بـ[طول] ٤,٨٠ م. ومن الشرق ملك المنهي بـ[طول] ٤,٨٥ م. ومن الغرب بيت محمد بن ا[حمد] وعلي بن احمد بطول ٤,٨٠ م.
٤ ـ بيت شعبي دور واحد والعائد بالارث والمحدود شمالا ملك المنهي بـ[طول] ١٠,٣٠ م. ويحده من الجنوب السبـ[يل] النافذ بطول ٧,٤٠ م. ومن الشرق جعفر احمد واخوانه بطول ١٢,١٠ ومن الغرب ملك علي بن احمد بطـ[ول] ٩,٥٠ م.
ويطلب اعطائه حجة استحكام ذلك ، فعلى كل من له معارضة التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق . ٣١٩/١٧/٢١١٩٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المد[نية في] المدينة المنورة المواطن مرزوق عـ[...] صقلان العضيلي المطيري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٥٧٤١٢ وتا[ريخ] ٩٤/٨/١٧ هـ سجل المدينة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه [لادارة] الاحوال المدنية في المدينة او اقرب [ادارة] احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظـ[ـة او] اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمـ[الها] من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعـ[اقب] عليها النظام . ٢١٧/١٧/٢١١٩٤

هكذا من الأصل

تتمــات

كلمــة اليــوم ــ تتمة

. وبن المؤكد ان لا احدا يريد استمرار القتال او هدر الدماء المسلمة ، كما ان الحديث كان سيتوقف لو ان ايران اعلنت استعدادها للتحاور والاصغاء الى اصوات السلام ، حينذاك ، سيخفت صوت النار والبارود ، ويتطلع الناس الى ما تقوله كل من بغداد وطهران ، والى الممكن والعادل فيما يطرح من آراء . ودومــا صــوت الحــق قــوي .

سلطان يتفقد ــ تتمة

طلع به القائمون عليها من مهام جازات مشرفة للقوات المسلحة .

وقد تناول سمو الامير سلطان بن العزيز طعام الغداء في المعسكر قبل غادره مودعا بمثل ما استقبل به من اوة وتكريم .

وسط احتياطات ــ تتمة

الاستلقاء في الشمس .

وقد ازدادت العلاقات بين ايــران عراق سوءا عندما اعلنت حكومــة اد بوضوح في الايام الاخيرة انها لن ق سراح محمد جواد توندجيان وزير رول الايراني الذي تم اسره في نهاية ر اكتوبر الماضي بالقرب من عبدان . من اجل الحيلولة دون حدوث اية باة غير مرغوب فيها سيضم الوفد اقي حسبما قالت المصادر الوثيقة لة من المؤتمر عددا متساويا من اس وخبراء البترول .

في بداية الاسبوع الحالي ابلغ تايه لكريم وزير النفط العراقي زملاءه لبلاد العربية بمخاوفه من احتمال الايرانيين بعمل فدائي في بالي .

تصالات خليجية ــ تتمة

ية اكثر في المطالبة امام المحافل يــة باستعــادة هذه الجـــزر تراض على ان ما قامت به ايران في الشاه اعتداء على الاراضي العربية عدم السكوت عليه والمطالبة بعودة ر فورا .

بلاء الجيش الاحمر ــ تتمة

تر العام الحالي مليونا وثلاثمائة اي بزيادة قدرها مليون منذ بداية خــل السوفياتــي وممــا يذكر ان نرة عبــر الحــدود الباكستانيــة نانية تشهد امواجا مفاجئة ثلاثم مات السوفياتية واسعة النطاق غزو وادي خونار شرق افغانستان ربيــع الماضي ونصــف الاقاليــم طة بكابــول في شهــري يوليــو مطس الماضيين والهجوم على وادي ير في سبتمبر الماضي .

شهد الصراع المستمــر الخفــي الحــزب الديمقراطــي للشعــب اني اغتيالات بين اعضاء حزب لم « العلم » برئاسة بابراك كارمل خلق « الشعــب » الــذي كان اليه حفيظ الله امين ونور تراقي اطاح به حفيظ واعدمه في شهر مبر ١٩٧٩ .

رى الدبلوماسيون ان العنف قد

هذا بعض الشيء في هذا الخريف وميدان النزاع بين الاتجاهات يعد ثقيلا ولا يمكن بدون شك تخفيضه .

وعلى الرغم من التعديلين الوزاريين الطفيفين اللذين وقعا في يوليه ونوفمبر الماضيين واللذان قللا من نفوذ سعيد جليزوى وزير الداخلية واستبعد على اثرهما حسبو الله سرواري نائب رئيس الوزراء الذي عين سفيرا في منغوليا لم يستطع كارميل استبعاد منافسيه وما زال اعضاء خلق ذوي نفوذ في البوليس وفي الجيش وكذلك في جهاز الحزب في الاقليم .

واشارت مصادر دبلوماسية غربية الى ان اعضاء خلق لكي يحافظوا على امنهم ضد اي محاولــة لتصفيتهــم انشاوا في كابول مجموعات دفاع ذاتية سرية ويحاولون القيــام في الاقاليــم بالاتصال بالمتمردين .

وان المستفيدين من اعادة تعديــل الحكومة الافغانية هما محمد زيــري عضو الخلق السابق الذي اصبح قريبا من بابراك كارمل والذي مع احتفاظه بمنصبه كوزير للعدل حل محل حسبو الله سرواري والسيدة اناهيتا راتب زاد وزيرة التربية المخلصة للرئيس والتي ترأس حاليا وزارة الاعلام .

وسيرأس جماعة الخلق سيد جليزوا والكولونيل اسلام وتنجــار اعضــاء المجلس الاعلى الوطنـــي للحـــزب الديمقراطي للشعب الافغاني بيد ان المصادر في كابول قد ذكرت اسمــاء اخرى عديدة وتتوقع ان يحلوا محل مجموعة كارميل التي يرى السوفيات انها لاتحسن الاداء .

وقد كتبت بصــورة قاطعــة هذه الشائعات خلال الرحلة التي قام بها كارميل والتي استغرقت ثلاثة اسابيع الى الاتحاد السوفياتي منــذ نصــف اكتوبر الماضي وقد ربط ليونيد بريجنيف شخصيا اسم كارميل الى معظم كلمات الاشــادة بالشعــب الافغانـــي والى تاكيدات استمرار مسانــدة الاتحــاد السوفياتي لافغانستان الديمقراطية .

ولم تسفر الزيارة عن اي انفتاح جديد على الصعيد السياسي يمكن ان يؤدي الى انسحاب يتم التفاوض عليه لقوات التدخل .

وعلى الرغــم من الضغــط الــدولي للمؤتمرين الاسلاميين اللذين عقدا خلال العام في اسلام اباد وكذلك لقراري الامم المتحدة اللذان يطلبان بانسحاب القوات السوفياتية فما زالت مقترحات مايو التي اعلنها بابراك كارميل هي اخــر عرض افغاني سوفياتــي وهــي تنص بصفــة اساسية على القيام بمفاوضات مباشرة للحكومة الافغانية مع جيرانها وتــرفض البلدان الاسلامية هذا العرض السابق الذي يعني الاعتراف بالنظام الذي وضعته الحملة العسكرية السوفياتية .

ويعتبر المراقبــون صلابــة الاتحــاد السوفياتي حول هذه النقطة في نفس الوقت دليلا على الثقة التامة ازاء تطور الموقف العسكري والاعتراف بان نظام كارمــل مازال في حاجة الى فترة طويلة قبل ان يترك بمفرده في مواجهة البلاد وتشير التحذيرات التي وجهت الى ايران وباكستان والتي تتهمها بتسليح وتدريب المجاهديــن على اراضيها بمساعــدة الولايــات المتحــدة والصين الى ان محدثي الاضطرابات الذين يعملون عبر الحدود يسببون مشكلة لا حل لها .

غير ان المراقبين في اسلام اباد يرون ان فكرة وجود مقاومــة معتبــرة ومنتشرة انتشارا واسعا تكبد المحتل خسائر كبيرة هي مجرد وهم . فمنذ ان حظر وجود الصحف الغربية في افغانستان في شهر فبراير الماضي يصدر الثوار من جانبهم فقط بيانات تشير الى انتصاراتهم المتواليــة وتكبيدهم العدو خسائر تصل اذا جمعناها الى ارقام خيالية .

ولم تقع اي اضرابات للتجار او الطلبة منذ عدة اشهر في كابول ويسود هدوء لايقطعه سوى طلقات النيران المتقطعــة خلال فترة حظر التجول وتتم عمليــات التفتيش والمراقبة للكشف عن الشبــاب الهاربين من التجنيد الاجباري المفروض في الجيش الافغاني الذي شنتــه عمليــات التطهير والهروب .

ويسيطر السوفيات على الجانب الاكبر من مدينتي كندهار جنوب افغانستــان وهيرات شرقي افغانستان الكبيرتين ويبدو انهم يتجنبون حدوث مواجهة دامية مع الثوار في الاسواق .

كما تم تعزيز مشارف الطرق الكبرى تعزيزا جيدا وخاصة الطريق الاستراتيجي الكبير الذي يربــط كابــول بالحــدود السوفياتية عن طريق نفق سالانج .

ولم يشاهد ابدا اي صحفي يرافــق الثوار في احدى المعارك واسعة النطاق التي تتحدث عنها مصادر الثوار والمعركة الوحيدة التي اكدها ضابط افغاني هارب من التجنيد هي عملية الهجوم على بانشير في شهر سبتمبر الماضي والتي اسفرت عن مصرع المئات في خمسة عشر يوما .

غير ان سياسة الاعلام السابقة التي تعد احد عيوب جماعات المحاربين المسلمين المتعددة والمتفرقة والمتنافسة في بيشاور لا تقل ابدا من شان المجاهدين الذين كثيرا ما يقطعون مئات الكيلومترات سيرا على الاقدام من اجل الوصول الى مواقع القتال متجنبين الالغام الصغيرة المضادة للافراد المصنوعة من البلاستيك التــي ينثرهــا السوفيات بالالاف في طرق الحدود والتي تسببت في حدوث ثلاثمائة عملية بتر على حد قول الجراحين الباكستانيين وبالرغم من هذا التسليح مع وجود بعض المعونات الاتية من العالم العربي وبعض الاسلحة الخفيفة بكميات صغيرة يناوش الثــوار عدوا غالبا في التفوق غير انه منذ بداية النزاع المسلح يضطر الثوار الى الاختباء في الجبال عند ظهور طائــرات الهليكوبتــر المصفحة التي لا يمكن اسقاطها بدون مدفعية او صواريخ .

الامير عبدالله ــ تتمة

جلالة مولاي الملك خالد حفظه الله لازالة مثل هذا التوتر الطارىء بين الاشقاء في سوريا والاردن وقال سمو الامير عبدالله انني في الوقت الذي اشعر فيه بسعادة غامرة لهذه النتيجة والتي يسعد بها كل عربي مخلص اشعر في نفس الوقت باسف وحزن عميقين على ما روجت له بعض الصحف من اخبار ملفقة حاولت بها التقليل من اهمية هذه المبــادرة بالايهام ان المملكة قد دفعت لسوريا في مقابل قبولها للانسحاب .

واكد سموه انه لا سوريا ولا المملكة يمكن ان تفكر في هذا الاسلوب او تقبل به وان سوريا عندما رضيت بمبادرة جلالة الملك خالد انما رحبــت بهــا بشهامة ورجولــة وتقديــر للظــروف العربية الراهنة ودعا سمــو الامــير عبدالله وسائل الاعلام العربية الى عدم تناسي واجبها الوطني او التنكر لمبادىء الامة وضميرها .

منظمة المؤتمر الاسلامي تعد تقريرها عن الممارسات الصهيونية في فلسطين

جــده ــ واس :

اقرت اللجنة الخماسية المنبثقة عن منظمــة المؤتمــر الإسلامــي لبحــث الممارسات الاسرائيلية ضد الشعــب الفلسطيني في ختام اجتماعاتها امس بجده تقريرا بهــذا الشــان واعدت التوصيات التي سترفع الى مؤتمر القمة الإسلامــي بمكــة المكرمــة حول هذا الموضوع .

وقد تركزت توصيــات اللجنــة في اتجاهــين احدهمــا خاص بالمحافــل الدولية لفضح الممارسات الاسرائيلية الاجرامية في الأراضي العربية المحتلة والآخر بهدف تعريف الــراي العــام العالمي بالانتهاكات والممارسات التي يرتكبها العدو الاسرائيلي ضد الحــق الفلسطيني .

وقد أرفقت اللجنة بتوصياتها كافة المستنــدات القانونيــة بمــا في ذلك انتهاكات اسرائيل للاتفاقيات الدولية وخصوصا اتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ بشان معاملة المدنيين في الاراضي المحتلة في زمن الحرب واتفاقية لاهاي بخصوص جرائم الحرب التي يرتكبها العدو ضد السكان المدنيين .

رسالة لزايد من الرئيس الجزائري

ابوظبي ــ واس :

يبدا السيد صديق بن يحيى وزير الخارجية الجزائري غدا زيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة تستمر يومين ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية .

وسيقوم وزير الخارجية الجزائري خلال زيارته بتسليم رسالة الى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتعلق بالعلاقــات الثنائية بين البلدين والأوضاع العربية الراهنة .

كما سيجــري السيــد بن يحيــى مباحثات مع المسئولين في دولة الامارات تتناول العلاقات بين البلدين وسبــل تعزيزها .

مؤتمر صحي خليجي في مطلع الشهر القادم

المنامــه ــ واس :

تعقد بالمنامه في الثالث من شهــر يناير القادم اجتماعات المؤتمر العاشر لوزراء الصحة في دول الخليج العربي وتستمر ثلاثة ايام .. ويتضمن جدول اعمال المؤتمر بحث عدد من الموضوعات من بينها تنسيق اعمال مكافحة الملاريا بــين دول المنطقــة ومتابعــة تنفيــذ الاجراءات المتفق عليها للحد من اخطار التدخين .

كمــا سيبحــث المؤتمــر مكافحــة وتنسيق جهود التربية الصحية بين الدول الاعضاء والرقابــة على الميــاه المعدنية التجارية الى جانب الرعايــة الصحية الأولية وحماية البيئة .

وسيتم خلال الاجتماعــات ايضــا بحث مشروع الميزانية التقديرية للامانة العامة عن العام الماضي ٨٠م وتنظيم دورات متخصصة في الادارة الصحية وانشاء كلية او معهد اقليمي للدراسات العليا في فروع الصحة العامة بالاضافة الى اعداد الكوادر المحلية اللازمة للعمل في مصنعي الدواء المزمع انشاؤهما في جده والكويت .

الحزب المعارض في اوغندا يرفض نتائج الانتخابات ويدعو لاجرائها من جديد

كمبالا ــ رويتر :

اعلن الحزب الديمقراطي المعارض في اوغندا ان الانتخابــات لم تكن حرة وعادلة وجاء في بيان للحزب انه يرفض نتائج الانتخابات ويدعو الى انتخابات جديدة تحت اشراف لجنة مستقلة يتفق على تشكيلها كل الاحزاب السياسية .

وزعم بيان الحزب المعارض وقوع مخالفات واسعــة النطــاق تضمنــت ارهاب انصار الحزب .

وكانت الانتخابات قد انتهت بمعارك في العاصمة استخدمت فيها الرشاشات والبنــادق والصواريــخ المضــادة للدبابات وقال الدبلوماسيون ان اطلاق النار كان عرضا للقــوة من جانــب الجيش لقمع اي مظاهرات يقوم بها انصار الحزب الديمقراطي من سكان العاصمة .

وفي دار السلام قال الرئيس التنزاني جوليوس نيريــري ان عودة الحــكم الانتخابي الى اوغندا بعد سنوات من ديكتاتورية الجنرال امين سوف تؤدي الى مرحلة جديدة من التعاون في شرق افريقيا .

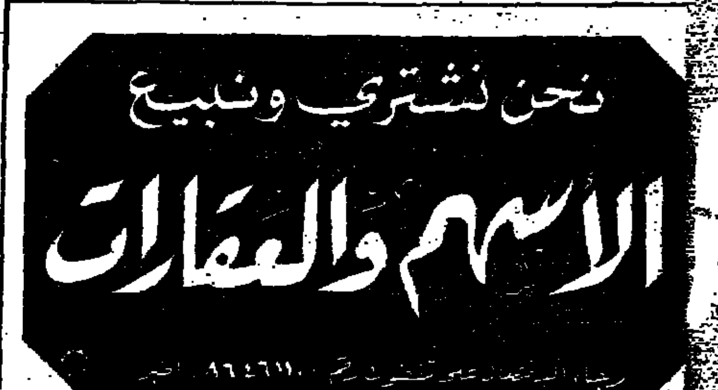
وقد رقص انصار الدكتور اوبوتي في الشوارع ابتهاجا بفوزه وقال انصار الزعيم الفائز انــه سيــؤدي اليمــين القانوني لرئاسة الجمهورية اليوم .

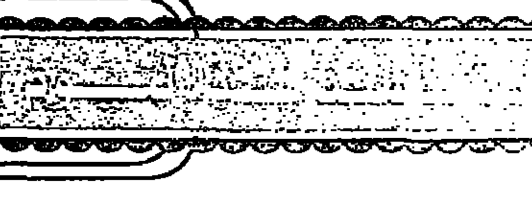
هذا وقد اصبح الدكتور ميلتــون اوبوتي الرجل الذي قاد اوغنــدا الى الاستقلال عن بريطانيــا اول زعيــم افريقي يعود الى السلطة عن طريــق الانتخابات بعد الاطاحة به في انقلاب .

وكان الدكتور اوبوتي الذي قاد بلاده الى الاستقلال عام ١٩٦٢ قد اطيح به عام ١٩٧١ على يد قائد جيشه الجنرال عيدي امين الذي اطيح به بدوره في اذار مارس الماضي .

وقد اعلنت اللجنة الانتخابية ليلة اول امس ان حزب مؤتمــر الشعــب الاوغندي الذي يتزعمه الدكتور اوبوتي قد حصل على ٦٧ مقعدا من مقاعــد البرلمان وعددها ١٢٦ مقعداً .

وقالت مصادر الحزب انها تتوقع ان تسفر النتائج النهائية للانتخابات عن فوز الحزب بما يزيد عن ٧٠ مقعداً وان يحصل الحزب الديمقراطي المعــارض على ٥٠ مقعداً ويحصل حزب الحركة الوطنية الاوغندية الصغير على مقعد او مقعدين .





برامج تلفزيون المملكة

٤,٣٠ الافتتاح فالقران الكريم ـ ٤,٤٥ استعراض برامج الفترة ـ ٤,٥٠ المسلسل اليومي افتح يا سمسم ـ ٥,٢٠ الرسوم المتحركة للاطفال ـ ٦,١٥ الانباء المحلية ـ ٦,٣٠ البرنامج الديني في ظلال القران ـ ٧,٠٠ حلقة جديدة من البرنامج الثقافي عالم الحيوان ـ ٧,٤٥ الأخبار المصورة بالانجليزية ـ ٨,٠٠ ندوة الأسبوع ـ ٩,٠٠ الأخبار المصورة بالعربية ـ ٩,٣٠ النشرة الجوية ـ ٩,٤٠ حلقة جديدة من المسلسل العربي اليومي قضية عمري بطولة يوسف فخر الدين وناهد جبر ـ ١٠,٣٥ منوعات غنائية ـ ١٠,٥٠ الحلقة الثالثة من المسلسل الأجنبي الأسبوعي لا رامي ـ ١١,١٥ طريق النور فالقران فختام البرامج .

برامج تلفزيون الظهران

٤,٣٠ برنامج الاطفال شارع السمسم . ٥,٤٤ عرض الجسد يعمل . ٦,٢٢ برنامج مستر أولمبيا العالمي ١٩٨٠ . ٦,٥٩ الايام السعيدة . ٧,٢٣ المسلسل الكوميدي مورل ومندي ، ٧,٤٨ برنامج أمريكي بعنوان « الدرس » . ٨,٣٦ فيلم بوليسي بطولة دين كلارك وجيل رسل مضمون المسلسل يدور عن أحداث قصة وقعت سنة ١٩٤٨ .

برامج تلفزيون الكويت

٥,٠٠ الافتتاح فالقران الكريم ـ ٥,١٥ استعراض برامج الفترة ـ ٥,٢٢ الرسوم المتحركة ـ ٥,٥٥ برنامج بم تك والاطفال ـ ٦,٠٥ برنامج عالم الحيوان وحلقة اليوم عن الزواحف في بيئتها الطبيعية ـ ٧,١٥ البرنامج المحلي مع الأسرة ـ ٨,٠٠ المسلسل العربي اليومي زينب والعرض بطولة سميرة رمزي وكمال الشناوي وحسن يوسف ـ ٩,٠٠ الأخبار العربية المصورة ـ ٩,٣٠ الأخبار الرياضية ـ ٩,٤٠ قدود حلبية لصباح فخري ـ ١٠,٢٠ البرنامج الاسبوعي بين الحقيقة والخيال ـ ١١,٢٠ الموجز فالختام .

برامج تلفزيون البحرين

٤,٠٠ الافتتاح فالقران الكريم ـ ٤,١٠ الحديث الديني ـ ٤,٢٠ استعراض برامج الفترة ـ ٤,٢٥ الرسوم المتحركة للاطفال ـ ٥,٠٠ مسلسل افتح يا سمسم ـ ٥,٣٠ مسلسل حياة البراري ـ ٦,٠٠ فيلم اعلامي بمناسبة اليوم الوطني عنوانه انشودة البحرين ـ ٦,٤٥ مواقف ضاحكة ـ ٧,٠٠ المسلسل العربي اليومي ـ ٧,٤٥ منوعات غنائية ـ ٨,٠٠ الاخبار العربية المصورة ـ ٨,٣٠ منوعات غنائية غربية ـ ٩,٣٠ الاخبار المصورة بالانجليزية ـ ٩,٤٥ استعراض برامج الثلاثاء ـ ٩,٥٠ برنامج خاص عن الداخلية في عام بمناسبة اليوم الوطني ـ ١٠,٤٠ حفل غنائي بمناسبة اليوم الوطني ـ ١٢,٠٠ برنامج مسرح النجوم ـ ١٢,٥٠ الموجز فالختام .

تلفزيون قطر

٣,٠٠ الافتتاح فالقران الكريم . ٣,١٦ الحديث الديني . ٣,٢٥ عرض البرامج . ٣,٢٧ مسلسل الاطفال افتح ياسمسم . ٣,٥٨ الرسوم المتحركة . ٤,٢٥ البرنامج الثقافي العالم من حولنا . ٤,٤٩ اذان المغرب . ٤,٥٩ متابعة البرنامج . ٥,٣٠ المسلسل اليومي تل العناب . ٦,١٩ اذان العشاء . ٦,٣٠ الانباء المحلية . ٦,٤٥ فرقة فلاح مبارك اغنية (شال منه) . ٦,٥٤ اقوال الصحف . ٧,٠٤ احمد عيسى اغنية تسبان في الهواء . ٧,١٠ البرنامج الاسبوعي قف ممنوع الدخول . ٧,٤٥ المسلسل اليومي طائر الاحلام . ٨,٣٠ الاخبار العربية المصورة . ٨,٥٥ في دائرة الضوء . ٩,٠٠ اغنية لمحمد الساعي . ٩,١٥ البرنامج التاريخي شخصيات عالمية . ٩,٣٧ مطرب الاسبوع حمد سنان في اربع اغاني (راي زمان ـ ردي سلامي ـ غريبة ـ علمود) . ١٠,٠٠ الاخبار المصورة الانجليزية . ١٠,١٥ اغنية اجنبية . ١٠,٢٣ غدا نقدم . ١٠,٢٩ الفيلم العربي اريد حبا وحنانا بطولة ميرفت امين وفريد شوقي وعادل ادهم ومريم فخر الدين . ١٢,٠٨ موجز الانباء



بعض ملامح الغناء السوداني

□ معاوية جمال الدين

يتساءل الكثيرون من اخواننا العرب عن سبب غياب الأغنية السودانية عن ساحة الغناء العربي رغم تفردها بلونية خاصة تميزها عن بقية الاغاني العربية. إذ ان الكثيرين من اخواننا في البلاد العربية لا يعرفون من الغناء السوداني سوى المامبو وازيكم كيفكم . رغم المضامين الخيرة التي حملتها الاغنية السودانية وبشرت بها كالتغني بالنيل وحب الوطن والذود عنه ـ ولعل من أهم الاسباب التي جعلت الغناء السوداني يراوح مكانه او بتفسير أدق يعجز في الوصول الى اذن المستمع العربي . لعل اهمها ان الموسيقى السودانية تتبع السلم الخماسي والذي منه استمدت خاصيتها . وظني ان هذه النقطة بحاجة الى دراسة متعمقة ومتخصصة . غير انني وددت التنويه اليها .

كما ان ضعف اجهزة البث يعتبر من اهم العوامل التي ساهمت في غياب الاغنية السودانية وبالتالي عدم تعرف المستمع العربي على ملامحها إلا ان كل هذا لا يمنعنا من ان نقول ان الاغنية السودانية قد تقدمت كثيرا في الشكل والمضمون . فكان لانشاء معهد الموسيقى ابلغ الاثر في ايجاد جيل مثقف يضطلع بمهمة تطوير الاغنية على اسس علمية سليمة فغدا التلحين خاضعا لقواعد تأخذ بأسباب العلم دون الاعتماد على الموهبة وحدها . كما ان المعهد انفتح على التراث الموسيقي العالمي الضخم من حيث المناهج والبرامج الدراسية . ايضا اهتم المعهد بتطوير الاغنية الشعبية باعتبارها احدى مكونات التراث والثقافة .

اما من ناحية المضمون فقد بدأت الاغنية السودانية في تخطي المعاني المستهلكة من فراق ولوعة وحرمان وما اليها ، ويبدو ذلك واضحا في اغنيات محمد وردي ومحمد الأمين والجيلاني الواثق .

وبالقاء نظرة سريعة على تاريخ الغناء السوداني المعاصر نجد انه قد مر بعدة مراحل وان بدا تطوره وئيدا بعض الشيء . ومن أهم تلك المراحل . الفترة التي اتفق على تسميتها بـ حقيبة الفن . فقد شكلت مرحلة الحقيبة الارضية الحقيقية للاغنية السودانية . وقد تميزت أغاني الحقيبة بترديد الكثير من المعاني الحسية التي اصبحت مأخذا عليها عندما بدأ الدارسون في التأريخ لمراحل الغناء السوداني . اذ انها لم تخرج من دائرة الوصف الحسي لمحاسن المحبوبة . لم يكن مطربو الحقيبة يستعملون اية آلات موسيقية فيما عدا « الرق » القادم من مصر والطبلة والتصفيق الذي يقوم به مجموعة تسمى « بالشيالين » . ومن ابرز مطربي تلك الحقبة محمد احمد سرور وابراهيم عبد الجليل وكرومة الذي تفرد بطريقة جميلة ومتقدمة في زمنه ذاك ، فكان له فضل إدخال آلة البيانو في اغنيته المشهورة « دمعة الشوق » على ان الشاعر والمطرب خليل فرح يعتبر بحق نقطة التحول الكبرى في تاريخ الغناء السوداني المعاصر ككل . فقد امتلك حسا وطنيا رائعا واستطاع ان يصل باغنياته الى المواطن العادي . وكان دوره في محاربة الاستعمار الانجليزي واضحا ومعروفا حتى اصبحت قصيدته « عزة » هي المارسيليز السوداني بحق ودون اي جنوح للمبالغة . يقول مطلعها والمقصود بعزة ـ هو السودان ـ

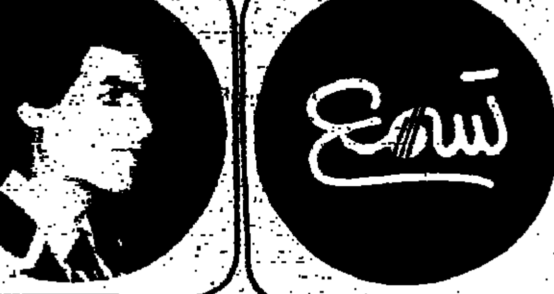
عزة في هواك — عزة نحن الجبال
للبخوض صفاك — عزة نحن النبال

عزة ما سليت وطن — الجمال
ولا ابتغيت بديل غير — الكمال
قلبي لي سواك ما شفتو — مال
خذيني باليمين انا راقد — شمال

كانت امكانات خليل فرح كبيرة وغنية . فهو الى جانب مواهبه المتعددة كشاعر ومطرب وملحن فقد كان فنانا مثقفا استطاع ان يملك رؤى مستقبلية ووطنية سبقت عصره .. في اثناء تلك الفترة ظهرت مجموعة من المطربين الهواة تتلمذوا على ايدي هؤلاء . ما يزال معظمهم يواصل عطاءه حتى يومنا هذا نذكر منهم احمد المصطفى ، حسن عطية ، عثمان حسين ، عثمان الشفيع والمرحوم ابراهيم الكاشف .

ولا بد من التوقف قليلا لدى الدور الذي لعبه المرحوم ابراهيم الكاشف في تطور الأغنية السودانية ووضع الأسس التي انطلقت منها الاغنية . فقد كان الكاشف اول من ادخل الموسيقى التصويرية في الأغنية السودانية وذلك في اغنية « رحلة » فبدلا من ان تقوم الموسيقى بترديد نفس مقاطع القصيدة ، اي دور الشيالين في اغاني الحقيبة ، اصبحت الموسيقى كيانا قائما بذاته . تلك كانت نقلة جريئة في مسار الغناء السوداني . ايضا كان الكاشف هو اول من ادخل الأوركسترا والكورس النسائي . هذا اذا وضعنا في الاعتبار ان الكاشف كان ملحنا بالفطرة ولم يتلق اية دراسة موسيقية منتظمة . ان ابراهيم الكاشف هو الضياء الاكثر إشراقا في تاريخ الغناء السوداني ككل . وله يرجع الفضل الاكبر في ما وصل اليه الغناء السوداني من تطور .

اعقب ظهور هؤلاء الرواد جيل جديد من المطربين استفادوا من كل التجارب السابقة حيث تهيأت لهم من ناحية اخرى ظروف افضل . فقد جاء ظهورهم والبلاد قد تخلصت من نير الاستعمار ووطأته . كما ان معظمهم قد تلقى تعليما معقولا ساعده في اختيار الكلمة الهادفة المعبرة . وهو الجيل الذي ضم اسماء جهيرة تركت بصماتها الواضحة في مسيرة الأغنية السودانية كمحمد وردي وعبد الكريم الكابلي وابراهيم عوض وسيد خليفة ومحمد الأمين وابن البادية وغيرهم .





برامج اذاعة المملكة

« الفترة الصباحية »

٥,٥٥ الافتتاح ، ٦,٠٠ القرآن الكريم ، ٦,١٥ حديث الصباح ، ٦,٢٠ برنامج الارض الطيبة ، ٦,٣٥ اغنية صباحية ، ٦,٥٠ برنامج في امان الله ، ٧,٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٧,١٠ جولة في الصحافة المحلية ، ٧,٢٥ اغنية « غني لنا ياطيور » لعتاب ، ٧,٣٠ مفكرة اليوم ، ٨,٠٠ برنامج صبحكم الله بالخير ، ٨,١٥ اغنية « الدنيا » لسعد عبدالوهاب ، ٨,٢٠ وجهة نظر ، ٨,٢٥ اغنية « ياغزال » لعبادي الجوهر ، ٨,٣٠ برنامج موكب النور ، ٨,٤٠ اغنية « عدي علي وسلم » لشمس ، ٩,٠٠ موجز لاهم الانباء ، ٩,٠٥ برنامج اهل الخير ، ٩,١٥ اغنية « يابنات الخليج » لابن الساحل ، ٩,٢٠ طبيب الاذاعة ، ٩,٣١ اغنيتان الاولى « هدى وروق » لفوزي محسون والثانية « لولا الملامة » لوردة الجزائرية ، ٩,٤٥ مسلسل حبيبتي يابنتي ، ١٠,٠٠ البيت السعيد ، ١٠,٣١ اغنيتان « مالك ومالي » لعبدالحليم حافظ « الربيع » لعبدالعزيز ، ١٠,٤٥ برنامج واحة ظل ، ١١,٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١١,٠٥ برنامج من اعلام الاسلام ، ١١,٣٦ قراءات من صحيح الامام البخاري ، ١٢,٠٠ موجز لاهم الانباء ١٢,٠٥ حديث المغازي والسير ، ١٢,٢١ القرآن الكريم ، ١٢,٤١ برنامج رحلة الى الاعماق ، ١,٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١,١٠ اغنية « يا اهل الشرق » لمحمود الكويتي ، ١,١٥ ما يطلبه المستمعون ، ١,٥٦ برنامج القوات المسلحة ، ٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٢,٥٠ برنامج على هونك ، ٣ حكاية للاطفال ، ٣,١٠ من اقوال الرسول الكريم ، ٣,٢٥ في رحاب القران ، ٣,٤٥ وطني الحبيب ، ٤,٥ رحلة في ارض اليمن ، ٤,٣٥ اغنية « هاتي يدك » لمحمد عمر ، ٤,٤٠ الخدمة الدينية ، ٥ موجز لاهم الانباء ، ٥,٨ من ارجاء الوطن ، ٥,١٥ خليك معانا ، ٥,٢٥ ابو مسامح والناس ، ٥,٤٢ ختام الفترة وانتقال الميكروفون الى اذاعة نداء الاسلام بمكة المكرمة .

« الفترة المسائية »

٧,٢١ الافتتاح ، ٧,٢٢ حديث المساء ، ٧,٣٠ الاسلام دين ودنيا ، ٧,٤٠ اغنيتان « اهلا هلا » لطلال مداح و« كثير علي ياحبيب » لشادية ، ٨ موجز لاهم الانباء ، ٨,٥ ثمرات الاوراق ، ٨,١٥ اغنية « ماتعد الليالي » لعبدالله محمد ، ٨,٢٠ ندوة الشباب المسلم ، ٨,٤٥ التنمية والحياة الجديدة ، ٩ نشرة الاخبار الثالثة ، ٩,١٥ الصحافة عبر الاثير ، ٩,٢٥ اخبار الرياضة ، ٩,٣٢ اغنيتان « اقول للناس » ليحي لبان ، « الدمعة » لعتيق عمار ، ٩,٤٥ مع الفدائيين ، ٩,٥٥ اغنية « عيون السهارى » لعماد عبد الحليم ، ١٠ موجز لاهم الانباء ، ١٠,٥ جولة في بلدي ، ١٠,٤٠ سنوات المجد والعبر ، ١٠,٥٠ اغنية رايتك في قلبي لسمير الوادي ، ١١ نشرة الاخبار الرابعة ، ١١,٢٥ اغنية « كلمني عن بكرة » لنجاة الصغيرة ، ١١,٣٠ برنامج الميكروفون الصحفي الحلقة ١٥ ، ١٢,٣٥ اغنيتان « يا لوز يا اخضر » لعبد القادر الحلواني « اكذب نفسي » لام كلثوم ، ١٢,٤٥ مجلة الفنون ، ١,١٥ اغنية « مالي ومال الناس » لمحمد عبده ، ١,٢٠ قراءة هادئة ، ١,٣٠ موجز لاهم الانباء ، ١,٤٠ دعاء ديني ، ١,٤٥ القران الكريم ، ٢ ختام الاذاعة بالسلام الملكي .

□ يوكو أونو تدعو المعجبين الى إنهاء اليأس الناجم عن إغتيال بعلها □

دعت يوكو اونو ارملة جون لينون نجم فرقة البيتلز الموسيقية الى انهاء اليأس الناجم عن اغتياله وحثت معجبيه على ان يكونوا متفائلين حول المستقبل . وقالت في حديث لصحيفة نيويورك ديلي نيوز امس الاول ان الناس يتحدثون ـ يرسلون لي برقيات قائلين ان هذه هي نهاية حقبة .. انني حقيقة قلقة جدا .

وكان قد ذكر ان اثنين من المعجبين بلينون قد انتحرا بسبب مقتله ليلة الاثنين الماضي .

وقد اتهم مارك ديفيد تشابمان ـ ٢٥ سنة ـ بقتل لينون ويجري له الآن فحص طبي عقلي .



الاحساء ـ فيصل القو ـ

يرعى سمو الامير محمد بن فهد الجلوي امير منطقة الاحساء عصر اليوم افتتاح معرض الفنون التشكيلية بالاحساء الذي ينظمه مكتب رعاية الشباب بالاحساء .. ويشارك في هذا المعرض ٣٥ فنانا وفنانة من ابناء الاحساء بلوحات فنية عددها ٥٠ لوحة تعبر عن التطور والتقدم الذي تشهده المملكة في جميع المجالات وكذلك لوحات من البيئة والتراث المحلي.

مختارات من الفن السريالي

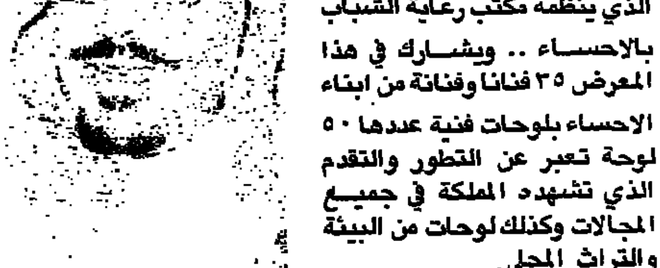
احدث كتاب ظهر مؤخرا في الاسواق الفرنسية عن الحركة السريالية في الفن والادب هو كتاب رونيه ماجريت الذي يحمل عنوان « مختارات من الفن السريالي » .

ويتناول المؤلف في كتابه نشأة حركة السريالية في ١٩٢٤ على يد مجموعة من الشبان الشعراء حيث بدأت بالادب ثم انتقلت الى الرسم والفنون التشكيلية بوجه عام .. كما يضم الكتاب اسماء الفنانين السرياليين والادباء ومخرجي بعض الأفلام السينمائية .

وقد قام بكتابة مقدمة هذا الكتاب تيموثي بوم الامريكي المتخصص في السريالية .. كما يضم الكتاب بعض اللوحات السريالية للسلفادور دالي وماكس ارنست واندريه ماسون وبيكاسو .

سلفادور دالي

□ العالم الغربي يحتفل بالعيد الثمانين للموسيقار أرون كوبلاند □



احتفلت الاوساط الفنية والموسيقية في العالم الغربي بالعيد الثمانين للموسيقار العالمي ارون كوبلاند الذي يرجع اليه الفضل في تطوير الموسيقى السيمفونية في القرن العشرين في الولايات المتحدة الامريكية .

من مظاهر الاحتفالات عزف اشهر مقطوعاته الموسيقية في الاوبرا بعد افتتاحها للجمهور باسعار رمزية .

يتميز كوبلاند بقدرته على العزف المنفرد المتواصل على البيانو لمدة نصف ساعة بلا توقف وقد رقصت البالرينا الشهيرة مارتا جراهام على معظم مقطوعاته الموسيقية .

والمعروف انه بدأ دراسته الموسيقية وهو في الثالثة من عمره وبرع في العزف على البيانو واكمل دراسته في الولايات المتحدة واوروبا .

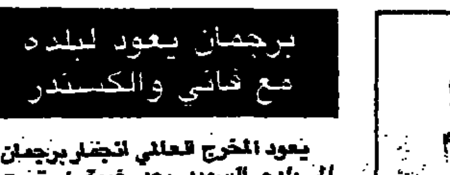
وحول مستقبل الموسيقى في الولايات المتحدة صرح كوبلاند بانه متفائل حيث اصبح لكل ولاية فرقتها السيمفونية المستقلة بعد ان كانت تفتقر لهذه الفرق من قبل . واضاف « ما دام هناك انسان ينبض بالحياة فلا بد ان يكون هناك نغم يعزف » .



برجمان يعود لبلده مع فاني والكسندر

يعود المخرج العالمي انجمار برجمان الى بلده السويد بعد غيبة استمرت خمس سنوات باخراج فيلم ضخم يحمل اسم « فاني والكسندر » .

تبلغ ميزانية الفيلم ٦,٥ مليون دولار وتدور احداث الفيلم حول عائلة من الطبقة الارستقراطية في عام ١٩١٠ .



رجاء ... ياقارئنا العزيز ..

يحمل البريد الى الصفحة العديد من رسائل القراء .. والقارئات ، يوميا .. وبعض هذه الرسائل تتضمن استفسارات المرسلين او اقتراحاتهم وآراءهم حول ما يقدمه التلفزيون والاذاعة او ما تنشره الصفحة من مواضيع ووجهات نظر .

ولأن الجريدة .. كأي جريدة اخرى ، والصفحة بالذات يهمها بالدرجة الأولى القارىء .. وارضاء القارىء .. فيما هو من مصلحة المجتمع .. فاننا نعطي اهمية خاصة لما يردنا من القارىء نفسه .

لذا فاننا نرجو القراء جميعا ان يساعدونا لنتمكن من نشر ما يبعثون به .. بمراعاة الأمور التالية :

١ ـ أن يكتبوا بخط واضح مع ملاحظة أهمية كتابة الأسم الصريح والعنوان ، ولهم حرية عدم ذكر الاسم عند النشر .

٢ ـ الكتابة على وجه واحد فقط من الورقة ، وترك مسافات مناسبة بين الأسطر ـ لتسهل المراجعة .. والتصحيح عند الحاجة .

٣ ـ أن تكون مواضيع الرسائل الموجهة لـ « الحواس الثلاث » لا تخرج عن اختصاصات الصفحة .. تلفزيون ، اذاعة ، فنون ، وفن وما له علاقة بهما أو بأحدهما .

ونرجو أن نكون بعد هذا التوضيح في حل من العتب في حالة عدم نشر ما يصلنا من قارىء أغفل كل أو إحدى النقاط أعلاه .

التعبيرية وعصرها في باريس

صدر مؤخرا في الأسواق الفرنسية الجزء الثالث من القاموس الفني الكبير « التعبيرية وعصرها » من تأليف صوفي مونوريه .

ويتضمن هذا الجزء حياة معظم الفنانين التعبيريين في العالم الى جانب اسماء رعاة هذه المذاهب .. بجانب الكتاب والنقاد الذين دافعوا عن التعبيرية وعن زملائهم الفنانين .. كما يضم هذا الجزء وصف للاماكن التي كان يعيش فيها الفنانون التعبيريون .

والتعبيرية اسم يطلق على حركة فنية جاءت بعد المدرسة التأثيرية وهو يطلق على كل عمل فني يخضع فيه تمثيل الطبيعة ومحاكاتها للتعبير عن الانفعالات والاحاسيس الذاتية ويطلق بصفة خاصة على الفنون الحديثة التي تتميز باسلوب فطري وانطلاق وتغير وتبديل في العناصر والاشكال .

جريدة يومية تصدر عن : مؤسسة دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر

المدير العام
حمد المبارك

التحرير
الدمام : مقطع السكة الحديد ـ ص ب ٥٦٥ تلكس ٦٠١١٩
رئيس التحرير ٨٣ ٢١٨٩٧
مدير التحرير ٨٣ ٣١٧٦٩
سنترال التحرير ـ ٢٢٢٤ ٨٣ ـ ٢١٣٧٨ ٨٣
الرياضة ٨٣ ٢١١٣٣

الإدارة
الدمام : بجوار قيادة سلاح الحدود
مدير عام الإدارة : ٨٣٣١٠٩١
سنترال الإدارة ٨٣٢٥١٧٥ الاعلانات والاشتراكات ٨٣٣١٩٠٦
الاشتراك السنوي ٣٥٠ ريالا

الفروع
مكتب الرياض : ٤٢٤١٤ — مكتب الخميس مشيط : ٩٤٢٨
مكتب جدة : ٤٤٤٨٢ — مكتب القصيم : ٦٠١٢٩
مكتب الاحساء : ٢١١٤٠ — مكتب تبوك : ٢١٠٤٣
مكتب القطيف : ٥٣٣٤٠ — مكتب الطائف : ٦١٨٨٨
مكتب حائل ٧٠٠٧

امتياز الاعلان تهامة

طبعت بمطابع دار اليوم ـ تلفون ٨٣٢٥٦٧٥ ـ الدمام